# مجلس محافظي البنك الاسلامي يبدأ اجتماعاته غدا

واس -ق ن ، ١ - (جدة) . تَبِدا غُدًا وَ جدة اجتماعات مجلس محافظي البنك الاسلامي للتنمية .. وتناقش الاجتماعات التي تستغرق بومين عدة تقارير عن نشاط البنك في العام الماضي وميزانيته العمومية وموضوع انتحاب رئيس ونائيي رئيس مجلس المحافظين للدورة الجديدة .. وقد وصل الى جدة أسس لهدد الغاية كل من السيد الحمد الجنيد وزير التنمية ورئيس الجهاز المركزى التعطيط بالجمهورية العربية اليمنية ومحافظ البنك المركزي في بنجلاديش وصيف الرحمن سيد ...

# أعلن التلفزيون الفرنسي أمس أن فرسا ستسحب قواتها البالغ عددها ١٢٥٠ رجلا من بيروت هسمن القوة

متعددة الجنسيات في غضون الايام القليلة القادمة وبينتي هذا الاجراء الفرنسي بعد أخفاق الامم المتحدة في الموافقة على المشروع العرنسي لارسال توة دولية الى بيروت لتحل محل القوة متعددة الجنسيات وذلك بسبب الفيتو السوفيتي ث مجلس الأمن ورفض مستولون في وزارة الخارجية تأكيد النبا أو نعيه لكن فرنسا كانت قد أعلنت أنبا لن تبغي قواتها في لمنان إلى أجل غير مسمى .. واكتفى المسئولون بالقول أن فرنسا ستجرى انصالات بالحكومة اللبنانية والفنات وتعد فرنسا العضو الوحيد في القوة المتعددة الجنسيات الذي لاتزال موجودة في العاصمة الابنانية بعد انسحاب الوحدات البريطانية والايطالية والأمريكية في الشهر الماضي ..

ب التان من الشيخ زايد

وتعلي صرائح للرئيس السوري

على حسالح

وزير الصحة في الجمهورية

العربية اليمنية حاملا رسالة

من الرئيس اليمنى على

عبدالله صالح الى الرئيس

وذكر راديو صنعاء أن هذه

الرسالة تتعلق بالعلاقات

الثنائية بين البلدين والاوضماع

نتخلى عن أهلنا الصامدين في الأرض

المحتلة في كل الطروف والأحوال كما لن

نتخلى عن شير من هذه الأرض ...

وكان الوفد الفلسطيني قد سلم

العاهل الاردنى ورئيس اللجنة التنفيذية

لنظمة التحرير الفلسطينية السيد ياسر

عرفات الموجود حاليا في عمان وتيقتين

وقعهما المواطنون العرب في الضفة

الغربية المحتلة يحثونهما فيها على

الترصل الى اتفاق اردنى فلسطيني من

اجل العمل على تحريد الارض وإنقاذ

عقوق الفلسطينيين ..

العربية الراهنة ..

السورى حافظ الاسد ..

العدد ١٤٧٨ الجمعة ٣٠ جمسادي الاولى ١٤٠٤ المسوافق ٢ مسارس ١٩٨٤ م ● OKAZ Jeddah, Jamad Al-Awal 30, 1404 March 2, 1984. No. 6479 - 24 years

وكان في استتباله لدى وصوله

مطار الملك عبدالعزيز نائب رئيس

المراسم برزارة الخارجية حسين

تبدأ يوم الثلاثاء القادم في

الكويت أعمال الاجتماع التائي

لوزراء النقل والمواصلات بدول مجلس التعاون لدول الخليج

ناطق عسكرى عراقي ماريدته

أبران بشأن اسقاط طائرة عراقية

من طراز سوشوی صباح امس فوق

سياه الخليج خلال اشتباك جوى ..

يصل السيد سالم بن ناصر

البوسعيدي وزير المواصلات ق

معلطنة عمان الى الرياض غدا

السبت ف زيارة للمملكة

وذكرت وكالة الأنباء العمانية

ان وزير المواصلات سييمث

خلال الزيارة أوجه التعاون بين

البلدين في مجال المواصلات ..

علنت وزارة البترول العراقية ان

المرحلة الأولى من توسيع خط انابيب

البنرول التركى العراقي الذي يربط

بين حقول كركوك وميناء بوسورتاليك

فى تركيا قد انتهت وأن اعمال

المرحلة الثانية من توسيع هذا الخط

تقسرر ان يسراس السيند

عبدالرحيم احمد عضس اللجنة

التتفيذية لمنظمة التحرير

الى مؤتمر وزراء العمل العرب

ألذى سيعقد في بغداد بعد غد

تلقى البرئيس التونسي الحبيب

بــورقيبة رسالة من الــرئيس

السوداني جعفر نميري تتعلق بعدد

من المسائل التي تهم الموقف

السياس العربي والعلاقات الثنائية

غادر الرئيس اليوغوسلاق ميلكا

شبيلياك عدن أمس بعد زيارة

رسمية لجمهورية اليمن الديمقراطية استغرقت ثلاثة

أيام أجرى خلالها محادثات مع

المستولين هناك تتاولت سبل

الاهتمام المشترك ..

الفلسطينية وقد فلسطيني

لاتزال جارية ..

👁 تونس

ے عمان

تستغرق ثلاثة ايام

الكويت

السنة الرابعة والعشرون

(عشرون صفحة)

السوري حافظ الأسد ..

وقالت مصادر الوفد اللبغاني أن الرئيس

الجميل يفضل أن يتم اعلان الالغاء في بيروت او خلال المرحلة الثانية من مؤتمر

الجوار الوطنى في سويسرا والثي سيدعو

واضافت ان البحث في دمشق تطرق إلى

أولى النتائج النبي يفترض أن تسفر عنها

الزيارة وهي تحقق وقف شامل لاطلاق النار

رُ كَافَةً المُناطق وَتعزيز جسور العلاقات

واوضعت المصادر ان الرئيس الجميل

ابصر على تشكيل حكومة اتحاد وطنى قبل

استنثاف مؤتمر الحوار وان كان لايمانع ذلك

ولم تستبعد المصادر ان يتوجه الرئيس

التعيل الى الرياض لاجراء محادثات مع

جلالة الملك فهد وكبار المستولين بالمملكة

أدا قبات به قوى المعارضة اللبنانيةً

السورية اللبنانية

● إتصبالات سورية لاستئناف الحوار الوطني في دمشق

• للليشيات المسيحية تُقرير مُعَاضِبة الحكم اللبناني

● البحرية الأمريكية تقصف مواقع الجبل والطائرات تحلق فوق بيروت

غادر الرئيس اللبناني أمين الجميل دمشق امس عائدا إلى بيروت

وأكدت مصادر لبنانية مطلعة أن الرئيسين أمين الجميل وحافظ

الأسد قد اتفقا على إلغاء اتفاق ١٧ مايو اللبناني الاسرائيلي وأن

البحث تركز على طريق اعلان ذلك بحيث يأتي موحدا للبنانيين المفرقا

بعد جولة ثالثة من محادثات القمة اللبنانية السورية مع الرئيس

ق ،ن ، ١ ـ رويتر ـ ١ . ف . ب ـ ( دمشق ـ بيروت ) :

سعودية ١٠ ريال ـ الكويت ١٠٠٠ فلس ـ الامارات . ١درهم ـ البحرين ١ درهم ـ قطر ١ ريال ـ صنعاء ـ الاين ١٠٠ فلس ـ العراق ١٠٠ فلس ـ مصر ٢٠٠ مليم ـ السويان ١٥٠ مليم ـ توسَّى ١٥٠ مليم ـ العرب ١ دوعم – الجرائر ١ دينار - سوريا اليوة - لبنان : ليوة - باكستال ٥ روبية - بريطانيا ٥٠ بنس - الهند ٣ روبية - اليونان ٢٠ دراخمة

ق. ز. ۱۔ (دمشــق

تسلم الرنيس السورى حافظ الاسد رسالة خطية من

سمو الشيخ زايد بن سلطان

ال نهيان رئيس دولة الامارات

وقام بتسليم الرسالة

السيد راشد عبدالله ورير

الدولة للشئون الخارجية بدولة

الامارات خلال استقبال

الرئيس السورى له قبل ظهر

وصرح مصدر رسمى في

قصر الرئاسة السورى بأن

البحث خلال المقابلة تناول

ايضا أخر تطورات الوضع في

المنطقة على ضوء المستجدات

التي تمر بها اضافة الى بعض

القضبايا ذات الاهتمام

خدام نانب رئيس الوزراء

ووزير الخارجية السورى قد

اجتمع في وقت سابق أمس مع

السيد راشد عبدالله حيث تم

بحث أخر تطورات الوضع في

وفئ الوقت نفسه غادر

الحين المساومة على الأرض أوالحقوف الفلسطينية

• مَحَادَثاتِي مَع عرفات تبشر بالنَّجاح في تحقيق الهدف الواجد

صنعاء أمس متوجها الى

دمشق الدكتور احمد الكياب

وكان

السيد عبدالحليم

. صنعاء ) :

العربية المتحدة ..

# ●الجميّل يَحْتَدُم زبيّاريته لـدمشّق:



عامل انقاذ وجندي لبناني يحملان مدنيا اصيب اثناء الانفجار الذي وقع في القطاع الغربي من بيروت امس الاول .

الرئيس السوري حافظ الاسد لدى اسقباله

للرئيس اللبناني امين الجميل بمطار دمشق امس

امس ان القوات الايرانية شنَّت هجوماً

جديدا ضد مواتع الفيلق العراقي الثالث

شرقي البصرة في الجبهة الجنوبية ثليلة قبل

ومسرح ملطق عسكري عراتي ان القوات

الابرانية ألهاجمة حصلت صباح امس بعد

تكبدها خسائر جسيمة في الافراد والمعدات

على مواطىء قدم لها في مواقع ثلاث سرايا

عراقية في الحافة الإمامية من الجناح الايسر

وذكر الناطق ان قطاعات الفيلق تحاصم

ويعد الهجوم الذي وقع الليلة قبل

الماضية احد الهجمات التي شنتها القوات الايرانية خلال الايام التسعة الماضية ضد

مواقع الغيلقين الثالث والرابع للجيش

وقد تمكن العراق من سحق معظم هذه

حصارا حول بقايا القوات الايرانية في جزيرة

مجنون في منطقة الاهواز . واعلن العراق ان

وكانت ايران قد اعلنت في البداية انها

تقدمت في عمق الاراضي العراقية آلا ان وزارة الخارجية الامريكية وصفت ما اعلنته

أيران بأنه مبالغ فيه وقالت انه ليست هناك

ادلة تشير الى تعيير مهم على جيهات القتال ،

واضافت ان العراقيين أوقعوا اصابات

جسيمة في القوات الايرانية عند صدهم عدة

واعلن العراق الليلة قبل الماضية ان قوات

قتلت ٥٤٦٢ جنديا ابرانيا خلال المعارك

التي وقعت امس الأول ألى الشرق من ميناء

وقال بيان للقيادة العليا ان اعدادا كبيرة

من القوات الايرانية جرحت او وقعت في

الاسر كما دمرت القوات العراقية ايضا

واضاف البيان قبوله ان طبائرات

الهليكوبتر الحربية أعطبت ٥٠ زورقا وعادت

ومن جهة اخرى عاد امس الى بغداد

قادما من باريس السيد طه ياسين رمضان

النائب الاول لرئيس وزراء العراق بعد زيارة

عبد الرؤوف الكسم قد يعلن خلال الايام

جميع الطائرات الى قواعدها ساللة

لفرنسا استفرقت ثلاثة ايام .

هجمات ايرانية .

لبصرة في جنوب العراق.

دبابات ومعدات آخری .

فسائر الايرانيين في القبال زادت على

العراقي في الاهواز الواقعة شرقي

القوات الايرانية في هذه الحاقة بهدف

للموقع ألدفاعي للفيلق الثالث

# العاق يُدمر الهداف بَحرية إيرانية وبَسقط طا

ق . ن . ١ ـ واس ـ رويتر ـ باریس ) :



الجرحى الايرانيون يتلقون الاسعافات الاولية بمستشفى ميداني

دعم التعاون الثنائي بين البلدين بالأضافة الى القضايا ذات

استمرارا للتصعيد العسكرى:

تشتعل في الاهداف المدرة .

واضاف ان جميع القطع البحرية

كما أشار الناطق الى ان الطائرات المقاتلة

العراقية تمكنت في اشتباك جوي مع طائرات

مقاتلة أبرانية من اسقاط احداها وهي من

نوع اف ؛ شوهدت وهي تنفجر في الجو

وتهوى محترقة في منطقة الخفاجية .. وقال

ان المقاومات الارضية العراقية تصدت

لطَّائرات ايرانية من نوع فانتوم عند

والطائرات العراقية عادت الى قوآعدها سالمة

كونا (بغداد ـ البحرين ـ

أعلن العراق أن قواته دمرت أمس سبعة اهداف بحرية في مياه الخليج واسقطت طائرتين حربيتين ايرانيتين في منطقتي

وذكر ناطق عسكري في بغداد ان عدة اهداف بحرية اكتشفت لي منطقة خور موسى شمال شرق الخليج وهي تعتزم الدخول ال ميناء بندر خميني فتصدت لها القوة البحرية العراقية وطيرانها وتمكنت من تدمير سبعة

محاولتها الاقتراب من المواضع الامامية العراقية في منطقة الشيب واسقطتها في

في الاهواز قبل نقلهم الى مستشفيات اخرى وذلك اثر اصابتهم خلالً الهجمات التي تشنها القوات الايرانية ضد القوات العراقية . ( أ . ب \_ صورة هاتفية لعكاظ)

بعد لقاء عرفات جونزاليس في عمان امس: .

# أبوعان تلقيت تأكيدات إسبانية بعدم إقامترعلاقات مع إسائيل • المحادثات الأردنية الإسبانية تتناول التطورات الراهنة بالنطقة

**ه** ق ن . ۱ ـ واس ـ ۱ . ف . ب (عمان) : غادر رئيس وزراء اسبانيا فيليب جونزاليس عمان امس بعد زيارة للاردن استغرقت يومين .

وكان الجانبان الاردني برئاسة السيد احمد عبيدات رئيس الوزراء والاسباني برناسة السيد فيليب جونزاليس رئيس الوزراء قد عقدا مباحثات امس استهدفت مربد محث اوجه التعاون الثنائي في مختلف

شاطة وعادلة في الشرق الاوسط على أسأس

ركان جونزاليس قد اجتمع الليلة قبل لناضية مع جلالة الملك حسين عامل الاردن حيث بحناً تطورات الوضع في الشرق الأوسطة ومساعي احلال السلام في المنطقة .

احتماع عرفات بجونزاليس ه وسن ناحية اخرى اجتمع السود ياسر \*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

# داخل لللحق الرياضي

دورتهم الاولى ( صر ٩ )

🛭 حامد صبحی بتعدی خجله ويتصالح مع الصحافة نعم انآ ملبونير وهذا رصيدى

 من ارشیف لاعب الوحدة لطفی لبنن ( صر ۱۱ )

🕿 قراءة ﴿ اعماق الدوري المتأز . الاختر بحقق البطولة والانجاز .. وجوبير يحقق للعديد الامتياز

جونزاليس

عرفات رئيس اللجنة النتفيذية لنظمة

التَّحريرِ الفلسطينية في عمان امس مع

السيد فيليب جونزاليس رئيس وزراء

وجرى خلال الاجتماع الذي عقد بمنزل السفير الاسباني في عمان بحث تطورات

القضية الفلسطينية وضرورة التوصل الى

حل عاجل وشامل لها وفق قرارات الامح

التحدة وعلى اساس الاعتراف بالحقوق

واكد عرفات في تصريّحات نشرتها

المستف الاردنية امس ان اسمانيا لي تقيم

علاقات دبلوماسية مع اسرائيل وأنه حصل

على تاكيدات بهذا ألصدد من السنواين

وكانت قد حدثت بلبلة امس الخميس في

عمان فيما يتعلق بسفر عرفات من الاردن

اذا اكد مصدر اردىي ان عرفات غادر عمان

وانت مصدر اردني ان هذه البلبلة ترجع

الى أنه كان من المقرر أن يغادر عرفات عمان

امس الخميس ولئنه أجل سفره للاجتماع

بجونزاليس الذي لم يتمكن من مقابلته مساء

امس الأول الأربعاء اذ استقبله المثلث

متوجها الى تونس فَجر امس ،

المشروعة للشعب الفلسطيني

الأسبان

وذكر ان الجانبين تبادلا الرأى حول تطورات الاحداث في المنطقة وعلى الساحة الدولية . واكدا ضرورة تحقيق تسوية الترارات الدولية والاعتراف بالحقوق الشُّرَوَعة للشَّعْبُ الفَلْسَطِيني . وقد وقع قبل المباحثات صباح اسس اتفاق لتنظيم التعاون التجاري والاقتصادي بين

الاردن واسمانيا

🕿 عكاظ تتجول داخل المركز الرياضي الضخم بعينة الطائف ( ص ٨ ) 🗷 وحصد الحامعيون مبداليات

(ص۱۲)

وقد تفقد وزير الدولة الفرنسي القوة الفرنسية في عملية مانتا في تشاد وكان جاتيل قد أنك عقب الباحثات التي عقدها مع الرئيس حسين حبري ان عملية مانتا ستظلُّ

تشاد نهاية الشهر

رئيس وزراء فرنسا يزور

اعلن جان جائيل وزير الدولة الفرنس

ومن جهة اخرى صرح احد ممثل حكيمة الانحاد الوطني الانتقالية التشادية ف اديس ابابا بان ارسال قوة سلام دولية ال تشاد لايمكن أن يتم الا في اطار حل شامل للمسالة

واس ۔ق ، ن ، أ .. ( بيروت

ذكر في بيروث أن رئيس الحزب التقدمي الاشتراكي

وذكرت وكالة الأنباء الفرنسية التي أوردت النبأ أن

كما أنه أرسل مبعوثا الى الرئيس اللبناني السابق

سليمان فرنجية والى السيد رشيد كرامي أعضاه جبهة

الخلاص وذلك من أجل عقد أجتماع لجبهة الخلاص الوطني

بدمشق لتنسيق موقف الجبهة واتخاذ موقف موحد وذلك على

ضوء محادثات الرئيس اللبناني أمين الجميل بدمشق

والنتانج التي تم التوصل اليها خلال محادثاته مع الرئيس

جنبلاط قد توجه فور وصوله للاجتماع مع رئيس حركة أمل

اللبناني وليد جنبلاط وصل أدس الى بيروث للمرة الأولى منذ

ـ الكويت ) :

الصيف الماضي ..

(ا. ف. ب. (نجامينا): لشنون الدفاع لدى مغادرته نجامينا متوجها الى بانجى عقب زيارة استغرقت يومين لتشاد ان بج موروا رئيس وزراء فرنسا سيقوم بزيارة لتشاد في نهابة شهر مارس

طالماً أن هناك تهديدا يزعزعة الاستقرار في

التليلة القادمة . وأن هذا التعديل لن يشمل معظم الحقائب الوزارية .. بل سيتم تعيين وزراه جدد الوزارات الشاغرة حاليا وهي : وزارة الاعلام .. والرى .. والتعليم العالى .. والادارة

الحال قبل الغزو الاسرائيلي للبنان في صيف وذكرت دوائر فرنسية مطلعة في باريس أن فرنسا ستمنح العراق قرضا قيمته ٠٠٠ ملَّيونَ دولار لاعادة تمويل جانب من الديون المدنية العراقية لغرنسا عن عام ١٩٨٤ وقالتُ الدوائر أن اتفاقا بهذا الشان قد وقع أمس الاول في باريس .

تعدیل وزاری فی سوریا خلال الايام القادمة ذكرت مصادر مطلعة في العاصمة السورية امس ان تعديلا وزاريا على الوزارة الحالية التي يراسها الدكتور

و جسندط في بيروست:

نسج خيال البعض

قائما قبل الاجتياح الاسرائيلي ..

إجتماع لجبهة الخلاص الوطنى بدمشق لإتخاذ موقف موحد فيضوع تتائج القة السورية اللبنانية

متحالفة معها . موجه العنف أمس الأول ..

الموافقة على المشروع الفرنسي بسبب الفيتو السوفيتي .. ولوضع الهيئة الدولية أمام مستوليتها .. اختتام الحوار الاردني الفلسطيني في عمان :

.....................

خلفية اخبارية

●⊜ مصادر مطلعة في

باريس تستبعد الربط بين

سحب القوات الفرنسية من

بيروت وبين ما تلقته هذه

القوات مؤخرا من تهدیدات

من جانب أحد التنظيمات ..

المصادر تؤكد بأن الخطوة

الفرنسية تأتى في سياق الرد

على فشل مجلس الأمن في

كنك اكت مصادر مطلعة أن المحادثات بين الرئيسين السوري واللبناني انتبت إلى الاتفاق على الغاء أتفاق ١٧ مايو مشيرة إلى أن دمشق ربما تتولى أجراء اتصالات مع الامتراف اللبنانية كافة نيما يتعلق بالاصلاح واوضحت هذه المصادر ان الفكرة وراء أجراء هذه الاتصالات هي أن تتحول ومشق ألى بديل لجنيف خاصة وان اجتماع الربرسين الحميل والاسد سيفتح باب

التعاهم بين انعرقاء اللبنانيين كاغة دون حاجة للذهاب بعيدا الى جنيف .. واشارت إلى ان الانجاء لتشكيل حكومة الاتحاد الوطني سيشعل موضوع العلاقات المعيزة بين لبنان وسوريا بحيث يدرج هذا الموضوع في برنامج عمل الحكومة على ان

يتم التفاوض بشانة بين الحكومتين اللبنانية كان مصدر رسمي في العاصمة السورية قد مدرج الليلة قبل الماضية بأن الرئيسين الجميل والأسد درسا خلال اجتماعهما على انفراد لمدة ساعتين مساء أمس الأول تطور الموقف في الشرق الاوسط وفي لبناز بصفة خاصة في ضوء الامل الواضح للتوصل الي حل يحفظ للبنان عروبته وحقوقه والتعاون

بين البلدين الشقيقين .. وقد اثارت زيارة الرئيس الجميل لسوريا ردود فعل مختلفة لدى الزعماء السياسيين المسيحيين . فبينما الك بيير الجميل زعيم حزب الكتائب وواك الرئيس النبناني علب احتفاع الجبهة اللبنانية أسس الأول انه يضع كل تقته في الرئيس الذي لايستطيع أحد أن يتمك في اخلاصه وولائه للبنان ... امتنع كميل شمعون عن الاشتراك في إجتماع الجبية اللبنانية علامة على عدم موافقته على مايجرى .. وقريت القوأت اللبنانية الملينسيات المسيحية الموحدة تدعيم هياكلها تمهيدا

لاتخاذها موقف المعارضة من المتكم كما كان

صرح مصنر عسكرى اسرائيلي أمس بأن حاجزا يسيطر عليه بعض البلبشيات التي كانت تابعة للرائد المنشق الراحل سعد حداد تعرض في الليلة قبل الماضية لهجوم بالصواريخ المضادة للدبابات عند منطقة تبدين على بعد عشرين كيلو منر شرقي صور . وتحدثت مصادر امنية عن تبادل سران أمس على طول الخط الاخضر في وسط بيروت هيث تواجه ميليشيات مسلحة قوات من

الجيش اللبناني وميليشيات مسيحية وذكر مصدر بوليسي في بيروت أن سبعة مدنيين لبنانيين لقوا مصرعهم كما اصيب عشوات اخرون بجراح على اثر استعال كما لقى ثلاثة من الدنيين مصرعهم واصبب ٩- أخرون في الانفجار الذي وقع

أمس الأول في احد الاحياء السكنية في غرب

واكد مصدر سوري مسئول أن سوريا لاتنوى التدخل في

الشئون الداخلية للبغان وأنها تترك موضوع تشكيل

الحكومة والاصلاحات الدستورية والاجتماعية المطوبة في

لبنان الى مؤتمر الحوار الوطني وأن مايهم سوريا هو الغاء

اتفاق ١٧ مايو والحفاظ على عروبة لبنان واستقلاله ..

الاشتراكي اللبناني بشدة أن يكون هناك تعاون بين الدروز

والعدو الإسرائيلي .. وقال أن مايشاع عن أن هناك تعهدا

درزيا حيال اسرائيل بمنع الفلسطينيين من النخول الى

بيروت أو خط المواجهة مع قوات الاحتلال يعتبر دربا من

تباحثنا مع الاخوة في الثورة الفلسطينية حول هذا الموضوع

واتفقنا على انه لاتعقل العودة بلبنان الى الوضع الذي كان

وقال جنبلاط في تصريح صحفى أمس في الكويت اننا

ومن جهة أخرى نفى السيد وليد جنبلاط رعيم الحرب

(عمان) الأردنية برئاسة العاهال الاردني الملك حسين والفلسطينية برئاسة رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التصرير

الفلسطينية السيد ياسر عرفات .. وقد تركزت الجولة الأخيرة من المباحثات أمس حول الوضع ف منطقة الشرق الأوسط والرضع الذي تمريه الاراضى العربية المصللة إضافة إلى مستقبل العلاقات الاردنية الفلسطينية وحق الشعب الفلسطيني في تقرير

ولم يصدر البيان المشترك الاردني الفلسطيني عن نتائج المباهثات التي كانت لأتزال منعقدة حتى مثول هذه الطبعة للنشر

ووصف جلالة الملك حسين عاهل الاردن المحادثات مع منظمة التحرير الفلسطينية بأنها مفيدة ومبشرة





السفنسي (حر أ ) عيد الله خياط

..............................

وليد جنيلاط

. 5.

بالصدق \_ مقال الشيخ عبداله عبد السفنسي خيساط

الملك

بالنجاح وقال اننا نتعامل مع المنظمة

بكل صدق وإخلاص في سبيل الوصول إلى الهدف الواحد ... وأضاف في حديث لوفود من الضفة الغربية المحتلة التقى بها الليلة قبل الماضية في الديوان الملكي ان المدير الوحيد لوجود منظمة التحرير هو العمل لتحرير الارض العربية الفلسطينية وهذا هو هدفنا ايضا ولطالما هي تحتل رغبات ومشاعر وامانى الاهل في الأراضى المحتلة فهي الممثل الشرعي

للشعب القلسطيني ..

وأكد العاهل الاردنى أن موقف الاردن ثابت لم يتغير لاتبل عام ١٩٧٤م ولا بعده حيث أنه ظل مؤمنا بضرورة أنتهاه الاحتلال الاسرائيلي وعودة جميع الاراضى العربية الممتلة وفي مقدمتها القدس وضمان الحقوق الشروعة للشعب الفلسطيني في مقابل السلام .. وقال اننا لن نسماوم على شبر من الأرض الفلسطينية ولا على الحقوق المشروعة للشعب الفلسطيني في تعاملنا مع الواقع الذي خلفته مأساة ١٩٦٧م حتى يخسر الاحتلال ويعارس الشعب

ومن جهة أخرى ذكر في عمان أمس أن نائب القائد العام لقوات الثورة الفلسطينية السيد خليل الوزير أبو جهاد ووزير الصناعة والتجارة الاردني جواد العنانى سيقومان بجولة في المستقبل القريب في عدد من الدول وقالت مصادر مطلعة أن الجولة تستهدف جمع التبرعات المالية لدعم المواطنين العرب في الأراضي المحتلة .. وأوضعت أن الجولة ستشمل الملكة والكويت وقطر والجزائر والعراق ودولة الفلسطيني حقه في تقرير مصيره على الامارات العربية المتحدة ... ترابه الوطنى واضاف قائلا أننا لن

عقب زيارة قصيرة لبيروت

# والينيرجر بيفقد الماري زعاك ظهر

السفن الأمركية أمام السواحل اللبنانية الرئيس السورى واللبناني حافظ الاسد اذاع راديو لبنان الرسمى ان وامين الجميل سيكون ايجابيا لو انه كاسبار واينبيرجر وزير الدنماع توصل الى اتفاق لوقف اطلاق النار في

وذكر وابنبرجر في كلمة قصيرة القاها

الراسية امام السواحل اللبنانية

للقوات الامريكية الموجودة على ظهر سفن الاسطول السادس الأمريكي بهذه المناسبة أمام العسكريين الامريكيين الذين .. نقلوا .. الى هذه السفن ان قرار الرئيس ريجان بسعب متاة البحرية الى سفز الاسطول

السادس اتخذه في اعقاب غشل الجبود الابلوماسية لضمان انسحاب جميع القوات الاجنبية من لبنان .. وأعرب عن امله في التوصيل .. في نهاية الأمر الى اتفاق حول انسحاب جميع القوات الاجنبية من لبنان ..

الامريكي قام امس الأول بزيارة قصيرة الاراضى اللبنانية ..

وذكر واينبيرجر ان لقاء القمة بين

وقال وابنبرجر في النهاية ان .. الولايات المتحدة لم تغير سياستها بشأن تقديم المساندة العسكرية للحكومة

وفي الوقت نفسه . ذكرت معلومات نشرت امس في نيويورك مدريين عسكريين الربكيين يواصلون تدريبهم لجنود لبنانيين جدد على الرغم من الخسائر التي لحقت بالجيس اللساني و قتاله مع المعارضة مؤخرا وانتقاله مشاة البحرية الامريكيين من بيروث الى

السفن المرابطة قبالة الساحيل

THE RESERVE OF THE PROPERTY OF

THE RESIDENCE OF STREET AND ASSESSED ASSESSED. IN THE STREET ASSESSED ASSESSED ASSESSED ASSESSED ASSESSED ASSESSED.

شكيل حامد علي ـ تبوك : أجتمع صاحب السمو

الملكى الامير عبد المجيد بن

عبد العزيز امير منطقة تبوك

مساء امس الأول الاربعاء مم

معالى الاستاذ محمد ابا

الخيل وزير المالية والاقتصاد

الوطني وذلك خلال وجود

ذكر ذلك لعكاظ وكيل امارة

منطقة تبوك الاستاذ احمد

العبد الرحمن الخريصي وقال

أن سمو الأمير عبد المجيد

ناقش خلال هذا الاجتماع

الذى استغرق ساعتين كافة

المشروعات التي يتم تنفيذها

في مدن وقرى المنطقة . كما

درست خالل الاجتماع

احتباجات المنطقة خلاا،

عبدالله الحربي ( القصيم ) :

الخطة القادمة.

سموه بالرياض ،



-197. - AITVA:-

A daily newspaper published by Okaz Organization for: Press and Publication.

إبيساد امسين مسندني سيس لتحديد - ددهـ

دندرنیس تحدید میسدراحشمد کریشم مديرالحرير

علي محمدمدهثر ىمن محمد چىد

رساند تتحديون ص بـ ٩٢١١ يسس الإدرة وصرب ١٠٠١ بيفيه عكاظ محسة نک ،عڪاظ - ١٠١٦ PO Box 1508,9218 Tiv 401360 SJ السسنتراك العسام

## ١٢٠١٦٢٠ عاحط سنة إلى التوزيع جسدة

7117011 - 711-3 --شكاوني التوزيع ١١١٢١٢١

# لرينياض لتحرير ٦٥٣٢٠٥:

2737725 22 لتوبيع ١٠٢٦٦٩٢ حكة تنعبير ١١٢٢١٢ السدمسام التحرير ٢٠١:١٠٦ التوزيع ١٢٦٢١٦٢ 

## تالتحرير ١٠١٨١١٢ العصيم ات التوزيع ٢٢٢٢١٩٠

الطبائف النعاب الاعتاد وو الله سنخ ١٠٠٢ ١١٢١ עזררסווז ב حالثال لغد ١٥٢٢٩١٩٠ وو التوبيع د٥٥١٦٢٥٦ 100177 ATTELLE .

75F177CV IPYY7772 مكت الجوف 7752275

۲ ست رع رمسیس-مدخودان شة ١١٦ - تنيفون: ٩٩:٥٥١ مكتب تونيه : ١١ سنهج بنجيك الطابق المالة

تىلىقون ؛ داددە؟ مگتب سیروت ، T-9777-T-V-VT مكتبصنعاء

نــارع القصــرات : ۲۲۱٦٧ مڪٽ ٻاريس :

90 Champs — Elysees Paris 75008 - France OKAZ ha: no 5634664

March State State St.

برواد لعشدن

# UNE YELL



فاق ياس م . ١٠٠٠ ١٥ ١٥ ١٥ ١٥ من ورج المست والمواد المادان والمسلمة شب عالف : ۱۲۵۵ ۱۳۵۲ ۱۳۵۲ مرمه متبعب و ۲۲۱ و ۲۲۲ و ۲۲۲ و ۱۳۰۰ مُنتب غضيع : ۲۲۰ - ۲۰۰۰

متباليسي و١١ ١١٥١١١١١١م ستالت د: نيز د٠٥٠٥٠٥٠ مريد وطريق هاقيجة والإوراء وواهوج سينهم

2019211 1877 . Turker 200 200 300 1 201 1 350 Flow تحاصر بالمشابية و ١٩٩٠ و ٢٩٩ و ٢٠١ برايده

نيابة عن جلالة الملك:

# الامير ماجد يفتتح غدا المسابقة الدولية السادسة لتلاوة القران الكريم وتجويده وتفسيره

نيابة عن جلالة الملك المفدى فهد بن عبد العزيز يفتتع صاحب السمو الملكي الأمير ماجد بن عبد العزيز امير منطقة مكة المكرمة مساء غد الاحتفال السنوى السابس للمسابقة الدولية لتلاوة القرآن الكريم وتجويده وتقسيره الذي تقيمه وزارة الحج والاوقاف بقاعة النضامن الاسلامي بفندق انتركونتنتال بمكة المكرمة .. ويحضر حفل الافتتاح معالى الاستاذ عبد الوهاب عبد الواسع

الاوقاف بالنمانة ويشتمل برنائج حفل الافتتاح على

سكة المكرمة ..

 كلمة جلالة الملك فهد بن عبد العزيز .. ويلقيها نياية عن جلالت صاحب السمو الملكي الامير ماجد بن عبد العزيز امير منطقة مكة

الأخرة ، ويشارك في المابقة ١٤ دولة اسلامية وهي الملكة الاردنية الهاشمية دولة الامارات العربية المتحدة ـ أندونيسيا ـ الباكستان - دولة البحرين - تونس - تركيا - تشاد - السودان -سرريا \_سيراليون \_ الصومال \_ العراق \_سلطنة عمان \_ غانا \_ غينيا بيساو - غينا الثورية - فلسطين - فولتا العليا - قطر - جزر

القمر .. الكاميرون .. الكويت .. لبنان .. ليبيا .. جزر المالديف .. جمهورية مالى ماليزيا \_ الملكة المغربية \_ موريتانيا \_ مصر \_ النيجر \_ زامبيا \_ الجمهورية العربية اليمنية - جمهورية اليمن

كما تشارك ١٠ جمعية ومركزا اسلاميا من مختلف الدولي .. وتضم اللجنة المنظمة للمسابقة في عضويتها كلا من الاستاذ احمد سعيد العامودي وكيل وزارة الحج والاوقاف المساعد بالنيابة رئيسا للجنة الاعلام والاستاذ حسن مرزوقي المدير العام للاوقاف وشئون المساجد بمنطقة مكة الكرمة رئيسا للجنة السابقات والاستاذ عبد العزيز السبيهيك الامين العام للمسابقة الدولية لقلاوة القرآن الكريم الاستاذ زياد محيي الدين خوجه مدير عام ادارة مصنع كسوة الكعبة الشرفة .. رئيسا للجنة الاستقبال والاسكان الاستأذ فاروق جودة رئيس لجنة الاعمال المالية الاستأذ سامي راده رئيسا للجنة السكرتارية ..

ويمثل المملكة في السابقة خمسة من الشباب حفظة القران الكريم وهم عبد الرحمن محمد على الانصارى وعبد الرحمن عبد حفظ كامل القران الكريم مع التجويد والترتيل وتفسير الجزء

الثالث وعبد الودود مقبول احمد ضيف ومحمد عبدالله محمد الامين ( حفظ القررن الكريم مع القلاوة والتجويد ) وصالح عبد الرحمن على (حفظ عشرة اجزاء من القرآن الكريم مع التلاوة والتجويد ) الجدير بالذكر أن المسابقات تبدأ يوم الاحد ٢ جمادي الأخرة

الثامنة مساء . فيما عدا يوم الجمعة حيث ستكون هناك استراحة في الفترة الصباحية ، وفي العصر زيارة للمشاعر المقدسة ، وفي يوم الاحد ا جمادي الأخرة سيقوم المشاركون بالسابقة بزيارة مصنه كسوة الكعبة المشرفة ، وسيكون الحفل الختامي للمسابقة في الساعة -٨.٢ مساء يوم الثلاثاء ١١ جمادي الآخرة وفي يوم الاربعاء سيتوجه المتسابقون الى المدينة المنورة ومن ثم يعودون ألى جدة يوم الجمعة ومنها الى بلدانهم ..

والحدر من اختلاف النطف أو اللقائح .

ان پچرى تلقيح خارچى في انبوب

الاختبار بين نطفة منخوذتمن زوج

وبويضة ماخوذة من مبيض امراة

ليست زوجته ، يسمونها متبرعة ، ثم

وبلجنون الى هذا الاسلوب عندما

يكون مبيض الزوجة مستأصلا او

معطلا ولكن رحمها سليم قابل لعلوق

ان بجرى تلقيح خارجي في انبوب

اختبار بين نطقة رجل وبويضة من

امرأة ليست زوجة له ، يسمونها

متبرعين ۽ تم تزرع اللقيحة في رحم

: ...ويلجئون الى ذلك عينما تكون المراة

بسبب تعطل مبيضها لكن رحمها سليم

ان یجری تلقیح خارجی فی وعاء

ويلجنون الى ذلك حين تكون الزوجة

غير قادرة على الحمل لسبب في رحمها

ولكن مبيضها سليم منتج او تكون غير

راغبة في الحمل ترفها فتتطوع لها امراة

هو السادس نفسه اذا كانت

المتطوعة مالحمل هي زوجة ثانية للزوج

صاحب النطغة فتتطوع لها ضرتها

وهذا الاسلوب لا يجرى في البلاد

الإجنبية التي يمنع نظامها تعدد الزوجات بل في البلاد التي تتيح هذا

هذه هي اساليب التلقيح

وقد نظر مجلس المجعع غيما نشر

واذيع انه يتم فعلا تطبيقه في اوريا

وادريكا من استخدام هذه الانجازات

لاغراض مختلفة منها تجارى ومنها ما

يجرى تحت عنوان ، تحسين النوع

البشرى ، ومنها ما يتم لتلبية الرغبة في

الامومة لدى نساء غير متزوجات او

نساء متزوجات لا يحملن لسبب فيهن او

ازواجهن وما انشىء لتلك الاغراض

الختلفة من مصارف النطف الانسائية

التى تحفظ فيها نطف الرجال بصورة

تقانية تجعلها قابلة للتلقيح بها الى مدة

طويلة ، وتؤخذ من رجال معينين او غير

معينين تبرعا او لقاء عوض الى اخر ما

يقال أنه واقع اليوم في بعض بلاد العالم

● النظر الشرعى بمنظار

هذا واز مجلس المجمع الفقيي

الاسلامي بعد النظر فيما تجمع لديه من

معلومات موثقة مما كتب ونشر في هذا

الشان وتطبيق قواعد الشريعة

الاسلامية ومقاصدها لمعرفة حكم هذه

الاساليب المعروضة ومأتستلزمه قد

ا .. ان انكشاف المراة المسلمة على غير

من يحل شرعا بينها وبينه الاتصال

الجنسي لا يجوز بحال من الاحوال الإ

لغيض مشروع يعتبره الشرع حبيحا

ب ـ أن أحتياج المرأة إلى العلاج من

مرض يؤذيها أو من حالة غير طبيعية في

جسعها تسبب لها ازعاجا يعتبر ذلك

غرضا مشروعا يبيح لها الانكشاه على

غير زوجها لهذا العلاج وعندنذ يتقبغ

ج ـ كلما كان انكشاف المراة على غير

من يحل بينها وبينه الاتصال الجنسي

مباحا لغرض مشروع بجب ان یکون

المعالج امراة مسلمة أن امكن فلك وإلا

غامرأة غير مسلمة والا فطبيب مسلم ثقة

والا فغير مسلم بهذا الترتيب.

ذلك الانكشاف بقدر الضرورة .

انتهى الى القرار التغصيلي التالى

- اولا: احكام عامة

الشريعة الإسلامية :

المثمدن .

الاصطناعي الذي حققه العلم لمعالجة

الاختبار بين بزرتي زوجين ثم تزرع

اللقيحة في رحم امراة تتطوع بحملها

.. المتزوجة التي زرعت اللقيحة فيها عقبما

وزوجها ايضا عقيم ويريدان وكا

تزرع اللقيحة في رحم زوجته

هذا الاسلوب الا في حالة الضرورة القصوى وبمنتهى الاحتياط

وفيما يئي نص القرار الذي اتخذه المجلس في هذا الشأن :

ولا تجوز الخلوة بين المعالج والمراة التي

يعالجها الا بحضور زوجها او امراة

ثانيا : حكم التلقيح

١ \_ ان حاجة المراة المتزوجة التي لا

تحمل وهاجة زوجها ألى الولد تعتبر

غرضا مشروعا ببيح معالجته بالطريقة

الباحة من طرق التلقيع الإصطناعي .

٢ ـ ان الاسلوب الاول الذي تؤخذ غيه

النطفة الذكرية من رجل متزوج ثم

تحقن في رحم زوجته نفسها في طريقة

التلقيح الداخلي هو اسلوب جائز شرعا

بالشروط العامة الانفة الذكر وذلك بعد

از تثبت حاجة الراة الى هذه العملية

٣ ـ ان الاسلوب إلتالث الذي بؤخذ فيه

البذرتان الذكرية والانتوية من رجل

وامراة 'زوجين" احدهما للأخر ويتم

تلقيحهما خارجيا في انبوب اختبار ثم

صاحبة الدويضة هو اسلوب مقبول

عبدئياً في داته بالنظر الصرعى لكنه غير

سليم تماما من موجبات الشك فيما

يستلزمه ويحيط به من ملابسات .

فينبغى ان لا يلجأ اليه الا في حالات

الخبرورة القصوى وبعد أن تتوفر

٤ ـ أن الاسلوب السابع الذي تؤخذ

فيه النطقة والبويضة من روجين ويعد

تلقيحهما في وعاء الاختبار تزرع اللقيحة

في رحم الزوجة الاخرى للزوج نفسه

حيث تتطوع بمحض اختيارها بهذا

الحمل عن ضرتها المنزوعة الرحم يظهر

لمجلس المجمع انه جائز عند الحاجة

د \_ وفي حالات الجواز الثلاث يقرر

المجلس ان نسب المولود يثبت من

الزوجين مصدر البذرتين ويتبع الميراث

والحقوق الاخرى ثبوت النسب فحين

يثبت نسب المولود من الرجل والمراة

يثبت الارث وغيره من الاحكام بين الواد

اما الزوجة المتطوعة بالحمل عن

ضرتها ، في الاسلوب السابع المذكور ،

فتكون في حكم الام الرضاعية للمولود

لانه اكتسب من جسمها وعضويتها اكثر

مما يكتسب الرضيع من مرضعته في

نصاب الرضاع الذي يحرم به ما يحرم

٦ \_ اما الاساليب الاربعة الاخرى من

اساليب التلقيح الاصطناعي في

الطريقين الداخل والخارجي مما سبق

بيانه فجميعها محرمة بالنظر الاسلامي

لا مجال لاباحة شيء منها لان البذرتين

الذكرية والانتوية فيها ليستا من زوجين

او لان المتطوعة بالحمل هي اجنبية عن

هذا ونظرا لما في التلقيح الاصطناعي

بوجه عام من ملابسات حتى في الصور

الجائزة شرعا ومن احتمال أختلاط

النظف أو اللقائح في أوعية الاختبار ولا

سيما اذا كثرت ممارسته وشاعث فان

مجلس المجمع ينصح الحريصين على

دينهم أن لايلُجاوا الى ممارسته الا في

حالة الضرورة القصوى وبمنتهى

الاحتياط والحذر من اختلاط النطف او

هذاً ما ظهر لجلس المجمع في هذه

القضية ذات الحساسية الدينية القوية

من قضايا الساعة ويرجو من الله ان

سواء السبيل وولى التوفيق.

والله سيحانه اعلم وهم الهادى الى

حِولة لمدير تعليم ينبع على

مدارس املج

صالح الحربي ( املج ) تفقد الاستاذ سليمان الزايدي مدير

تعليم منطقة ينبع سج الدراسة في

مدارس املج واطلع خلال جولة قام بها

كما قام صدير التعليم بسزيارة

الدارسين في الدورة التدريبية التي تقام

لمدة شهرين والتي بشرف عليها مدير

مركز التدريب عبدالرحيم الزليباني .

مؤخرا على مستوى الطلاب .

اللقائح .

يكون صوابا

الزوجين مصدر البذرتين .

وبالشروط العامة المذكورة .

ومن التحق نسبه به

الشرائط العامة الانفة الذكر.

الإصطناعي :

لاجل الحمل

قرار مجلس المجمع الفقهي حول التلقيع الصناعي :

# سول ثلاثة اساليب للتلقيح ورفض تام لاربعة

احمد عامر سعد ـ مكة المكرمة:

● الحمد لله وحده والصلاة والسلام على سيدنا ونبينا محمد صلى الله عليه الداخلي : وعلى أله وصحبه وسلم وبعد ٠ \_ الاسلوب الاول فان مجلس المجمع الفقهي الاسلامي في

ان تؤخذ النطقة الذكرية من رجل النطفة التقاء طبيعيا بالبويضة التي الله كما في حالة الجماع . وهذا الأسلوب يلجأ الله اذا كان في

الموقع المناسب من زوجة رجل اخر حتى منه التلقيم داخلها ثم العلوق في الرحم كما في الاستلوب الاول ويلنجا التي مذا في مائه فيأخذون النطفة الذكرية من

## - الاسلوب التالث · ان تؤخذ نطقة من زوج وبويضة من سبيض زوجته فتوضعا في انبوب اختبار

طبى بشروط فيزيائية معينة حتى تلقح نطقة الزوج بويضة زوجته في رعاء الاختبار ثم بعد ان تأخذ اللتيمة بالانقسام والتكاثر تنقل في الوقت المناسب من انبوب الاختبار الى رحم الزوجة نفسيا صاحبة البويضة لتعلق في جداره ويتنمو وتتخلق ككل جنين تم في نهاية مدة الحمل الطبيعية تلده الزوجة طفلا او طفلة وهذا هم طفل الانبوب الذى حققه الانجاز العلمى الذي يسره الله وولد به الى اليوم عدد من الاولاد الصحف العالمية ووسائل الاعلام

# إدارة فنندق البكدرش يراتون جدة

• لسوكت فسرناسدين، الفلسيني الجنسية، وبيتشاي بيشاري ، التايلندي الجنسية .



# عن فقدان جواز سفر مكفولها بإدارة جوازات جدة وهما:

عيدالله حسنين \_ الشريف منصور العبدل ( مكة المكرمة )

وزير الحج والاوقاف ورئيس اللجنة العليا لتنظيم السابقة والاستاذ حسام خاشقبي وكيل وزارة المج والاوقاف لشئون

● القرآن الكريم ويتلوه احد طلاب جماعة تحفيظ القرآن الكريم

دورته السابعة المنعقدة بمكة المكرمة في

الفترة بين ١١ \_ ١٧ من ربيع الاخر

١٤٠٤ هــ ١٤ \_ ١١ / ١١ / ١٨٥٤ قد

نظر في الدراسة التي قدمها عضو

المجلس مصطفى احمد الزرقاء حول

التثقيح الاصطناعي واطفال الانابيب

الامر الذي شغل الناس وكان من ابرز

قضايا السَّاعة في العالم واستعرض

المجلس ما تتقق في هذا المجال من

انجازات طبية توصل اليها العلم

والتقانيه في العصر الحاضر لانجاب

الاطفال من بني الانسان والتغلب على

اسباب العقم المختلفة المانعة من

وقد تبين للمجلس من تلك الدراسة

الوافية المشار اليها ان التلقيح

الاصطناعي بغية الاستيلاد بفير

الطريق الطبيعي وهو الاتصال الجنسي

المباشر بين الرجل والمراة يتم باحد

ـ طريق التلقيح الداخلي وذلك بحقن

نطقة الرجل في الموقع المناسب من باطن

\_ وطريق التلقيح الخارجي بين نطفة

الرجل وبويضة المراة في انبوب اختبار

في المختبرات الطبية ثم زرع البويضة

الملقحة ، اللتيحة ، في رحم المراة .

على من يقوم بتنفيذ العملية .

ولابد في الطريقين من انكشاف المراة

وقد تبين الجلس المجمع من تلك

الدراسة المقدمة اليه في الموضوع وما

اظهرته المذاكرة والمناقشة ان الاساليب

والوسائل التي يجرى بها التلقيح

الاصطناعي بطريقيه الداخلي والخارجي

لاجل الاستيلاد هي سبعة اساليب

بحسب الاحوال المنتلفة للتقليح

الداخلي فيها اسلوبان وللخارجي خمسة

من النَّاحية الواقعية بنطع النظر عن

حلها او حرمتها شرعا وهي الاساليب

التالية .

طريقين اساسيين .

كلعة لجنة التحكيم .
 القرآن الكريم . الختام ..
 و القرآن الكريم . الختام ..
 وتستمر هذه المسابقة ١١ يوما وتنتهى يوم التلاثاء ١١ جمادى

وتستمر حتى الاتنيز ١٠ جمادي الثانية وتكون من الساعة التاسعة

ء قناة فالوب . .

اللقيحة فيه .

ـ الاسلوب الخامس:

إمراة اخرى متزوجة .

- الاسلوب السادس

اخرى بالحمل عنها .

\_ الاسلوب السابع .

لحمل اللقيحة عنها

اسياب عدم التمل ،

ـ الاسلوب الرابع .

عدم اللجوء للتلقيح الصناعي الا لحالات الضرورة القصوى

اصدر مجلس المجمع الفقهي الاسلامي في دورته السابعة قرارا خاصا حول التلقيع الاصطناعي واطفال الانابيب خلص فيه المجلس الى نصيحة الحريصين على دينهم ان لا يلجأوا الى ممارسة

في التلقيح الاصطناعي

متزوج وتحقن في الموقع المناسب داخل مهبل زرجته او رحمها حتى تلتقى يفرزها مبيض زوجته ويقع التلقيح بينهما ثم العلوق في جدار الرحم باذن

الزوج قصور اسبب ما عن ايصال مائه في المواقعة الى الموضع المناسب. - الإسلوب النائي :

ان تؤخذ نطعة من رجل وتحتن في الاسلوب حين يكون الزوج عقيما لابذرة

# التلقيح الخارجي :

ويلجأ الى هذا الاسلوب الثالث عندما

ذكورا واناثا وتوانع تفاقلت اخبارها

تكون الزوجة عقيما يسيب انسداد القناة التي تصل بين مبيضها ورحمها

يرجى ممن يجدهما الاتصال مشكورًا بإدارة شؤون الموظف ين بالفندق تليفوذرق ، ٥٠٠ - ٦٣١ - تتحويلة رقسم ، ٢٠٠١ - ١٠٠٦

والمراجية المعادلة المعادلة المعادلة المراجعة المعروم والمعروبة المعروبة المعروبة المعروبة المعادلة ال



صيلحا وحتى الثانية عشرة ظهرا ومن الساعة الخامسة عصرا حثى

غدا يبدأ اسبوع الشجرة في

خليص عبدالله الطيارى (جدة): يبدأ غدا في خليص أسبوع الشجرة الذي تشارك فيه كافة الدوائر الحكومية والمؤسسات والشركات وجعيع المدارس ..

وسيقوم بافنتاح الاسبوع أمير

خليص الاستاذ تركى بن على الحارثي

وبحضور رئيس البلدية ومستولى

وسيقام بهذه المناسبة حفل بيدا بالقران الكريم ثم كلمة لوكيل امارة الرس وكلمة لمدير الزارعة والمياه بالقصيم وكلمة اخرى لدير فرع الزراعة بالرس .. وسوف يقوم سمو النائب بجولة على معرض الشجرة في الحديقة العامة بالرس ويغرس بيده اول شجرة مفتتحا بذلك اسبوع الشجرة بمنطقة القصيم وسيتم غرس الشوارع والميادين العامة والادارات الحكومية والحدائق خلال هذأ الاسبوع بما لا يقل عن (٢٢) الف شجرة .. 

الامير محمد بن معد يفتتح غدا اسبوع الشجرة بالتصيم

يزعى صاحب السمو الملكي الأمير محمد بن سعد بن عبد العزيز نائب امير

منطقة القصيم مساح غد السبت افتتاح اسبوع الشجرة الذي تقيمه المديرية

العامة للزراعة والمياء بالقصيم والذي سيقام هذا العام بمدينة الرس .

# الدوائر الحكومية .. مسنولو السعودية والتعليم يشكلون لجانا لمتابعة سفر المدرسين الفوج الاول للمدرسين في ١٥ شعبان ومنسوبى الجامعات ٣ رمضان

خلف الغامدي ـ جدة : عقد بفرع م السعودية ، بالقاهرة اجتماع لمدة ثلاثة ايام حضره كافة مندوبي الجهات التعليمية بالمملكة بمختلف مراحلها والرئاسة العامة لتعليم البنات ومندوبين عن الجمارك ووزارة الداخلية والخطوط السعودية بهدف التنسيق بين هذه الجهات وتحديد النقاط التي سوف يتم بها نقل المدرسين والمدرسات ومرافقيهم لهذا

والمدرسات ومرافقيهم الذين يرغبون الصغر الى بلادهم والعودة منها بالطائرات وذلك في وثم الاتفاق على تشكيل لجان متابعة لعقد اجتماعات غورية ومستعرة في المناطق موعد اقصاه العاشر من شهر رجب القادم التعليمية في كل من الرياض وجدة والظهران وان يكون ذلك البيان واضحا بالاسماء وغيرها وكذلك اماكن لجان التعاقد في كل من والاعداد الفعلية للمدرسين والمدرسات القاهرة ودمشق وعمان والخرطوم وتتولى هذه الجهات الإشراف على كافة الاجراءات ويبدأ سغر اول هوج من الدرسين التنفيذية لعطيات نقل المرسين والمدرسات والدرسات ومرافقيهم من منسوبي وزارة المعارف والرئاسة العامة لتطيم البنات ومرافقيهم في كافة مراحلها ويكين مقر هذه

اللجان الاماكن المصحبة للحجز للمتعاقدين وسفرهم . كماء ثم الاتفاق على ابلاغ الخطوط الستعودلة باستداء مندويي الجهات افتعليمية قبل موعد سفر المدرسين والدرسات بمدة لا تقل عن 6 \$ يوما وتتولى الجهات التعليمية في كل مدينة من مدن الملكة تزويد فروع

يقوم مركز الوسائل القطيمية وألمكتبات

بالدمام التابع لادارة التعليم بالمنطقة

الشرقية حالياً بانتاج العديد من الوسائل

التعليمية التي تتلامم مع المناهج الدراسية

وذكر مدير المركز فهد ابا الخيل ان انتاج

هذه الوسائل يتم عن طريق التعاون مع

ادارة التوجيه التربوى تتحليل المناهم

واضاف أن المركز يضم معرضا دائما يحتوى على بعض الكائنات الحية وعينات

الصحور وعدد من الاجهزة المفتلفة وذلك

بغية تعريف الطلاب بموجودات البيئة

المحيطة بهم من حيوان ونبات ومعادن

بالاضافة الى التكوينات الجيولوجية وأنماط

التضاريس على سطح الارض كما يقوم

المركز بتأمين جميع احتياجات المدارس من

الوسائل التطيمية والكتب الثقافية التي

تتلام مع جميع المراحل الدراسية اثناه

استخدامها وصيانتها بالاضافة الى صيانة

معامل اللغة الانجليزية وتدريب مدرسي

ومحضرى المختبرات على استخدامها مع

اكسابهم بعض المهارات التقنية اللازمة

للمتعاملين مع هذه الاجهزة ولذلك يقوم

المركز يتنظيم العديد من الدورات في

القطاعات المختلفة حيث بلغ عدد المتدربين

وأوضح مدير المركز أن المركز يشتمل على

عدد من الوحدات والتي تشمل وحدة الانتاج

حيث يتم داخل هذه الوحدة انتاج الوسائل

التعليمية بعد اقرارها من ادارة التوجيه

التربوي .. وحدة التصوير والطبع حيث يتم

داخلها تصوير شرائع الاقلام الختلفة

ومكتبة الافلام ويتبع لهآ ثمانية مراكز بعدد

من مدارس المنطقة الشرقية ومهمتها توفير

الافلام السينمائية التعليمية الحلقية

والشرائح واقلام الفيديو كمأ يشتمل المركز

على وحدة المختبرات والني تقوم بالعناية

بالمفتررات المدرسية مع تأمين احتياجاتها

ومتابعة صيانتها ، أما وحدة المكتبات

الدرسية منتقوم بتوزيع الكتب الثقافية والدينية والعلمية والاحتماعية والمجلات

مختلف المراحل الدراسية الابتدائية

والمتوسطة والثانوية .. كما يضم المركز أيضاً وحدة للصيانة تقوم بصيانة الاجهزة المعية والبصرية ومعامل اللغة

كما يتم داخل هذه الوحدة اصلاح جميع

الاجهزة الموجودة بالمدارس ويهدف مركز الوسائل التعليمية بالتعاون مع ادارة

التوجيه التربوى الى تنمية روح البحث

انتهاء العمل بسد وأدى

فاطمة هذا العام

قام مدير عام وزارة الزراعة والمياه بالنطقة الغربية الاستاذ اسعد جمجوم

بزيارة لنشأت سد وادي فاطمة الذي يجري العمل فيه حاليا وصرح الاستاذ جمجوم بأن العمل سوف

ينتهى من هذا السد خلال العام الحالي وقال

انه تم تصميم سد وادي خليص ومن ألمتوقع

ان بيداً العمل فيه قريباً ، وأضاف أن هناك

دراسات اخرى لاقامة سدود في وادي حلى ووادي الليث ووادي عميقة

عيدالله الطياري ( جدة )

الانجليزية .

الشهرية والدورية وذلك على

مالركز ٢٨٩ متدريا

والرصول الى الوسيلة التعليمية المناسبة

واس ـ الدمام :

داخل المركز

السعودية في تلك المن بعد المدرسين

يه رمضان ، وتبدأ عودة أول فوج من الدرسين والدرسات ومرافقيهم في ورارة المعارف ورثاسة تعليم البنات في الثالث من شهر شوال القايم وتستمر حتى ٢٣ من

كما سيكون سفر اول فوج من منسويي

العلمي لدى الطالب والاستفادة من المكتبات المدرسية التي تضم جميع ما يحتاجه الطالب

. اعتبارا مِنْ ١٥ شعبان القادم ويستمر عتى

الباحث من مراجع دراسية .

مركز الومائل التعليمية بالدمام ينتج مواد ملائمة للمنهج الدرامي

المدة ٦٠ يوما من تاريخ المغادرة مدة سلاحية التذكرة سوف تكون مرتبطة بمدة ملاحية التأشيرة ودعت الخطوط السعودية الجهات التعليمية لتتولى التنبيه على الدرسين بعدم المجز على الرحلات العادية المنتظمة

الجامعات والمعاهد والكليات اعتبارا من ٣ رمضان وحتى ١٧ من الشهر نفسه وتبدا

العودة اعتبارا من ١ ذي القحدة وحتى ١٠

منه القادم . كما تم الاتفاق مع الجهات

التعليمية بمختلف مراحلها للقيام بالحجز

وتأكيد الحجز للمدرسين والدرسات وعدم

مراجعة المدرسين للحجز وتأكيد الحجز

بانفسهم حتى لا يحدث أرتباك وتكدس

وافتراش مناطق الخجر بالدرسين وعواتلهم

هذا وسوف لا تلتقت السعودية للحجورات

التي لا تتي يواسطة مندوني الجهات التعليمية بمشتلف مراحلها

كما تم الاتفاق على ان اجازة منسوبي

التعليم لما بون المرحلة الجامعية ستكون ٥٠

يوما من تاريخ المفادرة اما بالنسبة

للجامعات والمعاقد والكليات سوف تكون

اما الخيل

اهتمامات سموه بكل ما يهم

المواطن من راحة ورفاهية

وياتسي ذلك ضسن

شَكِمُ مَضَنع النوفيق "بيشة" عِن إنهاء خدمات مكفول ها واكستاني الموتسية/ محمود أحمد علام تبي جوازسف رقم ١٤٩٤١ م A J وذلك اعتبا من تاريخ نهاية الأجازة المنوحه له. ولإخلاء المستوليه جرك الاعلان

أحمد محمد حامد عبد الرقوف أن خادمته المسماة ولينا أما برهائت الأتري بية المنسية قد عادي البلاد بموجب تأشية حروج وعودة رقم ١٠١٢ وتليخ

١٢/١٢/٦٠ عدمن جوازات جدة. وم تعد ... ونخدرين القال سوا ... دناجي الداوة



• سريرطفك • ترابيزة تليفريون وريث مكتية صالة ♦ شماعة ♦ اياجورة ♦ صنع إيطاليا إهلابكم فخت معارضنا مكة المكرمة \_ العتيبية \_ شاع الجزائر . ت 25.47 ه جدة : شارع المكروية - مجمع الشرق البخارى - ت ٢٧١٦٨٨٦

# انتخابات باكستان على اساس اسلامي

واس (اسلام ایاد):

اكد الرئيس الباكستاني محمد ضياء الحق ان الانتخابات القادمة في بلاده ستكون على اساس اسلامي مشيرا الى أن المواطنين سيمارسون حقهم الدستوري في انتخابات الاشخاص الذين بخافون الله وفقا لمبادئ،

وحث ضياء الحق الذي كان بتحدث امام اجتماع لاعضاء المجالس المحلية باقليم مشتان اعضاه المجالس بالعمل على نشر رسالة ألاسلام في صفوف المواطنين .



السفير السوفيتي لدى الامم المتحدة أوليج ترويانوفسكي يرفع يده مستخدما حق الفيتو في مجلس الامن الدولي

( أ . ب ـ صورة هاتفية لعكاظ }

انسحاب كرانستون من

انتضاب الرئاسة الامريكية

الاربعاء الماضي انه سيتخلى عن حملته

للمصول على تارشيح المسزب

الديمقراطي في انتخابات الرئاسة وذلك

غداة الانتخابات التمهيدية في نبو

هامبشاير وبذلك فان كرانستون الذي

كان اول مرشح يدخل رسميا في سباق

الرئاسة هو ايضًا اول من انسحب منه .

عقد الاربعاء في كونكورد ، نيو

هامېشير ، انني ادرك جيدا الفرق بين

الحلم والبحقيقة .. واعرف مثى احلم

وقد جاء كرانستون عضو مجلس

الشيوخ عن ولاية كاليفورنيا في المركز

السابع بحصوله على ٢٠٨٧ صوتا ٢ ٪

في الانتخابات التمهيدية في نيوهامبشاير

والتي فاز فيها يوم الثلاثاء السناتور

جاری هارت ٤٠ ٪ امام والتر مونديل

وكان السناتور كرانستون الذي قدم

نفسه على أنه مرشع السلام قد ركَّز كلُّ

حملته التي بدأت منذ اكثر من عام على

نزع السلاح وقال لدى اعلانه انسحابه

اننى اعتقد اننى ساهمت في وضع

الخطر النووى في جوهر المناقشات ضد

رونالد ريجان .

وكيف إحسب الاصوات،

وصرح كرانستون في مؤتمر صحفي

اطن السناتور الان كرانستون يوم

ق اثناء التصويت على المشروع الخاص بارسال قوة دولية لتحل محل القوة متعددة الجنسيات في بيروت

□ في اجتماع لمجلس المنظمة الدولية للطيران:

وتوصل التقرير الاول الى أن طاقم

الطائرة الكورية قد اخطأ فتحولت

الطائرة لدة خمس ساعات عن المسار

كما اشار هذا التقرير الاول الى ان

السلطات السوفيتية لم تتخذ كل

الاحتياطات للتحقق من جنسية

الطائرة . بل لم مكن هناك مايشير الى ان

طاقم الطائرة قد ادرك انه انحرف عن

المسار وان هناك من يعترضه . واكد

تقرير لجنة الملاحة الذي عرض مؤخرا

على مجلس المنظمة الدولية للطبران

المدني النتائج التي توصل اليها التقرير

الاول . وبهذَّه المناسبة رفض بوريس

ريجنكو المندوب السوفيتي بشدة نتائج

ورفض المندوب السوفيتى فكرة

وجود خطأ من طاقم الطائرة البوينج

الكورية مما تسبب في انحراف الطائرة

واوضح ريجنكوان ان طاقم الطائرة

كان يعرف حقيقة موقفه ومن ثم لم يرد

عامدا على تحذيرات الطائرات المقاتلة

التقريرين وشكك في صدقهما .

عن المسار المحدد لها .

لاستاط الطائرة الكورية

قدمت الولايات المتحدة اول امس ء الاربعاء ، لمجلس المنظمة

الدولية للطيران المدني في مونتريال مشروع قرار لادانة استخدام

القوة المسلحة السوفيتية ، التي تسببت في أول سبتمبر ، أيلول ،

الماضى في تدمير الطائرة البوينج ٧٤٧ التابعة لشركة الخطوط

المحدد لها .

الجوية الكورية ومصرع ركابها ال ٢٦٩ .

1 . ف . ب ( مونتريال ) :

ويندد عشروع القرار الامريكي

الذي تؤيده اليابان بشدة ، بعدم تعاونً

السلطات السوفيتية مع المعقمين

التابعين للمنظمة الدولية الطيران المدني السنين واجهوا رفض السلطات

السوفيتية الموافقة على قيامهم بمعاينة

مكان الحادث بالاضافة الى عدم

ترويدهم بالمعلومات والتسجيلات

وحث نص المشروع جميع الدول

الاعضاء على التعاون من اجل التوصل

الى تعديل اتفاقية شيكاغر بهدف تجنب

وسيطرح هذا الشروع اليرم

الجمعة ، التصويت امام اعضاء

العليا في المنظمة الدولية الطيران

ومن جهة اخرى عرض رئيس لجنة

الملاحة في المنظمة الدولية يرم و الاربعاء و الماضي على المجلس دراسة

غنية للتقرير الذي قدمه ايف لامبرت

السكرتير العام للمنظمة الدولية للطيران

المدني في ديسمبر ، كانون اول ،

اللازمة لسم التحقيق

تكرار مثل هذه المأساة .

and the second of the second o

ذكرت صحيفة النهار اللبنانية امس ان وزارة النجارة والصناعة الاسرائيلية افتتحت لها مكتبا في مدبنة الناقورة اللبنانية الواقعة على الحدود مع فلسطين المجتلة كما افتتحت شركتا الخطوط الجرية العال والملاحة البحرية ، سيم ، مكاتب مبيعات لهما في نفس الدينة

وكانت شركة العال قد افتتحت لها في صيف عام ١٩٨٢ مكتبا في مدينة صيدا التي تبعد ٥٠ كياءِ مترا الى الجنوب من بيروث تم اغلق هذا المكتب قيما بعد في نطاق تكريس الاحتلال الاسرائيلي للاراضي اللبنانية .

# ه موسكو طالبت بتعديل القرار لضمان وقف القصف الامريكي للاراضي اللبنانية • تاييد جماعي للمشروع الفرنسي ومعارضة الاتصاد السوفيتي واكرونييا احساط الشروع يحدث فراغا امنيا في لبنيات

● تفاعلت ردود الفعل النولية صباح امس حول الفيتو السوفيتي ضد المشروع الفرنسي الذي تقدمت به فرنسا للامم المتحدة لارسال قوة تابعة للامم المتحدة الى لبنان لحفظ السلام مما ادي الى تعطيل القرار الدولى الذي اجمعت عليه كافة الدول الاعضاء بالمجلس عدا ، اوكرانيا ، وقد برر المندوب السوفيتي موقف بلاده ان المشروع صبيغ بشكل غير مقبول ولم يتضمن شروطا تؤكد الحاجة لانسحاب السفن الامريكية من الساحل

> نداء للمجلس طالب فيه بمتابعة الحيود لارسال وحدة من القوة الدولية الى لينان وتقدم باسم لبنان لفرنسا بالشكر والتقدير وطالب باستمرار ادراج الموقف في لبنان في جدول اعمال المجلس كما وجه خافير بيريز دى كويلار السكرتير العام للامم المتحدة نداء مماثلا الى اعضاء مجلس الامن للتوصل الى اتفاق لتوسيع دور الأمم المتحدة في لبنان ودعا الى درأسة الموقف بشكل عاجل وباكبر قدر ممكن من الاهتمام .

ووجه مندوب لبنان بالامم المتحدة

وأثار الاعتراض السوفيتي انتقادات عنيقة في المجتمع الدولي فوصف لوك دولابار ممثل فرنسا في الامم المتحدة الموقف الذي نتج عن معارضة موسكو بانه موقف مؤسف وقال بانه ليس في مصلحة الاسم المتحدة ولا لبنان وابدى المندوب الفرنسي تفاؤله نظرا ، للتأييد الواسع الذي حظيت به المسادرة الفرنسية من أعضاء المجلس الاخرين بواقع ١٢ صوتا مقابل صوتين . .

قلق الدول الصغيرة وأعرب جون تومسون ممثل بريطانيا عن اعتقاده بان الامر لم يكن يستدعي استخدام الفيتو وقال أن عجز الامم المتحدة عن التحرك هو مدعاة تقلق الدول الصغيرة .

انتقاد امريكي عنيف واعربت المندوبة الامريكية بالامم المتحدة جان كيرك باتريك عن اسفها العميق ازاء الفيتو السوفيتي ووجهت

انتقادات عنيفة للاتحاد السرفيتي

تولى بيج اليوت ترويو رئيس وزراء

كندا ه ٦٤ م سنة الذي اعلن يوم

الاربعاء انه سيترك قيادة حزب الاحرار

وبالتالي الحكومة مقاليد السلطة منذ يوم

۲۰ ابریل و نیسان ۱۹۲۸ و فیما عداً

وقد والد ترودو في ١٨ اكتوبر

، تشرین اول ، ۱۹۱۹ في مدینة

مونتريال ، اقليم الكيبيك ، من أب

كنّدي فرنسي وام أسكتلندية وهو ينتمى الى الطبقة البورجوازية الغنية .

١٩٤٣ قبل أستكمل دراسته في هارفارد

ومعهد الاقتصاد في لندن .. غير أنه

خاض غمار السياسة متأخرا بعد ان

حاز على لقب استاذ كرسي في القانون في

جامعة مونتريال في علم ١٩٦٢ ويعد

انتخابه نائبا فيدراليا لدينة موتتريال في ويعد ان شغل منصب السكرتير

البرناني في عام ١٩٦٦ لليستر بيرسون رئيس ألوزراء في ذلك الوقت عين وديرا للعمل في ابريل ، نيسان ، ١٩٦٧

واصبح في شهر ابريل ، تيسان ،

١٩٦٨ رئيسا للحزب البيرالي ورئيسا

للوزراء وظل في السلطة حتى مايو

ء ايار ، ١٩٧٩ وهو نفس الشهر الذي

فشل فيه في الانتخابات واستقال وقتها

وژ شهر قبرایر ، شیاط ، ۱۹۸۰

حقق فوزا كاسما في الانتخابات العامة

في كندا وعاد ليشغل منصب رئيس

وتروج ترودو المولع بالرياضة

والرحلات في شهر مآرس ، اذار •

۱۹۷۱ من مارجریت سینجلی وانجب

منها ثلاثة اطفال الا انه انفصل عنها في

من منصب زعيم حزب الاحرار

الوزراء من جديد . .

والتحق ترودو بسلك الحاماة في عام

السوفيتي واوكرانيا .

وقد صرح اوليج تروانوفسكي



وتجنى العنف ، وأضافت أن الولايات المتحدة قد فاض بها الكيل من جراء الاقتراءات التى وجهت اليها وابنت المندوبة الامريكية عن دهشتها من

الاخر ، على حد تعبيرها ، . وانتقد مندوب مالطة فيكتور جوسي سرعة طرح القرار للتصويت قبل التوصل الى أجتماع الاراء وقبل التعرف على نتائج زيارة الرئيس اللبناني لدمشق وأكد مندوب الهند ورئيس مجموعة عدم الانحياز ناثار راجام كريشنان على

من جهة اخرى يرى المراقبون أن على فرنسا الان استخلاص الدروس من نتائج التصويت وان عليها اتخاذ قرار بشأن مستقبل وحدثها العسكرية في بيروت وهي القوة الوحيدة من القوات المتعددة الباقية في العاصمة اللبنانية . التبريرات السوفيتية للاعتراف

حق الفيتو اثناء أجراء التصويت بعد ظهر الاربعاء في مجلس الامن حول مشروع القرار الفرنسي بشأن ارسال

السفير السوقيتي في الامم المتعدة تبريرا لهذا الفيتو بان الاتحاد

ء ا ب صورة هاتفية لعكاظ ،

السوفيتي لا يعارض ارسال القوات الدولية ولكنه لا يقبل قرارا لا يتضمن وقف عمليات القصف الإمريكية في منطقة بيروت .

ضرورة منع وجود فراغ نتيجة انسماب أعمال المجلس على ضرورة اضافة عبارة في مشروع القرار تطالب يوقف عمليات القصف الامريكية وتفا نهائيا وكان قصف المدفعية الذي قامت به سفن الاسطول السادس الأمريكي على المواقع السورية يوم الاحد بعد بضع ساعات بالكاد بعد مغادرة اخر مجموعة من جنود مشاة البحرية لمطار بيروت امرا لم يشجع الاتحاد السوفيتي على أبداء

بعض المرونة حول هذه النقطة وكان الاتحاد السوفيتي قد استخدم وللاتحاد السوفيتي كثلك اعتراضات اخرى كثيرة حول المشروع الفرنسي فقد كان يرغب في ان يقتصر عمل قوات الامم المتحدة على العاصمة اللبنانية وحدها بينما ترى فرنسا ضرورة أمتداد عمل هذه القوات الى منطقة بيروت الكبرى . كما كان الاتحاد السوفيتي يرى الا

يزيد عدد هذه القوات على الف شخص ولا تزيد مدة بقائهم عن ثلاثة شهور انسحاب القوة الفرنسية • بشكل مشرف •

وفي ردة فعل أخرى اوضحت مصادر في وزارة العلاقات الخارجية امس الخميس اثر الفيتو السوفييتي ضد إرسال قوات تابعة للامم المتجدة الى العاصمة اللبنانية ان فرنسا ستجرى اتصالات خلال الساعات القادمة مع الحكومة اللبنانية والاطراف اللبنانية الاخرى التى تتعامل معها الوحدة الفرنسية في القوة متعددة الجنسيات في

وأضاف المصدر نفسه أن قرنسا لن تتخذ قرارا متسرعا فيما يتعلق بسحب وحدتها من لبنان الذي يجب ان يتم بشكل مشرف .

اصرار بعض أعضاء المجلس عن طرح واضاف اوفينيكوف ان المشروع لا يمنع عمليات القصف وان الولايات مسألة الوجود الاسرائيلي في لبنان في الوقت الذي يتفاضون فيه عن الوجود المتحدة تريد ان تحتفظ بحقها في استئناف عطيات اطلاق نيران

ورغم ان فرنسا قالت كلمتها الاخيرة في التعديلات التي ادخات على مشروعها تعسك اوفينيكوف بالرفض السوفيتي بعد انتهاء المشاورات الاخيرة . ولقد اصر الاتحاد السوقيتي طوال

قوة دولية تابعة للامم المتحدة الى وقد حصل مشروع القرار على ١٢ صوبتا ضد صوبين هما صوت الاتحاد



عمال الانقاذ يهرولون في اتجاهات مختلفة في محاولة الخماد النيران التي اندلعت في موقع انفجار السيارة الملغمة في غرب بيروت امس

نهایة فصل مهم من تاریخ کندا السیاسی:

فاجأ بيير اليوت ترودو المجتمع السياسي الكندي بأعلانه يوم

الاربعاء عزمه على الاستقالة من منصبه كرئيس للوزراء بمجرد انتخاب الحزب اللبيرالي الكندي رئيسا جديدا . ويشير المراقبون في اوتاوا الى أنه على الرغم من أن هذا القرار كان مثارا لشائعات مستمرة منذ عدة اسابيع فأنه لم يكن متوقعا قبل استئناف اعمال مجلس العموم في الاسبوع القادم. هذه السياسة في م مانيتوبا واوتتاريو ،

وقد أعرب رئيس الوزراء الكندي الذي يعد من اتصار سياسة استخدام اللغتين القرنسية والانجليزية ومن اشد المداقعين عن مبادىء النظام الفيدرالي وصائع قرار استعادة الدستور الكندي الذي كان في لندن حتى سنة ١٩٨٢ عن اعتقاده بأنه قام بواجبه رغم الصدى

ويرى ليفيك أن ترودو اعلن استقالته اثر فشله في تحقيق حلمه بدولة ثنائية اللغة القومية وتلك سياسية كلفت كوبيك ثمنا باهظا فرض عليها بالقوة وقد فشلت

خارج کندا . كوبيك أمس الاربعاء في عاصمة الاقليم بأن استقالة بيير البوث ترودو رئيس وزراء كندا تعد بمثابة نهاية لحكومة تتسم بالفردية والمركزية .

وقال ليفيك في حديثه عن رئيس الوزراء المستقيل ، أن هذا الرجل قد ترك أثرا عميقا الا أن هذا الاثر كان

الضعيف الذي قوبلت به مهمته للسلام

ومسرح رينيه ليقيك رئيس وزراء

كثيرا مايدعو للخلاف ء .

من الداخل . كما قال أن جميع الموظفين بالجمعية الائتمانية للبوليس البالغ عددهم ١٤ سوف يطلب منهم التعرض لجهاز الكشف عن الكذب

TETTETT TETTETT

حيث لايعترف بأي من حقوق الاقليات

وأنهى رئيس وزراء كوبيك حديثه

قائلا ، اذا كانت استقالة ترودو

نهائية ، فأنها تعنى ، نهاية فصل طويل

سرقة خزانة بوليس بروتوريكو

قام شخص بسرقة ٢٠٠٠ ، ٢٠٠ دولان

تقريباً من بوليس سان جوان من خزانة

ويعتقد البوليس ان السرقة قام بها

شخص من البوليس وقال رئيس مكتب

المباحث الجناثية الكولونيل ميجيل

ريفيرا انه من الواضع ان السرقة تمت

وهام من تاريخ كندا السباسي . .

رويتر • سان جوان •

ادارة البوليس المركزي .

الناطقة بالفرنسية

# امريكا تطالب بتقثف قاس للاقتصاد الاسرائيلي ا ف ب ء القدس المحتلة ،

صرح أيجال كوهين أورجاد وزير المالية الاسرائيني لدى عيدته من واشنطن بان الولايات المتحدة تؤيد خطة الاصلاح الاقتصادى التي وضعنها حكومة شامير الا انها تأمل في اتخاذ اجراءات تقشف اشد قسوة .

وذكر كوهين اورجاد ان محدثيه الامريكيين يعتزمون خفض العجز في الميزان التجارى الاسرائيلي خلال هذه السنوات الاربع بعقدار ملياري دولار وصوح وزير المالية الاسرائيلي لمعثلي الصحافة بان المسئولين الامريكيين لم يشترطوا اية سياسية مسبقة لمواصلة معونتهم لاسرائيل بل وتم احاطتهم علما بان الحكومة الاسرائيلية لن تجمد المستوطنات بالضفة الغربية للاردن وقطاع غزة . وكان اورجاد قد اجرى خلال الثماني والاربعين ساعة الاخيرة محادثات مع جورج شولتز وزير الخارجية الامريكي ومع اعضاء لجنة المعونة الخارجية بمجلس

والجدير بالذكر ان ا سرائيل سنتلقى خلال السنة المالية ١٩٨٠ معونة امريكية تقدر بـ ٢ . ٢ مليار دولار .



عامل أنقاذ لبنائي يحمل طفلة صغيرة ويساعد والدتها في الابتعاد عن موقع حادث الانفجار في غرب بيروث امس الاول ا ب صورة هاتفية لعكاظ،

خلال اضطرابات كانو .

في نيجيريا كما ان السلطات لم تعد تعرف كيف تحتوى

مُّذَهَبُ أَنْبَاعُ مايثاتسين الذي لقى مصرعه هو نفسه

ويعض اتباع الحاج مروا ، وهو نفسه من الكاميرون

اصلا ، من الوافدين والإجانب الا أن اغلبهم من

نيجيريا . ويرى المراقبين ان غالبية المنتمين الى هذا

المذهب لايديلون الى الحياة في مجتمع متحضر وهم

أمييون تؤهلهم سذاجتهم ان يعتقدوا في المعجزات .

وتعصبهم الاعمى مؤخرا بطريقة ذات مغزى قائلا ..

انهم كالبعوض المتطفل والحل الوحيد هو استتصال

واكد أحد ألمثقفين المسلمين الذي تقزز من عاداتهم

# ◙ كتب/ المحرر السياسي يتخذ التصعيد الاخير في الحرب العراقية الايرانية ابعادا خطيرة تضفى مزيدا من التوتر في المنطقة ، وتبدد بتدويل

الصراع واخراجه من رقعته المحدودة نحو ساحة اكثر اتساعا ، سيان كان ذلك من حيث المفهوم الجغرافي ، او من حيث تعدد قوى واطراف الصراح ، ومن ثم تضارب مصالح هذه القوى المتصارعة .

ويبدو من خلال التصعيد العسكري من جانب ابران في الايام الماضية ان الايرانيين باتوا على قناعة بعدم توفر القدرة على حسم هذه الحرب لصالحهم عن طريق العمل العسكري.

يؤيد هذا الاعتقاد تغير الموقف الايراني في الأونة الاخيرة لهبعد ان كان الايرانيون يعلنون دائمًا عن استعدادهم لمواصلة القتال الى مالا نهاية . احسبدوا يتحدثون عن استعدادات واجراءات لضرورة خوض مايصفونه بأنه مرحلة الحسم العسكري للمعارك التى مضى عليبا ٤١ شهرا . ويدعم هذا الاعتقاد أيضا مالجا اليه الجانب الايراني بصورة مكثفة ق الابام

الاخيرة من قصف المدن العراقية وازهاق ارواح المنيين الابرياء واذا كانت ايران قد رفضت منذ اندلاع الحيب وحتى الان كافة المساعي والجهود المبذولة لانهاء هذه الحرب بصورة سلمية في الوقت الذي ابدى فيه العراق تجاوبا طبيا تجاه مختلف المساعى السلمية ، وقدم العديد من المبادرات الايجابية لتأكيد حسن النوايا والرغبة في انهاء هذا الصراع. فإن الاعمال العسكرية الايرانية تتجاوز اليوم هذا الرفض الذي اطال امد الصواع ، الى

مخالفة صارخة لقوانين الحرب بقصف المدن العراقية . ويدعو تزايد التهديدات الايرانية مؤخرا باغلاق مضيق هرمز الى القول بأن الايرانيين عمدوا الى هذا الاسلوب بعد ان وجدوا ان حالة التوازن القائم على الصعيد العسكري لاتتيع لهم امكانية حسم المعارك لمسالحهم في الوتت الذي تتفجر فيه انعكاسات هذه الحرب الطويلة المدمرة على الساحة الداخلية بصورة

سيئة ولاسيما على الصعيدين الاقتصادي والاجتماعي . وقد دعا التهديد الايراني باغلاق المضيق الى اثارة مواقف اكثر تعقيدا لاسيما وإن فكرة الاقدام على مثل هذا العمل فضلا عن إنها تهدد مصالح دول المنطقة بما في ذلك ايران بطبيعة الحال الا انها في الوقت ذاته تتيم الفرصة لتدخل القوى الكبرى في دائرة الصراع بما ينطوي على تهديد امن المنطقة

وجاء اطلاق النيران التحذيرية من المدمرة الامريكية على الطائرة الايرانية التي حاولت الاقتراب من القطع البحرية الامريكية مؤخرا بمثابة تحذير للايرانيين وتأكيد لما أعلنته الولايات المتحدة من انها لن تسمح باغلاق مضيق

وبلغ الامر حد أن أجرت قوات حلف الاطلنطى مؤخرا مناورات عسكرية تَفْتَرَضْ مواجهة تواجد سوفيتي في المنطقة كما شارك في هذه المناورات بعض الخبراء السياسيين لتحليل الأبعاد السياسية المحتملة لمثل هذه المواجبة . والمسألة تعنى ببساطة ان هذه المناورة التي شاركت فيها الولايات المتحدة ودول غرب أوروبا الاعضاء في الناتو ، تقوم على اساس الدفاع عن مصالح

الغرب الاستراتيجية في المنطقة ومواجهة التهديد باغلاق مضيق هرمز . ويمكن من خلال هذه المواقف ان نقصور مايمكن ان تؤول اليه الاوضاع ق المنطقة اذا ما اقدمت أبرأن على مثل هذه الخطوة التي لاتخدم احدا ولاتحقق فائدة لاى طرف من الاطراف بما في ذلك ايران

ومع ذلك فاننا نأمل أن تضمع هذه الحرب أو زارها وكفي ما اسفرت عنه هذه الحرب من دمار المكانات وطاقات البلدين المتجاورين ، ومن نزف للدماء وتصدع في صفوف الامة الاسلامية بما يخدم اعداء هذه الامة والمتأمرين عليها ومازلنا نامل أن يتجاوب ابناء الشعب الايراني مع مساعي وجهود السلام ورحب العراق بها دائما لانهاء هذه الحرب المدمرة . وان يستجيبوا لداعي العقل والحكمة والضمير الانساني ، وان يوقن المتصارعون انه لاطائل من وراء هذه الحرب الا المزيد من الخراب والماسي والجراح التي تحتاج الى وقت طويل وجهد اشد الزالت أثارها . كما ندعو الى احترام حق شعوب دول المنطقة في العيش في أمن وأستقرار بعيدا عن تهديدات ومخاطر الصراع بين التوى

يتقدم بخالص العزاء لوفاة بجــُلدالغـالي

سائلين الله جُلت قدرته أن يتف مَد الفقيد د العَزيز بواسع رحمته وأن يسكنه فيه جناته ورضوانه وأن يلهم أهله وذوبه الصبر والسلوات "إناليّْدُوانِالِيِّدُرَاحِعُونَ

# نتيجة صراعات مذهبية : محسر ع مائمة

1 . ق . ب ( لاجوس ) : ذكرت وكالة الانباء في نيجيريا تقلا عن بعض المصادر الطبية أن الاضطرابات والاشتباكات التي وقعت بين المتشددين وقوات البوليس في تيجيريا يوم الاثنين في مدينة يولا عاصمة ولاية كونجولا الواقعة شرقى البلاد أسفرت عن

مصرع اكثر من مائة شخص . وكانت مصادر البوليس المفتلفة تؤكد حتى بعد ظهر الاربعاء عندما توجه محمد بوهارى رئيس الدولة الى مكان الاحداث لتقويم حجم الخسائر ان المحصلة الحالية لاتتعدى ٦٤ قتيلا من بينهم ٥٩ مدنيا وخمسة من افراد البوليس ،

على مدى ثلاث سنوات بين اتباع هذه المداهب والسكان

السنشفيات باصابات خطيرة يصل الى نحو ٤٠ شخصا وأن البوليس قد القى القبض على ٤٠٠ اخرين . ويرى اغلب المراقبين ان ظهور نزعة التعصب لدى الاقلية تسبب في وقوع اشتباكات دامية للمرة الرابعة

رجال الاطفاء الاقتراب من النيران لاطفائها كما دمرت النبران السوق الكبير في حي جيميتا الواقع في ضواحي يولا تدميرا شاملا بكل ما كان فيه من بضائع وقد افرزت أفريقيا دياناتها الخاصة بها وهي كثيرة

وأضافت مصادر البوليس أن عدد الذبن نقلوا الى

وقد اندلعت الحرائق في عشرات للنازل ولم يستطع

المطيين وقوات حفظ الامن .

عندما نتخاق بالصدق

والشبح والأثرة الى جانبه المحامد والفضائل التي ترتفع بها الشخصية الاسلامية الى الذروة من حيث الايجابية ذات الأثر البارز ف ترابط المجتمع ودعم كيانه والقضاء على منازع الشرفية واتساع العاد النفع من المسلم على اعتباره وريث دين جاء بالهدى واشاعة الخير واتمام مكارم الاخلاق. ولقد تحدثنا في حديث سيق عن الاخلاص ونتحدث اليوم عن الصدق فالفضائل ومكارم الاخلاق التى جاء رسول الهدى بأتمامها ورسم الدروس العملية لها لا تتحدد فيها الجوانب . فالاخلاص يرتكز على الصدق وهو العمدة وكما قلنا في بحثنا عن الاخلاص لا يقام وزن لن يزعم الاخلاص في عمله او الاتقان في صنعته او البلاء الحسن في النصح للقيام باعباء المسئولية في حين ان الشواهد العديدة

ومن ثم يتضح ان الصدق عمدة في الاخلاص ويدونه يغدو

المرء منافقاً أو فيه حصلة من النفاق حتى يدعها . كما جاء في الحديث ، أية المنافق ثلاث اذا حثُ كُذُبْ ... الحديث ، وفي القصص عن المنافقين نقرا قوله تعالى « ومن الناس من يعجبكُ قوله في الحياة الدنيا ، أي عنوية لفظه وتزويق حديثه وهو كاذب في حقيقة امره يظهر خُلاف ما يبطن ، ويشهد الله على ما في قلبه ، قيل في تفسيرها يظهر للناس الاسلام ويبارز الله بما في قلبه

من الكفر والنفاق فمن نحا هذا المنحى كان فيه خصلة من النفاق ولذلك أيد ، ابن كثير ، رحمه الله قول من يجنح الى أن الامر عام

في المنافقين والمؤمنين وقال وهو الصحيح أي كما يكون هذا شأن

المنافقين كذلك يكون في المؤمنين من يتردى ألى الكثب ويهبط عن

المستوى الذي يريده الاسلام فيه فللؤمن يجب أن لا يكون كذابا

لانه في مستوى رفيع باسلامه لا يليق به الكذب . يقول رسول الله صلى الله عليه وسلم ، يطبع المرء على الخلال كلها الا الخيانة

 والكذب ، إى قليس الكذب من خلقه ولا يتصف به . وفي عرض لحصال ألذم والنقصة يُسْألُ عنها الرسول الكريم ويقال له ايكون المؤمن جباناً ؟ قال نعم قيل ايكون المؤمن بخيلا ؟ قال نعم قيل له

ابكون المؤمن كذابا ؟ قَالَ لا وماذاك إلَّا لأن الكذب يتنافي مع كمال

الايمان ، والايمان ذروة لن يبلغها الا من صدق في سره وعلائيته

وكان مظهره صورة صادقة لمخبره ولان الكذب كما جاء في الحديث ، يهدي الى الفجور ، والفجور دركات خاتمة المطلف فيه سوء المصير وعلى العكس منه الصدق فان الاخذ به والزام النفس بعدم الحيدة عنه يوصل الى اكرم غاية واعظم نهاية كما جاء في

الحديث . • عليكم بالصدق فأن الصدق يهدي الى البر وان البر

يهدى الى الجنة وما يزال الرجل يصدق ويتحرى الصدق حتى

يكتب عند الله صديقا واياكم والكذب فلن الكنب يهدى الى الفجور

وان الفجور يهدي الى الناروما يزال العبد يكنب ويتحرى الكنب

ولقد ضرب الله المثل للصادقين بالثلاثة الذين-تخلفوا عن

رسول الله صلى الله عليه وسلم في غزوة تبوك وصبقوا رسول

الله في أن تخلفهم عنه لم يكن لعذر يبيح التخلف فكان صدقهم

اتخذه ديدنا نجاة من الشرور ومجلبة للوصول للرضوان قال

تعالى ، وعلى الثلاثة الذبن خُلْفوا ، الى أخر قصتهم وختمها بقوله

ر ثم تاب عليهم ليتويوا أن الله هو التواب الرجيم ، وأردف ذلك

بتوجيه للمؤمنين الى الارتفاع بأنفسهم عن مزالق الكذب واعتماد

الصدق في اقوالهم وافعالهم فقال ، يا أيها الذين أمنوا اتقوا الله

وكونوا مع الصادقين ، كما وُجِّه سيجانه الإنظار إلى قيح الكذب

وسوء عاقبته وانه لا بحرة عليه الا من تحافي عن الإيمان قال

تعالى ، إنما يفتري الكذب الذين لا يؤمنون بأيات الله وأولئك هم

يقول بعض العلماء تعليقا على هذه الآية ان المجتمع الإسلامي

ولعل من أبرز الوان الفسق كذب شاهد الزور أذ يعلن حريمته

في جرأة ومع سبق الاصرار على قلب الواقع وابطال الحق وهزيمة

أهله في موقف العدالة . هذا بالإضافة الى خلق امثال سبئة في

المجتمع من ضعاف النفوس والضمائر يحتذون حذوه طلبا للملاة

بأخبث الوسائل ولو كان في ذلك هدم لشخصياتهم وامتهان

لكرامتهم . ولذلك حاء الوعيد الصارخ لشاهد الزور على قدر

جريمته وما تحدثه في المجتمع من جور وبغي . جلس رسول الله

لأصدابه ذات مرة يعظهم ويرسم لهم أقوم مناهج الفلاح

مجتمع صدق وحق لا يشيع فيه كنب ولا ينتشر زور فأن ذلك هدم

للايمان واشاعة للفساد ولا يرتك ذلك الا الملحدون الفاسقون

الكاذبون ، وحسبك بذلك وصمة للكلابين .

حتى يكتب عند الله كذابا ، وحسبك بذلك وعيدا

ناطقة بكذبه إلى أخر ما قلناه

الى جانب الثالوث البغيض ثالوث التقائص والمهابط البخل









• مبنى داخلية السلمات

# مسلمو بريطانيا يتيهون في مذاهب شتى من غياب التوعية الاسلامية

ابناء الانجليز الذين لتغطية مشروعات الاتحاد التي تركز أساسا على دعوة غير المطمين الأعتناق الدين لاسلامي . ورعاية شئون الطلاب المعلمين الذين يواجهون ظروفا دراسية ومعيشية صعية . خاصة الذين يدرسون على نفقتهم

# الاتحاد جمعية طوعية

● وفي نقاء لعكاظ مع ممثني الاتحاد \_ تحدث السيدُ معاوية زروق مُ سودُ أنى الجنسية ، ، ه . حيث بدأ الحديث ، الم

عفيدتهم ونشر الوعي الاسلامي وتُبني مُشْروعات ذات طابع خَيرُ تهثم بَشْتُونَ المُسلَمِينَ الجدد كلفة من فئات المجتمع البريطاني . تواجه ضغوطا ولا ملجأ لها

كبر الاتحادات الاوروسية • ويوضع ان الانحاد يعد اكبر الانحادات الطلابية في اوروبا ، ويضم ٨٣ فرعا بمغتلف أنجاء بريطانيا وايبراشدا وعضويته المباشرة هي الطلاب ، والمنتسبة فئة المسلمين في بريطانيا حيث اتسعت دِائرة العضوية ، خاصة وان الاتحاد قد أتشىء منذ اكثر من عشرين عاما .

یء منذ اکثر من حسریں ۔ وللاتحاد مبنی رئیس بلندن کمجمع الا للطلاب ومبنى رئيسي اخر كمجمع للطالبات ويضم البنيان مكاتب ومرافق يُصرف الاتحاد نشاطاته من خلالها .

اللهم إني اسالك بعلمك الغيب وقدرتك على الخلق، أحييني إذا كانت

الحياة خيراً لي، وتوفني اذا كانت الوفاة

اللهم إني اسالك خشيتك في الغيب

والسهادة، واسالك كلمة الحق في

الغضب والرضاء واسألك القصد أن

الفقر والغنى، وأسالك نعيما لا ينفد

وأسالك غرة عين لا تنقطع، وأسالك برد

العيش بعد الميت، وأسمالك لذة النظر ألى

وجهك الكريم، وأسالك الشوق الى

لقائك، في غير ضراء مضرة ولا فتنة

اللهم زينا بزينة الايمان، واجعلنا

اللهم لك الحمد، أنت نور السموات

والارض، ولك الحمد، أنت قيوم

السموات والارض، ولك الحمد انت رب

السموات والارض وما فيهن، أنت

الحق، وقولك الحق، ورعدك الحق،

ولقاؤك حق، والجنة حق والنار حق،

والساعة حق. والنبيون حق، ومحمد

اللهم لك اسلمت، وبك أمنت، وعليك

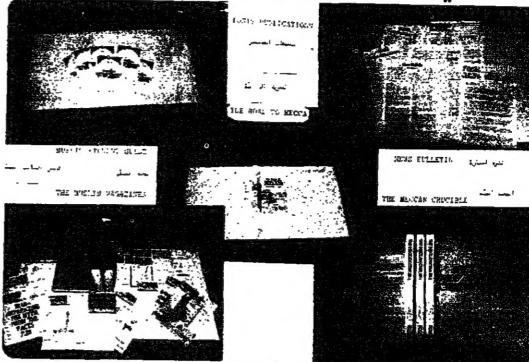
توكلت، وإليك انبت، وبك خاصمت،

وإليك حاكمت. فأغفر لي ما قدمت

والغرب، واسررت وأعلنت، أنت إلهي، لا

إله إلا أنت ربي ورب الناس أجمعين

هداة مهندين.



● الطبوعات الإسلامية للاتحاد

الدعوة الى الاصلام \_ فيقول : وسيتم انشاء وحدة ١٠علامية تابعة له لتوفير • بمقارنة وسائلنا في الدعوة الى الاسلام المطرمات المتطغة بالاديبان السمارية بالوسائل التي يتبعها اليهود والمسيميون . الاغرى ، لان التركيز على الاسلام أن اهتماما كبيرا . ويقول : لقد وجدتا مطبوعات توزع في الجامعات وانحاه طينا أن نواجه ذلك . خاصة وأن الكنيسة تطبع مطبوعاتها حاليا باللغة العربية ، لتستغيل بها الطلاب الجدد في المطارات والحدائق العامة ، وهذه الافكار الهدامة ضد الأسلام ، تستقط إن لم تجد من الإسلامية . ونحن نرى بيانا امامنا عن بتصدى لها . ومن هذا المنطلق نبعت فكرة حجم الامكانات المتوفرة لهؤلاء . ومدى أنشاء وحدة للنشر والمطبوعات ، والترجمة الدعم الذي توفره لهم الكنيسة في كل زمان بشقيها لتسهيل مهدة نشر العلم والمعرفة

> بين جهودنا وجهودهم پتناول السيد ، تور هشام ، موضوخ

> > صدر لفضيلة الشيخ عبد الله

محمد الخليفي امام وخطيب

المسجد الحرام ومدير مدرسة

حراء كتابان الاول بعنوان و دواء

القلوب والابدان .. من وساوس

الشيطان . .. ويليه دعاء ختم

القرآن الكريم .. ودعاء يوم عرفة

ووظائف شهر رمضان المبارك \_

ويضم هذا الكتاب ادعية جامعة

نافعة يحتاج اليها كل مسلم ..

ويقع الكتاب في ٢٢٢ صفحة من

اما الكتاب الثانى فهو بعنوان

ه فضل الاسلام .. وتعاليمه

السمحة ، ويتضمن تحقيقات

اسلامية وادبية . واجتماعية وهو

كتاب جامع لامور الدين . وأحكام

دين الاسلام بيين فيه فضيلته ..

ما يحسن للمسلم اتباعه من

الخصال المعودة ، وما يقبح به

اثيانه من الخلال المذمومة .. مع

القصد في لزوم الاختصار ليخف

عنى حامله ، وتعيه اذن مستمعه

ويشتمل على ١٩٧ صفحة من

ويعتبر هذان المؤلفان سفرين

قيمين يستحسن على كل مسلم

ومسلمة ان يقراهما ليستقيد

نرجو من صاحب العزة

والجلال ان ينفع بهما المكتبة

العربية السعودية بصفة خاصة

والمكتبة الاسلامية بصفة عامة ..

ويثيب فضيلة الشيخ عبد الله بن

محمد الخليفي أمام وخطيب

المسجد الحرام . كل الاجر .

وحسن القصد .. فجزاه الله خير

الحجم المتوسط ايضا .

الحجم المتوسط.

كتابان جديدان للشيخ الخ

# حوار :عثمان سند أحمد تصوير: حسين قنوع

قصوى . فهم ركما نظم .. من ، المؤلفة المشاركة في توفع عداً المناخ الاسلامي الخالص ، وبالزكاة والهبآت وإنشأه السلجد ودور العلم الاسلامية ، واستحداث مشاريع استثمارية تعود لهم ، كرموس اموال ، بالربح الوفير ، ولهؤلاء المسلمين باليسير من الامكانات ، وفي ذلك اجر عظيم ، وكسب في الدارين ألدنيا والأخرة .

# خمسة الاف طالب

• ويقول أن المؤتمرين اللذين يعقدان سنويا في فعسل الشناء والصيف. يعضرهما ما يزيد عن خمسة ألاف طالب من اعضاء الاتحاد ، حيث يفدون من مناطق بريطانيا وابرلندا . ويتم نقلهم وإعاشتهم وتغطية كافة منصرفات المؤتمرين . وفي ذلك نصرف الكثير، واحيانا لا تغطى اموال الاتصاد هذه المنصرفات للاستدانة . إذ ان هذا النَّشْطُ هو أكثر تشاطات الاتحاد تكلفة واعدادا . فقاعة المؤتمر التي تستثجرها مرتبن في العام ، تكلّف حوالي ٣٠ الف جنيه استرليني ، بما في ذلك الاعاشة والسكن والطعام ، بخلاف المواصلات . • ولعل مثل هذه القاعة يُفضَّل إن اشتراها احمد السلمين ، ووظعهما كعشروع

استثماري ، يؤجره لنا ولغيرنا ، ويذلك لا تنفب اموال المسلمين لغيرهم ، وتعم القائدة أدركتهم هداية الله

والكليات المنتشرة في انحاء بريطانياً ، عبر الجمعيات التي تنظم لقاءاتهم ومناسباتهم الدينية والاجتماعية بالاتصال اما مع السلطات البريطانية أو الجهات الإدارية من اجل السماح باقامة الصلاة او المناسبة ،

كبير بعد الله تعالى في اعتصام هؤلاء الشباب بدينهم وارتباطهم بقيمهم واخلاقهم الالهية وهو بأرض الغواية .

الحق . فكان الجمعيات الاسلامية والاقحاد العام الذي ينسق نشاطها عطاء ملحوظ في مجال دعرة الناس الى الاسلام ورعاية من اهتدی منهم .

المؤتمرين السنويين اللذين يتعقدان ي الشتاء والصيف ، ويتركز العمل فيهما على تربية النفس وتزكيتها بالعبادات والدروس والمطفرات والندوات عز الاسلام والمسلمين ، وفي مؤتمرات الربيع المحلية بكل منطقة من مناطق بريطانيا على حدة ، صورة مصفرة من المؤتمر الاكبر . وطباعة الكتب والمجلات والنشرات التي تعنى إما بدعوة غير المسلمين الى الاسلام أو بتبصح السلمين بدينهم او بأحوال المسلمين أل شتى أنحاء العالم، وتوفير الامكانات المادية والعملية للجمعيات

انبقة ويوزعونها مجانا . أما نحن فلا نقدر على ذلك ما لم يتعارن معنا المسلمون ، لتوفير لكتب والطبوعات المقتلفة واقلام القيديو والكاميرات وغيرها . ولعدم توفرها لدينا حاليا ، كثيرا ما نلجاً لاستعارتها . كما نجتاج لامكانات التحدث في الحداثق العامة كما يغملون ، ولامكانات اخرى تتطق بتوفع الاعاشة وتذاكر السفر عند انعقاد مؤتمراتنا

> كذلك فان مسالة ابجاد الجو المناسب للمسلمين من الانجليز ، ليمارسوا عباداتهم

ويتلقوا تعاليم دينهم ، امر يشكل ضرورة



يجيب على السؤال الشيخ ء صالح ابن فوزان الفوزان ء مدير المعهد العالي





عكاظ \_ الاستماع \_ برنامج

نور على الدرب

الاسلامية .

اطفالًا من هذه الزوجة فماذا اعمل

للقضاء بجامعة الامام محمد بن سعود السؤال : زوجتي كثيرة الشجار مع والدتي ، ووالعثي تريد منى أن اطْلَقْهَا فَاصْمِحْتُ حَائِرًا بِينْهُمَا لَأَنْ لِي

● الجواب : واضح أن هذه المراة تؤذي والدنك ولا يجوز لك ان تقرها على ذلك أ. فاذا كان بأمكانك ان تمنعها عن هذه المشاجرات والاصلاح بينهما ذانه بتعين عليك ذلك دون ان تطلقها وان كان بامكانك ان تجعل زوجتك في مسكن ووالدنك في مسكن أخر فهذا ايضا حل اخر ، اما أذا لم تستطع شيئا من ذلك وبقيت زوجتك على شجارها مع امك لتغضبها فحيناد لا مناص من الطلاق كطاعة لوالدتك وازالة الضرر عنها ومن ترك شيئًا عرضه الله خيرا منه . ولكن على كل عالج الامور بما تستطيع لعل

الله يصلح من امرك ولا تجعل الطلاق

الاكحل آخير للمشكلة .

• وحول إعتناق الشباب الاوروبي للاسلام يقول السيد معاوية ، أنَّ الاتحاد كمنظمة طوعية تعنى بشئون المسلمين في بريطانيا وايرلندا ، والطلاب منهم بوجه خاص ، تتربع على قمته لجنة من الطلاب -السلمين - يختارون كل عام في المؤتمر الذي يقام صيفا . ويشرف الاتحاد على نشاط الطلاب السلمين في الجامعات والمعاهد

وأيجاد المكان لها . وبهذه الصورة كأن لهذه الجمعيات فضل

الاسلامية ، وتُجِبا فكثير مهم جاء الى الغرب بقصد اللهو والمجون ، فادركته البداية ولم يقتصر الامر على ذلك ، فقد ادرك الشياب في عصر نهضة الاسلام هذا ، ان واجبهم دعوة النصاري وغيرهم الى دين الله

برنامج النشاط السنوى ينمصر برنامج النشاط السنوي للاتحاد

اقامة الماضرات والعارض الاسلامية . بالاضافة لتقديم الاعانات المالية لبعض فقراء الطلاب أو من أصابتهم ضوائق الدنيا من أجل أتمام دراستهم. الدعوة الى الاسلام

 ويمضى السيد معاوية قائلا : إن الاتحاد ينظم من خلال الاعضاء، وهم الطلاب السلمون المنبثون في شتى اتحاء هذه فبها المحاضبرات والعارض . ولا يخفى على السلمين ان هذا النشاط بحثاج الى مأل ، فالمعاضرون

يحتاجونه على الاقل للسفر . كما ان مادة المعارض وأجهزة العرض ، وهجر الصالات ، يكلف مبالغ باعظة وعلى سبيل المثال ، فقد درج الاتحاد على دعوة المسلم الاسترائي و محمد جون و كل علم للحديث في حديقة ، هايد بارك ، في لندن ، عن الاسلام والمطمين ، وبتم دعوة هذا الرجل بالذات لما يملك من قدرات على البيان والتأثير . ويتكفل الاتحاد بعصاريف

سفره واقامته . ومن ناهية اخرى ، فهناك ظاهرة اعتناق بعض البريطانيين من أصول افريقية للاسلام . وتلك بادرة حميدة برجو الاتحاد ان تجد من يتعهدها ويرعاها . ففي غياب الرعاية يكون هؤلاء عرضة المسائل والغواية . ونعوذ بالله أن نُسال يهم لقائه عن هؤلاء كيف ضلوا بعد هداية . لذَّلَّك قان هناك مشروعا قائما بذاته لتربية هؤلاء ورعايتهم ونشر الدعوة في صغوف اخواتهم . ولحل السلمين معلمون كذلك أن هذاك من البريطانيين الاصليين من يعتنق الاسلام ،

# مبريصيون المستين من يستى المسارم . غاذا لم يجدوا الارشاد يتيهون وسط شجيج المبادىء الهدامة ، وهي شتى هذه الايام .

الخدمات الإعلامية يقول السيد ، ثور هشام ، ، أن المطمين ن بريطانيا في اشد الحاجة الخدمات الاعلامية . سوآه من كان منهم مقيما بها او عابرا . ويسعى الاتحاد التأسيس مركز يداره يزود كل طالب بما يحتاجه من المطومات عن الإسلام او عن بريطانيا .

ويجدر بالذكر ان دراسة الاديان ، قد مارتُ مقررة في النهج الرسمي في الدارس البريطانية . وكثيرا ما تلجأ هذه الدارس للاتحاد ، ليقدم لها متحدثين يحدثون طلابهم عن الاسلام ، وتوفر مركز أعلامي للاتحاد ، بما يحتويه من وسائل سمعية ريصرية ، يقدم خدمة لدعوة الاسلام ، بمستوى افضل مما هو قائم حاليا .

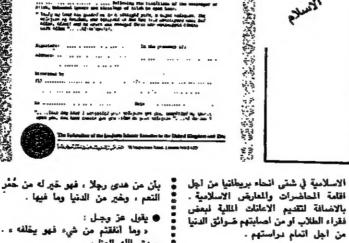
الاسطام باللغة الويلزية ● ثقد استطاع احد المسلمين المسلمين في بلاد ، ويلز ، في بريطانيا ، ان يكسب للاسلام ١٧ بريطانيا في فترة وجيزة . وقد التقى هذا المصلح بالاتحاد ، وهو باكس الاصل ، وتحدث عن مستقبل الاسلام في منطقته بلهجة مثقائلة جدا ، وقال بأن أي شيء مكتوب عن الاسلام باللغة ، الويلزية مقبول عند اهل ثلك البلاد الذين يشهدون يقظة اسلامية تعيزهم عن القومية الانجليزية ، لذلك تجدهم ينظرون باحترام وتقدير شديدين لكل ما هو مكتوب بلغتهم .

وقد توصل الاتحاد مع ذلك المسلع ، الى ان أي ترجمة لمعاني القرآن الكريم ، ولو جزء منه ، او بعض المقالات او الكتب الاسلامية الى تلك اللغة ، سوف يساهم بدفعة كبيرة للعمل الاسلامي هناك . ولعل هذا مشروع قائم بداته ، يرجو

الاتحاد ان يتوج في نهايته بترجمة كأملة لمعاني القرآن الكريم . لكن كما يقولون ،

فان رَّحلة الآلف ميل ، تبدأ بـضاوة واحدة

فلنشحذ الهمة حتي نبدأ هذه المسيرة والله متم نوره وأو كره الكافرين . . وبعد ... ايها المسلمون يخبرنا رسول الله عبل الله عليه وسلم ،



• فهذه مشاريع وخطط جاهزة للتنفيذ ينقصها الرجال فهم كثرة ، كل قائم على ثفرة .. فهل تجد من يجهزها ؟ والاجز بيننا

نقول نعم . فإن نور الله يتم لا محالة ورايته خفاقة ابدا لا تسقط. وانما شمن عمال على ماله . • ومن جاهد فاتما يجاهد لنفسه . أن الله لغني عن العالمين ، . فمن أدير ، أدبر الله عنه . ومن أقبل ، أقبل الله عليه . وإنما الناس هم الفقراء الى الله . والله هو الغني .

• وهذه المشروعات تكلف في جملتها ما لا يقل عن ٢٢٢ الف جنيه استرليني بمعدلات الاسعار الحالية . وهي يسيرة لَنْ يسرها

• وكل مال يصب في هذا الماعون ، قهو في سبيل الله إن شاء ألله . فإنما مناط الامر النية . والعسلم ان شاء الله ان يُحدد منصرف ماله بأن يقول إن لتبرعي أن يذهب لترجعة بعض الكتب الاسلامية على سبيل المثال . وتحن حريون بانفاذ ادره باذنه تعالى . وإن كنا نفضل ان يُترك لنا أمر تقدير الاولويات . فشمن ادري بشعاب تلك

عنوان الاتصاد:

The Federation of the Students Islamic Societies in the United Kingdom and

38 Mapesbury Road, London NW2 4JD. Phone: 01 452 4493/01 452

أحدما : ما يلقى الى الاتسان من

حديث يستكتم، وذلك إما لفظا : كقولك

لغيرك اكتم ما أقول لك، وإما حالا وهو

ان يتحرى القائل حال انفراده فيما

يورده أو يخفض صوته أو يخفيه عن

مجالسه، ولهذا قبل اذا حدثك انسان

والثاني : ان يكون حديثا في نفسك

ما تستقبع إشاعته أو شيئا تريد فعله،

والى الاول من ذلك أشار النبي معلى الله

ه من أتى منكم من هذه الفادورات

بي . والى الثاني اشار : من قال من وهي الامر اعلانه قبل احكامه، وكتمان النوع الاول من الوقاء وهو أخص بعامة

الناس، والثاني من الحزم والاحتياط

وهو اخص بالملوك وأصحاب السياسات

وإذاعة السر من قلة الصبر وضيق

الصدر، وترصف به ضعفة الرجال

والنساء والصبيان، والسبب في أنه

يصعب كتمان أأسر هو أن للأنسان

قوتين: أخذة ومعطية وكلناهما مما

تتشوف إلى الفعل المختص بها، ولولا أن

الله تعالى وكل المعطية باظهار ما عندها

لما أتأك بالاخبار من لم تزود، فصارت

بحيث فالتقت فهو أمانة.

بشيء فليستتر بستر الله ء.

عليه وسلم بقوله :

والسداد فقال ألا انبتكم باكبر الكيائر ؟ قلنا بلي يا رسول الله قال الاشراك بالله وعقوق الوالدين وكان متكنا فجلس (اي للاهتمام بالموضوع) وقال وقول الزور الا وشهادة الزور. قال راوي الحديث فمازال بكررها حتى قلنا ليته سكت . وفي حديث أخر لا تزول قدما شاهد الزور حتى يتبوا مقعده من النار .

# A THE PERSON OF THE PROPERTY O

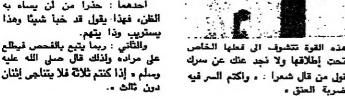
وقوله : وبكاتم الأسرار حتى أنه... ليصونها عن أن تمر بياله. فذلك قول من يستنزلك عما في قلبك، فإذا استقرق ما عندك لم يرفع فيه حقك، فقد قيل : الصبر على القبض على الجمر ايسر من الصبر على كتمان السر: وما أصدق من أنبأ عن حقيقة حاله حيث قال له صديقه : أريد ان أفشي الدك سرا تحفظه عني ؟ فقال : لا أريد أن أرى قلبي بجواك وأجعل صدري خزانة شكراك، فيقلقني ما اقلقك، ويؤرقني ما ارقك، فتبيت بافشائه مستريحًا، ويبيت قلبي بحره

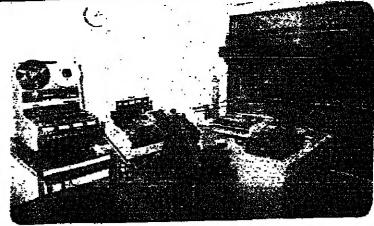
وقيل اكثر ما يستنزل الانسان عن سره في ثلاثة مواضع عند الاضطجاع على فراشه، وعند خَلُوته بعرسه، وفي حال سكره، ومن حق من يساور غيره أن يجتنب المحافل الامرين : احدهما : حذرا من أن يساء به الظن، فهذا يقول قد خبا شيئا وهذا والثاني: ربما يتبع بالفحص فيطلع على مراده ولذلك قال صلى الله عليه

هذه القوة تتشوف الى فعلها الخأص تحت إطلاقها ولا نجد عنك عن سرك قول من قال شعرا : ، واكتم السر فيه









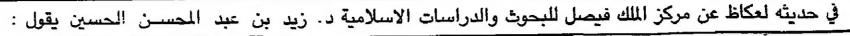
♦ أجهرة العرض السينمائي ويستفيد منها قارئو المخطوطات



● د. زيد بن عبد المحسن الحسين



۞ ادخلنا الكمبيوتر لحفظ جميع ما نريد من معلومات



# أنشي المركز لتطوير البحث العلي في الحضارة ا لزأماكن للتوثيث بالفيلم والصورة والشرجة البلايتكية والخاسطة مليون كتاب والاستعارة عن طريق الكبيوترمحا فظة عا

من شبابنا النابهين هذا الشاب الدكتور ، زيد بن عبد المحسن الحسين ، الاستاذ المحاضر بجامعة ام القرى ومدير مركز الملك فيصل البحوث والدراسات الاسلامية بالرياض التابع لمؤسسة الملك فيصل الخيرية . وفي مكتبه جرى هذا الحوار وذلك بمناسبة افتتاح جلالة الملك فهد بن عبد العزيز ، الخيرية ، ف الرياض .

## أهمية البحث في مجالات الحناة المختلفة

 وكان سؤال البداية للدكتور زيد عن اهداف هذا المركز ؟

●● يجيب قائلا : من أهم الاهداف أيجاد المسادر التي تمكن ألباحث كعامل اساسي خاصة وانناً نعرف اهمية البحث في كل المجالات التي نحتاج اليها في الحياة مادية كانت

ولا شك انكم تعلمون مسألة الربط بين الاشبياء الفكرية والاشبياء المادية كوحدة مستقلة ومسخرة لخدمة الاسلام

وهذه الوحدة في مجال العلوم موجودة لدينا والحمد لله لخدمة المعرفة التي تخدم العقيدة اساسا وتدعم فكرة استخلاف الله للاسنان في الارض وهكذا . ولهذا فان البحث أصبح من الامور المهمة والملحة دون شك في ذلك ولاجل ذلك فقد قامت المؤسسة بتيني ر. بن فكرة انشاء هذا المركز الذي يهدف الى تطوير حركة البحث العلمي وتشجيعها حسب الاسس العلمية في كل المجالات المتغصصة والمتعلقة بالحضارة الاسلامية باعتبار انها خضارة شاملة الفكرة العكرة الاقتصادي والسياسي .. الخ ..

## بحوثنا في كل شيء يتعلق بحضارتنا الاسلامية

●● ويضيف د. زيد فيقول: وبالطبع فان هذا الاستهام سن يشكل عملي وفعال كهدف من اهداف المؤسسة أآلام وتشترك فيه عدة جهات داخل المؤسسة .

ولو اردنا التحدث عن مهام المركز بالضبط فسوف نجد من بينهما ان المركز يتخذ جعيع الوسائل والسبل لتحقيق بعض المهآم الاساسية ومنها على سبيل المثال أجراء الدراسات والبحوث في كل شيء له علاقة بالحضارة الاسلامية وفي مختلف جوانبها كتشجيع للباحثين والدارسين على مختلف مستوياتهم العلمية والاكاديمية وذلك بتهيئة الامكانات والوسائل اللازمة البحث داخل المركز أو خارجه كأن يجيئنا استاذ متفرغ من الجامعة ليدرُّس عندنا سنة وا سنتين بالمركز او كأن يتبرع استاد أخر بجزء من وقته للمركز ويقدم لنا مشروعا وعندئذ نقول باننا مستعدون والامكانات موجودة امامهم وليس عليهم سبرى العمل .

وحقيقة قان هذا الركز من خلال العاملين به ملم بحاجة البلد والناس والفكر لاي موضوع يمكن ان يدرس حيث اننا تتيني هذه الفكرة ومن ثم عرضها وطرحها على المتخصصين والباحثين في هذا المجال . كما أن المركز يطبق تاعدة معروفة رهي قاعدة الاختيار بناء على قواعد واسس لاحسنُ هذه البحوث كما انه يمكن تشجيع الباحثين في كل هذه المجالات بتقديم الخدمات اللازمة لاغراض البحث سواء كان لطالب في الجامعة او مدرس وفي أي مكان أذا اراد احدهما نوعا من المساعدة فسوف تقدمها له مثل تزويده بمخطوطة أو أستعارة كتاب حتى من خلال أي مكتبة في العالم لتعديل أو تدعيم بحثه فلن نتواني في هذا الامر .

حضارتنا الاسلامية رائدة ويما أن الدراسات مهمة وخاصة في مجال الحضارة الاسلامية فسوف يقوم المركز بالنشر والترجمة لكل هذه الاشياء منواء باللغة العربية او باللغات الاخرى فكما نعلن فان الحضارة الإسلامية حضارة رائدة وقد شهد لها بذلك الاعداء قبل الاصدقاء على أنها حصارة انسانية راقية وتتميز بأن فيها عنصر الاخذ والعطاء . وطالما أن هذا المركز قد اوقف نفسه لخدمة هذه الاهداف فيجب ان تتوفر فيه المصادر وان تكون مبوبة ومقبرسة لتسبيل مهمة الباعث بالنسبة لما يرغبه من بحوث وفي اقصر وثت ممكن . ولهذا فان المركز يتبنى الكثير من الإمكانات مثل أيجاد الكتبات المتخصصة ومن ذلك على سبيل المثال لدينا في المركز مكتبة خاصة بالخطوطات بها اربعة الاف من المغطوطات العلمية وملحق بهذه المكتبة معامل وادوات خاصة بصيانة المخطوطة والتعامل معها وطريقة حفظها بأحدث

الانكرر عمل أي جهة أخرى وفي هذا لناً و العناصر التقنية . موقفان الموقف الاول هو أن العمل اذا

على الشبياب أن يأتونا للتعرف

على جهود السلف

وبمقتلف اعمارهم يحضرون الينا

ولديهم خلفية عن هذه الامة التي اعطت

العالم الكثير من الثقافة والمعرفة

الاسلامية خاصة واننا نعلم جميعا بان

مسألة ألفكر الاسلامي كيف بدأت

وكيف طورت الانسان ودعمته بمبادىء

العلم البحت او العلوم الاخرى وعلى ذلك

فعلى الشياب ان يأتوا الى هذا الركز

ليعرفوا كيف تعب اجدادهم وأباؤهم في

سبيل هذه الكتب والمخطوطات التي المامنا وذلك حتى يرتبط الشبينة بجدوزهم الحضارية ويعرفوا ذاتيتهم

واصالتهم لان هذا الارتباط يساعدهم في

تكوين شخصياتهم ولأن اقتناء هذه

كما ان لدينا قاعة خاصة لعرض

المخطوطات النادرة مع عدة اماكن

من الكتب وشرائح بالستيكية وافلام

وفي مجال التوثيق بالمركز سيكون

عندناً أن شاء الله مركز توثيق عن

المغفور له جلالة اللك عبد العزيز

باعتباره رائد التضامن الاسلامي مع

المجهودات التي بذلها في سبيل هذه

البلاد الطاهرة وغيرها من البلدان

الأخرى حيث مازلنا نحصد الكثير من

الثمرات التي بدأ غرسها جلالته رحمه

وهناك ايضا مركز لتوثيق الدراسات

الاسلامية يشمل جميع ما كتب عن

الفكر الاسلامي داخل الوطن وخارجه

مِالاضَافَةَ الى آلمزيد من الوثائق التي

نظرياتنا خرجت للعالم قبل

الغبرب

• فنأك بعض المتخصصين في هذا

المجال في كل الجامعات ومراكز البحوث

والعاملون عندنا متقرغون لتحقيق هذه

الاهداف ومن ذلك لدينا مثلا مركز

لتوثيق العلوم التربوية الاسلامية في

هذه المجالات وكما تعرفون ففي تراثنا

هناك الكثير من النظريات التي خرجت

للعالم ولهذا فأن اكثر النظريات التي

خرجت في الغرب مستمدة منها رغم انها

سميت باسماء غربية كنظرية الفروق

الفسرديسة . ولقد كمان العمالم

« الفراهيدي » منذ مئات السنين يقوم

بتدريمها في المسجد الحرام وقبل ان

يعرفها علماء التربية في الغرب

فلقد كان والخليل بن احمد

القراهيدي ، رحمه الله يقول لتأميذه

و اذا لم تستطع شيئًا فدعه وجاوزه الي

ما تستطيع ، وكان يوجه تلاميذه ضمن

الفروق الفردية وكائت كل جلساته

العلمية تثبت أن هذا المبدأ كان موجودا

في زمان واذا اخذنا مثلا على حضارتنا

العربية نجد في تطور الفكر وهو

و الادراك ، الكلى عند التلاميذ يذكره

ه ابن خلدون ، في تظريته بنص واضح

قبل أن يعرفه الغرب ولتل ذلك فقد قلنا

بانه يجب ان تركز على هذا التراث من

جانب وعلى كل ما كتب فيه من جانب

أخرحتى تتوفر عندنا في المركز كل هذه

وعندنا في المركز ايضا توثيق البلدان

الاسلامية ويشتمل على كشير من

الجوانب التي يجب ان يلم بها الانسان

جغرافيا وكذلك التوثيق عن البلاد غير

الإسلامية والثى توجد فيها اقليات

القاعدة هي الانكرر العمل

🗷 الا ترون ان هناك احيانا نوعا

المعلومات لقائدة الباحثين .

اسلامية

الحديث .

🔳 كيف يتم التنسيق بينكم وبين

مراكر البحوث وجامعات العالم ؟

تعني بشتى الوان الفكر والثقافة .

وصور وخرائط.

الله رحمة واسعة .

المخطوطات امر هأم بالنسبة لهم .

🗷 تعرف أنهم اذا خاقوا على الخطوطة صوروها تصويرا ٠٠ أننا نقوم الآن بحفظ المخطوطة في شرائح بالستيكية الن وجودها في حد ذاته شيء مهم لا بد ان يرجع اليه الباحث في يوم من الايام ولهذا فان وجودها يعني شيئين الشيء الاول ريما انها وسيلة لساعدة الباحث لتحقيق من قبل ونرسل لهم ايضاً المذكرات التي مخطوطة اخرى بالمقارنة بينهما سويا توضح نبتنا في تطوير هذا العمل والشيء الثاني اننا نود لو ان شباينا

العسالم

التقنيات الموجودة في هذا المجال

● أن هذا اللركز يتألف من عدة مكتبات في مجال البحث فعندنا مثلا المكتبة المركزية وهذه المكتبة في خطتنا ان شاء الله سوف تستوعب ما يقارب الليون كتاب وقد خصصنا لها تاعتين كبيرتين فيهما احدث الوسائل التقنية محنث أن الكتاب لو طلب فسوف يوجد في اسرع وقت معكن على طريق الكمبيوتر وهذا بهدف توفير الوقت وعدم تعريض الكتب اثناء البحث للايدي البشرية فتتمزق من كثرة الملامسة وأيضاً توفير العمالة في المكتبة ووضع الكتاب في مكانه المعتاد وتوفير وقت

وهناك ايضا مكتبة متخصصة للاطفال الاسلامية والعلمية وبطريقة تناسب مستواه ومدارکه .

الباحث ،

من الاختلاط في التخصصات بحيث يجب ان تنسقوا العمل في ألمركز مع رابطة العالم الاسلامي والنبوة العالمة للشباه الاسلامي حتى لا تكون هنك ازدواجية بعملكم في المركز ؟ ● أن التنسيق موجود والقاعدة ه

معينة فأنتا تخطر القائمين عليه باننا سنطور هذا العمل بطريقة معينة تحددها او ان نقوم بتنظیمه . والموقف الثاني هو اننا اذا ما تطرقنا الي عمل لم تتناوله اي جهة فنحن نتبناه ونشعر الأخرين بذاك فاذا استطاعوا مساعدتنا فاننا نأخذ منهم هذه المساعدة والامثلة كثيرة على ذلك وعلى سبيل المثال فقد راسلنا عدة جهات النتأكد من انها لم تتطرق لهذا الموضوع

بدأته جهة معينة أو نفذته ونجد أن هذا

العمل لم يكتمل بحثا ولنا فيه وجهة نظر

نتصل باي مكان في

🕿 ما مدى استعداد هذا المركز للتعاون مع مراكز الابحاث في أي جهة من ألعالم وهل يمكنه ان إ يتعاون مع اي جامعة وهل لديه ورقة عمل يقدمها في مجالات البحوث لهذه الجامعات ومراكز الإيماث العالية ؟ ● دون شنك فان مسألة البحوث

والكتب والتاليف شيء مفيد وهام ولكن الشيء الذي يهمنا في الامر هو السعى لوجود الجو العلمي الذي يتناسب مع الناس الذين يعملون فيه وهذا الجو يتطلب المزيد من المصادر العلمية والتقنية ولهذا الهدف فاننا نتصل بأى لتوفير ما يتطلبه الباحث ولهذا أيضا فأنتا نعطى العالم فكرة عن كل المخطوطات الموجودة لدينا سع نبذة مختصرة عن كل مخطوطة وسنقوم بعمل الفهرسة اللازمة وخلال تعاوننا مع المجموعات التي اعرفها وزرتها فسوف نتومل ان شأء الله الى توحيد الجهد حتى لا تتكرر الاعمال لانه كلما تم تعاون هذه الجهات مع الركز كلما كانت هناك شمنولية اكبر وتنسيق للمخطوطات .

ويوجد الآن في الاردن في مؤسسة اهل البيت ۽ مشروع مماثل وفي ترکيا مشروع مماثل ايضا ونحن لو نسقنا العمل والبحوث هنا عندنا مع جامعة الامام محمد بن سعود وجامعة لم القرى وجامعة الملك سعود ويقية جامعاتنا فسوف نغطى كل ما هو موجود في المملكة العربية السعودية وكذلك الاردن لكي نخرج فهرسا شاملا للمخطوطات العربية في انحاء العالم

العربي والاسلامي . واكيد اننا تولينا هذا المضوع بالعناية الكافية لأبرزنا جانبا كبيرا للباحثين ولاستطعنا ان نكمل جوانب المعرفة الموجودة لمديثا وسنسعى جاهدين ان شاه الله لاستعمال احدث

بالمركز أحدث وسائل التقنية

■ وما هي تصوراتكم لتطوير فعالية هذا المركز في مجال الوفرة والتقنية الثقافية ؟

وهى تساهم بذلك بايجاد المادة للطفل رايجاد الانسان المشرف الذي يساعد الطفل على تقديم المادة التي تعرف الطفل بحضارة اجداده والشخصيات

وهناك ايضا قسم للمكفوفين وهو يقدم جميع الشدمات لهم وبه اجهزة ناطقة تعينهم على المعرفة ومكتبة للدوريات من الصحف والمجلات.



# ● مبنى مؤسسة الملك فيصل الخيرية ، البرج الثاني ، ر وكتين وتخصصت للملفل واستودوهات للتسجيل China Salikali Casa Israel عع العلماء ومسرحان لعرض التراث الثقافي عمم السجد دخل المركز ليؤتي وجبات الصاة وجود جائزة الملك فيصل الخيربة دعم للانتاج الفكري

نركز على اللغات ذات العلاقة بتراثنسا

■ وكم لغة عندكم يمكن تداولها في مجال الاطلاع بالركر " ●● بالنسبة للغاَّث قلديناً قسم خاص بالترجمة ويشتمل على ست لغات وقد ركزنا بصفة خاصة على اللغات التي لها علاقة بالتراث الاسلامي ولهذا فان عملية الترجمة هنا تكون ديناميكية وفعالة في تغذية المكتبات وافادة الباحتين

جهودنا نشطة لابراز حضارتنا الاسسلامية ■ وهل لديكم اي قاعة للدوائر

والمعارف ؟ ●● يوجد هذا ضمن المكتبة الركزية ومن ذلك دوائر المعارف وكل الكتب

الانجليزية وهي تحفظ ضمن القاعة بالاضافة الى القواميس وغير ذك وبالاضافة لذلك فهناك مسجد كبح. راعينا فيه عدة امور لكي تقام فيه الصلاة وهو شيء اساسي عندنا ولدينا أيضا برامج تقافية وفقهية وندوات دينينة بجانب الصلاة وفي ذلك ناننا نرتبط بتوصيات مؤتمر المساجد العالمي من خلال مسجدنا وبالاضائة الي جهودنا القائمة في مجال ابراز الحضارة الاسلامية عمليا وهذا اس يهمنا جبيعا ويهم الأخرين لان الحضارة لا تتوقف

أبدا ونحن نستمر في هذا المعيار . اما الندوات والمحاضرات واللقاءات فهي شيء مهم عندنا ولذلك فسوف نتبنى بعض المؤتمرات التي تقام كل سنتين وكل سنة تكون عندنا حلقات لمواضبع متخصصة في الثراث والثقافة والبحث وستكون لدينًا أن شاء الله محاضرات شهرية عن هذه المراضيع المدعمة .

نساهم بتلبية حاجات البلاد

🙃 ويستطرد الدكتور زيد اما ندوتنا العامة الكبيرة فهي تشمل فطلعل الفكر وريما لا تتاح دائما وباستدرار ولكن اذا خطط لها وتم التركيز عليها فسوف تكون ذات مردود جيد ومغيث .

الاسلامية

والنوع الثاني من المصاضرات والندوات هو النوع المساعد في هذه الجهود وحتى الأن لم نحدد شيئا من هذه الماصرات ولكننا نخطط لها وستكون قريبا أن شاء الله وبهذه الندوات والمصاغسرات التخصصة فأن المركز يساهم بتلبية

حاجات البلاد الاسلامية بما امكن ذلك لتمكين ابناء المسلمين من الاطلاع على العلوم والحضارة الاسلامية وشكذا . جائزة الفيصل فضر لنا

■ وبالنسبة لعلاقة حائزة المك فيصل بهذا المركز وانتم تعملون ضمن مؤسسة الملك فعصاً، الخبرية كيف يتعامل المركز مع الجائرة وخاصة فيما يتعلق بالجانب الفكري فينها وهل لكم اي نية لطبع الكتب والمؤنفات خاصة وأن الصائزة تشمل جميع

€ بالنسبة لمسألة التعاون بين الجائزة والمركز لاشك انهما جهاز وأحد ولكن وكما نعلم فان جائزة جلالته رحمه الله تمنع كتقدير لعمل اشخاص معينين وهذا العمل ربما يكون موجودا ومتداولا في الاسواق وبالتالي يصعب على المركز اعادة طبعه ولكن اذا لم يطبع هذا العمل فان المركز بالتفاهم مع صاحب

اجىرى الصوار : الدكتور حمد الحنيدل عوض القصطاني تصوير :

سيد عالم

معمل يمكنه نشرٌ هذا العملُ . وحقيقة فان وجود هذه الجائزة يعتبر مصدر فخرلنا جميعا لانها دعم للانتاج الفكري وكأولويات كان المسلمون يعطونها اعتباراتهم الاساسية كما أن فكرة الجائزة فكرة رائدة والشيء الاخر هو وجود النخبةمن العلماء الذين يحضرون فترة تقييم عمل اختيار الجوائز مما تتيح لنا فرصة وجودهم بيننا جوا علميا جيدا نلتقي فيه بالكثيرين من العلماء ونسجل معهم الكثير من اللقاءات العلمية والثقافية المفيدة خلال استدبوهاتنا المتوفرة في المركز حتى نستفيد بأرائهم وايضا في مجال الترجمة كثنيء هأم وخاصة بالنسبة للدراسات والبصوث التى تناسب اهداف المركز العامة في توفير البحوث وتطويرها .

> النشسر وارد لدينا 🖪 هل فكرتم في وضع خطة داخل المركز للبدء - في طباعة بعض

الكثب المعينة ●● أن الطَّباعة ضمن الاختصاصات الاساسية في خططنا ولهذا فان فكرة النشر واردة لدينا .

وسوف ينطلق هذا المركز أن شاه الله العمل ضمن برامج البحث على مراحل سوف نبدأ فيها عن طريق ثلاث قنوات القناة الاولى وسنتبنى خلالهما مشاريع للبحوث مع الباحثين سواء كانوا من بين الموجودين في المركز او من خارجه او عن طريق الافكار التي تطرح من قبل العلماء وربما يكون دعم المركز جزئيا او

كل الناس اعضاء في المركسر

 على لديكم بطاقات للعضوية وما هى الخطة التي وضعتموها لْشَارِكَةُ الْإَسَاتِدَةَ فِي الْمَرْكُرُ مِنْ كُلّ

● أن المركز لا يمكن أن يعمل بوجود هذا العنصر ولذلك فنحن نعتبر هذا المركز في الاساس مكانا لتقديم الخدمات

ولهذا فأن مسألة العضوية لا اعتقد بانها واردة في اذهاننا ونحن نعثير كل الناس اعضاء والباب مفتوح للجميع . وبالنسبة لمرضوع الترجمة ايضا فهناك اربعة كتب سنترجمها الى اللغة العربية وهناك بحوث كثيرة تبناها المركز سنعلن عنها في حمينها ان شاء الله وكذلك الندوات وهناك برنامج متكامل سيعلن عنه بعد تكامل طاقم المركز الاداري والفني .

> سنشارك في المؤتمرات ■ وبالنسبة للمؤتمرات العالبة التي تعقد بين هيڻ و آخر اري انه لا بد أن يشترك فيها المركز فلماذا لا تشاركون حتى الأن ؟

● أن هذا المركز اكاديمي وسوف يشارك في هذه المؤتمرات لأن فيه العديد من الباحثين والمترجمين كما أن فيه العديث من اللقاءات الفكرية الخ . كما انه يعتبر مثله مثل أي مركز علمي في هذا البلد . وهدفنا من الاشتراك في هذه المؤتمرات هو ان نخرج بشيء علمي مفيد وبفكر وتصور . وستكون عندنا ان شاء الله تعالى ست ندوات كل سنة ومحاضرة عامة كل شهر والمركز لم يكتمل حتى الأن لانه في مرحلة الناسيس والبناء .

اقول أيضًا بأنه يوجد لدينا الآن في المركز مسرحان مجهزان بأحدث التقنيات وبالترجمة الفورية للاعمال المسرحية عن طريق اللاسلكي ومركز للحاسب الآلي وهو من اكبر المراكز بالاضافة الى معمل لتجليد الكتب والمخطوطات . كما أننا نعتزم نشر المجلات والنشرات العلمية ، كما اننا نتبنى في المركز الموسوعات الاسلامية وهذا من ضمن اهدافنا التي نضعها في خطة المركز الواسعة الشاملة ان شاء الله ونساله تعالى التوفيق والسداد .

## فليس ما تعنيه التربية بهذا القدر من الوضوح أو بالذي يقرب منه ولعل أوجز ما يقدم الينا معنى التربية ذلك الحد العلمي الذي ساد كل الاجيال الحيال الميانا القريبة الماضية، والذي يعرف التربية بأنها : التمكين القوي لملانسان والناس المختلفة، بشتى الوسائل، كي تبلغ اقمي كمال مستطاع سواء أكانت قوي عقلية مهيأة لادراك ( الحصر )، أم قوى روحية تتجه نحو ( الخير )، أم قوى وجدانية تعني بـ (الجمال ) أم قوى جسمانية تقدر على نعل تلك الدركات، كليا أو جزئيا، فوق احتوانها كل تلك القوى.

المجود ولا توظفه للذِّي الذي يجلب الاسعاد، ولعلها تسخره للتر والفساد.

كل ذلك كان من العوامل التي اثارت في تلك الاذهان ما اثارت من التباس بين معنى

التربية ومعنى التعليم وإذا كان وأضحاً أن التعليم يعني المعارف الصحيحة التي يتزود بها المرء نظرية خالصة كانت أم تطبيقية تتولد عن التجارب أو تستجيب لها.

بقام : مدمد عبدالعزيز الداياني

مكانن التجليد المتطورة

نعم ما هو مفهوم التربية والتعليم " ينتبس منهوم التعليم بمفهوم التربية في أذهان كثير من الناس حتى كانه \_ عندهم \_ هي ا والحقيقة أن ما ينبغي أن يكون بينهما من وثيق الارتباط، وما يتوقف عليه كل وأحد منهما من تكامل مع الأخر وما يقتضيه التكوين الاجتماعي الصحيح من تعظيم التعليم بالتربية، لنلا يصبح المتعلمون عقولا لا روح فيها، ولا وجدان يحدوها. تدرك الحق الادراك النظري

وما من شك في ان هذه المعاني \_ على ما لحقها من تغير، بكرور الايام وصرور الازمان، وتطور المعارف الانسانية عند بني الانسان \_ لم تنته يوما \_ في التصور الامثل ـ الى إثبات القطيعة بأي وجه وعلى أية حال، بين التعليم والتربية. اذاً ماذا عن الحضارات والتربية ؟! (نه من المؤكد ان المجتمعات التي سجلت نهضة وتقدما، في أي جيل وقبيل، وانشأت حضارة ومدنية، عند القدماء أو المحدثين.. لم تبلغ شيئًا من ذلك بالعلم والحقائق المعرفية وحدها، وأن كانت أساسا

جوهريا من أسس نهضتها وتقدمها، ولا بالاخلاق والمنزع التربوي وحده وان كان أ ذلك من مقومات الأمم.. وانما بلغته بهما معا مجتمعين متكاملين، متضافرين غير ولا ندعوك الى أن تنظر لتصدق ذلك \_ فيما تقوم عليه مدنية العصر من علوم وفنون ومعارف مقترنة بتيارات مذهبية، يمينية أو يسارية هي مظاهرها التربوية فيما تزعم أو توهم.. فانت تعيش في هذه الحياة. وانت تعيش تلك المدنية الحديثة، وتستطيع ان تدرك ما فيها من صحة المدعى وزيفه وصلاح ما تقول به من عناصر التربية آلتي تمزج بالعلم أو فسادها.. ولكنك لا تستطيع أنَّ تنكر أنَّ في تلك المدنية مع العلم خُطأ من التربية. ومع المعرفة اثارة من الآخلاق تلون متلقيها بالوان

معلميهم، وتوشك ان تنشىء منهم حراسا لمذاهيهم التي تنكرها اخلاقيا.

الانسآن جانب الرجاء في خيره على جانب اليأس منه ، فان اليأس من رحمته لا يداخل قلب مؤمن يتق بفضله الواسع ورحمته العامة وخيره الشامل ، وذلك بعض ما يفهم من قوله تعالى :

> ء قل یا عبادی الذین اسرفوا انفسهم لا تقنطوا من رحمة الله أن الله يغفر الذنوب جميعا انه هو الغفور

> الرحيم • . وقوله سيحانه ، ولا تيأسوا من روح الله انه لا بياس من روح الله الا القوم الكافرون

ولا شك ان حسن الظن بالله هو المنطق الطبيعي لمعنى الآيمان به . والشعور بالحاجة اليه . واليقين بانه كما أ يقول : • غافر الذنب وقابل التوب شديد العقاب ، ذي الطول لا اله الا دو اليه

وكما يقول جل شأنه في الحديث القدسى : • انا عند حسن ظن عبدي و بي ، وانا معه ، اذا ذكرني في نفسه ذَكَّرته في نفسي وان ذكرني في ملا ذكرته إِنَّيْ مِلاَّ خَيْرِ مِنْهِم ، وَأَنْ تَقَرِّب لِي شَيْرًا القربت اليه ذرعاً ، وان تقرب الي ذراعا 🖠 تقربت اليه باعا ، وان اتاني يمشي اتيته 🛚 هرولة ، قان الايمان بذلك يفسح اسام 🖥 المؤمن مجال الامل والعدل والتقرب اليه

وبما يرضيه . ذلك لانه تبارك وتعالى \_ يعد الإنسان بالمثوبة على كل ما يتقرب به اليه ، سواء كان شعوراً في القلب ، أو ثناء باللسان او عملا بالجوارح فان ذكره كما يكون ■باستحضار عظمته وقدرته ورحمته في القلب يكون باللسان وعملا بالجوارج على أن يكون ذلك مصحوبا بالنية الصادقة والقصد الحسن

الأعمال بالنيات

كما يقول النبى ، إنما الاعمال ا بالنيات وإنما لكل إمرى، ما نوى ، فمن كانت هجرته الى الله ورسوله نبجرته الى الله ورسوله ، فاذا ذكر العبد ربه في نفسه ، فاسستحضر وتأثر بمظاهر عظمته وجلاله وقدرته . ذكره الله عنده عبما يناسب حاله من انعام عليه واحسان اليه ، قادًا ذكره خانفا ذكره الله يما إيزيل الخوف عنه وبلقى في نفسه الامن والطمأنينة ، وإذا ذكره شاعرا بالضعف ذكره بما يقويه ، واذا حمده واثنى عليه 🖁 ئي جماعة ذكره الله في جماعة خبر من 🖣 جماعته في الملأ الاعلى ، واذا نقرب اليه بعمل يدنيه من رضاه بمقدار شبر تقرب 🖥 الله اليه بعقدار ذراع ..

# معنى حسن الظن بالله

وهكذا نجد رحمة الله كما يقول سبحانه . و ان رجمة الله قريب من المحسنين ، ونجد استجابته كما يقول . ه واذا سالك عبادي عني فاني قريب اجيب دعوة الداع اذا دعان فليستجيبوا لي وليؤمنوا بي نعلهم

يرشدون ۽ . وليس معنى حسن الظن بالله

# الشيخ/عبد الرحيم فودة أوالتهاون في أداء ما افترضمه ، والتفريط في امتثال ما امر به او اجتناب ما نهي عنه ، فان ذلك وهم خاطىء وظنّ

ولكن ما وقر في القلب وصدقه العمل ، وان قوما عزتهم الاماني حتى خرجوا من الدنيا ولا حسنة لهم ، وقالوا نحن نحسن الظن بالله ، وكذبوا لو احسنوا الظن لاحسنوا العمل، .

وهذا ما يفهم من قول الله تعالى : ، ليس بامانيكم ولا اماني اهل الكتاب من يعمل سوءاً يجز به ولا يجد له من دون الله وليا ولا نصيراً ، ومن يعمل من الصالحات من ذكر او انثى وهو المؤمن فاولنك يدخلون الجنة ولا يظلمون

# الامل والثقة بوعد اللبه

فحسن الظن بالله يجب ان يقوم على العمل والثقة بان وعده حق ، وأنه كما يقول: و انا لا نضييع اجر من احسن عملا ، كما يقول ، من جاء بالحسنة فله عشر امثالها ومن جاء بالسيئة فلا يجزى الا مثلها . . رمع ما للعمل من قيمة عظيمة يجب أن يشعر المؤمن بأن الثواب عليه نضل من الله ، لا حق واجب الاداء عليه 🖥

سبحانه ، وانه لا يجب عليه شيء 🛮 لعباده ، وانما اوجب على نفسه الثواب تفضلا منه ورحمة ، كما يقول سيحانه : ه كتب ربكم على نفسه الرحمة انه من عمل منكم سوءا بجهالة ثم تاب من بعده واصلح فانه غفور رحيم ، . وكمًا يقول : • ورحمتي وسعت كل 🖁 شيء فسأكتبها للذين يتقون ويؤتون

الزَّكاة والذين هم باياتنا يؤمنون . . . وقد فسر النبي ذلك بقوله ـ مسلى الله عليه وسلم . • لَن يُدْخَلُ أَحَدُكُمُ ٱلْجِنَةُ ۗ غَطُهُ ـ قالوا - ولا انت يا رسول الله ...؟ 🖁 قال . ولا أنا الا أن يتغمدني الله 🖁

# فضل الله واسع ارمن ثم يجب أن يكون مثار الشعوب

بالامل والرجاء والرغبة هو فضل الله الواسع ، ورحمته التي لاتضيق . 🖁 وخبره الذي ينفذه ووعده بانه والأيظلم مثقال ذرة وان تد حسنة يضاعفها ويزت من لدثة أجرا عظيما - . وأنه كما

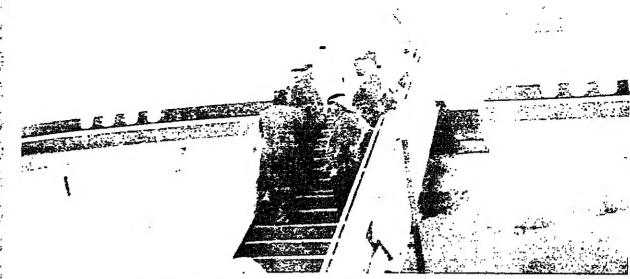
يعرب • من عمل صالحا من ذكر او انثى وهـو مؤمن فَلْنَحْسِنَةُ حياة طيبة ولنحزينهم اجرهم باحسن ما كانوا أأ

دداً ما يجب أن يضعه المؤمن تصب عينيه وهو يتطلع إلى الخبر من الله ، فلا يهمل الاخذ باسباب المتياة الكريمة ، يَّتَقَ الله يجعل له خرجاويرزقه من 📱

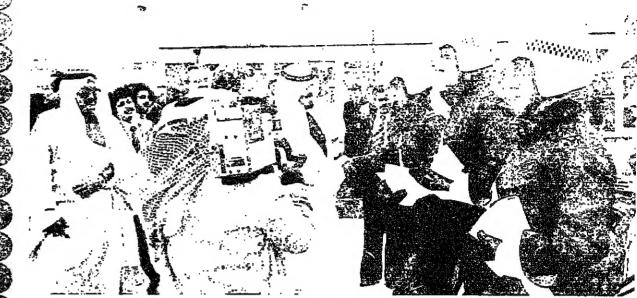
ولا يعطل قواه عن العمل لها ، والسعى اليبا ، ولا ينقطع أمله في الله مهما تلمُّ به الخطوب والاحداث ، بل عليه ان 🖁 يأمل ويعمل ويذكر قول الله ، ومن 2

حبث لا بحتسب ، .

# وسة عكاظ تسجل زيارة سحوولى العهدا



سمو الامير عبد الله يلوح بيده الكريمة لمودعيه لدى مغادرة سموه مطار هيثرو الدولى



سمو الامير عبد الله يصافح بعض العسكريين البريطانيين في بوف

الزيارة تناولت سبل تعزيز المنطقة وفي مقدمتها الوضع في لبنان والحرب

الى مطار هيثرو الدولى بلندن يوم الاربعاء الموافق ۲۱ جمادی الاولی وغادره



سعادة غامرة بلقاء سمو ولي العهد وترحيب حار من جانب المسئولين البريطانيين







سمو الامير عبد الله في احد لقاءاته المشرة خلال الزيارة





الدولي حيث كانا في استقبال سمو ولي العهد





سمو الامير تركي بن عبد العزيز في لقاء ودى مع بعض المسئولين البريطانيين

# العرة « عِلَاظٌ » الرياضية :

رئيس القسم : صالح العمودي

- 🗷 جملة : جمال عارف ـ علي باخشوين ـ خالد دراج ـ خالد سيف ـ سلامة حسن
  - 🗷 ألوياً ت محمد الدويش ـ محمد العويس
    - 🖬 الحمام : عبدالله الشمراني
    - **المدينة** : عبد الحميد الجهنى

      - **ت مكة:** ادريس على أحمد 🗖

# ولة الخليج للكرة الطائرة:

# تركي بن جلوي هو الرئيس القادم لصراء

قطعت الجهود المبذولة من قبل ادارة نادي حراء ممثلة في الاستاذ عبد الله مكر نائب رئيس النادي \_ قطعت شوطا كبيرا في سبيل اقتاع الامير تركي بن منصور بن هذه الجهود جارية لأخذ القرار النهائي في ذلك .. تحدث بهذا للصفحة \_ في اتصَّالَ نادي حراء و ، الرجل الاول في النادي . . . وقال بأن ما يقرب من الـ ٧٠ من الطّريق تم اجتیازها ولم بیق سوی مراحل بسیطة

minn

يسوم نهائي منطقة المدينة لاشبال السلة

عكاظ (المدينة المنورة) : على صالة المركز الرياضي يلتقي الرابعة والنصف من عصر اليوم وُقبل المقاء أحد والهلال فريقا احد والمجد فيا نهائي بطولة منطقة المدينة لكرة السلة على مستوى الاشبال .

هذا ومن للعروف ان الاستاذ عبد الله مكي بيذل منذ فترة جهودا مضنية من اجل ترميم جدران حراء وأعادة بنائها قوية مدعمة بكل الكفاءات التي يهمها رفعة

# النادي وتطويره ..

وقد تم تشكيل ألوقد على النحو التالي:

- عبد الله العتبيي ، اليوم ، .
- أحمد الرشيد الجزيرة .
- € محمد الزهراني الندوة ، .
- فتحى العيوطي ، مصور ، .

- عبد الله محمد الشهرى ، اذاعة الرياض ، .

وسيغادر الوفد المملكة متجها الى عمان صباح يومي الاربعاء والخميس القائمين وذأك لعضور حفل افتتاح الدورة والذي سيقام عصريوم الجمعة القادم

# عبد الله مكى « يؤكد

الموافقة النهائية من الامع تركي في تولي رئاسة النادي ..

وساطات تبدل من اجل اقناع الامع بذلك .. وعن وضع رئيس النادي الحالي فيما لو تمت مرافقة الامير تركي على رئاسة النادي قال المكي : على اسان الخشيفاني اقول : بانه المستعد استعدادا تاما لخدمة النادي ق اي إ موقع بعد نولى الأمير تركي لرئاسة النادى حتى أو استدعى الأمر لان يقوم هو شخصيا باقتاعة بنلك .. ورصف الكي الحالة الإدارية والمالية التي يعيشها نادي حراء بانها سيئة ومتفككة وتعد من اكبر الشاكل التي تواجه حراء في الوقت الحالي .. وأضاف بلنه لن يستمر في ادارة النادي الا كل من يبذل الجهد في سبيل خدمة النّادي وعلى كُلُّ مَنْ لا يَسْتَطَبُّع ذَلْكُ أَنْ يِتَرَكُ مَكَانَهُ

عبدالله مكى

وافق وكيل الرئيس العام المساعد لرعاية الشباب للشئون الفنية على طلب الاتحاد السعودي لكرة اليد بشأن

اقامة معسكر تدريبي لمنتخب المملكة للناشئين بين الشباب بالرياض خلال الفترة من ١٢ \_ ٤ ١٤٠٤/ هـ

وذلك استعدادا للمشاركة في التصفيات التمهيدية للبطولة العربية الثانية للناشئين واللاعبون هم :

اعتمدت الرئاسة العامة لرعاية الشباب رسميا التشكيل النهائي للوفد الإعلامي السعودي الذي سيشارك في تغطية احداث دورة الخليج السابعة لكرة القدم وألنى ستشبِّدها دولة عملن الشقيقة في الفترة من ٧ جمادي الأخر الى الرابع والعشرين منه والموافق من ٦ الى ٢٦ من شهر مارس الجاري ..

إعتماد تثكيل الوند الاعلامي المعودي ليدورة الخليج

- € خالد فهد الحسين ، اداري الوفد ۽ .
  - خالد دراج عكامله .
- عبد الله الضويحي د الرياض ، .
- عيد الفامدي و وكالة الانباء السعودية . .

  - 🛎 فوڙي عبيد ه مصور ۽ .
- 👁 محمد عبد الرحمن رمضان ۽ التليفزيون ۽ .
  - 🖷 على داود ، التليفزيون ، .

محمد العويس (الرياض) :

شياب النخيل يشاركون في

الحفل الثقافي المسرحي

بالجنوب

ضمن الخطة السنوية للنشاط الثقاق

للرئاسة العامة لرعاية الشياب اقيم

امس الاول الحفل السنوى لاندية

المنطقة الجنوبية التابع للمكتب الرئيسي

وقد شارك اكثر من خمسين شابا من

قبل تادي النخيل ببيشة لهذا الحفل

بعدد من المسرحيات الفكاهية

والتمثيليات التاريخية أضافة الى الغناء

ومن المعروف ان نادي النخيل له

مشاركات عديدة في انشطة الفنون المسرجية على مستوى الملكة .

هذا وفي خنام المهرجان سيتم توذيع

الجوائز على المتفوتين في كافة الانشطة

والجدير بالذكر أن شباب النخيل

حقق هذا العام نثائج مشرفة في مضلف

الانعاب وسيكون نصيب النادي في هذا

المطل كأس المركز الاول لكرة القدم

للدرجة بالمنطقة والثانى على مستوى

الإشبال ، وفي كرة الطائرة كأس الركز

الاول للدرجة الاولى .. وكأس المركز

الارل لدرجة الشباب في كرة الطائرة

ايضا .. والمركز الثاني في كرة اليد للدرجة الاولى بالاضافة الى بعض

الجوائز لكانة الانشطة المختلفة

الثقافية والرياضية والاجتماعية .

عيد الله مشحن (بيشة) :

بأبها .. ولمدة يومين .

والرقصات الشعبية .

على استاد مسقط الدولي ..

ضمن البطولة الثالثة لاندية ابطال الدورى للكرة الطائرة في دول الخليج والتي بدأت امس بالمنامة والتي يشارك بها خمسة اندية خليجية وتستمر حتى السادس من شهر مارس الحالي .

مساء .. ثم العين الامارات والقادسية الكويتي كما غدا النصر والعين في الرابعة .. والعربي والاهلي في السادسة ..

والعربى والقادسية في السادسة . والاثنين ١٩٨٤/٢/٥ راحة لجميع الفرق.

وفي يوم الثلاثاء ١٩٨٤/٢/١ يلتقي العين والعربي في الثالثة والقادسية والنصر في الرابعة وذلك في ختام البطولة



ملحقأسبوعي

يصدرعن

كل بيوم جمعه

ويلتقي اليوم الأهلى السعودى والنصر البحرينى في الرابعة

وفي يوم الاحد ١٩٨٤/٢/٤ يلتقي الاهلي والعين في الرابعة ..



الدورى فريق احد كأس البطولة اضافة الى الميداليات والجوائز

المالية المقررة للمراكز الثلاثة الاولى ..

زميله الاتحاد وهو يأمل ان يكسب اللقاء

ويضيفه الى جوار كسبه اليتيم في

الدورى الذي حققه امام الانصار في

ألاسبوع المَاضَى .. والانتحاد مطعئن في

المركز الخامس بالنقاط ١٨ ولن تؤثر

هزيمته المستبعدة على ترتيبه هذا نيما

لو كسب الخليج الاهلي للفارق الكبير في

الاسكور الذي يقف بجوار الاتحاد .

النصسر × الانصسار

أن يفرط النصر في نتيجة مباراته امام

الانصار ليتبت جدارته واحقيته بالمركز

التالث ويفارق النقاط بعيدا عن فارق

الاسكور الذي يقف بجواره .. للنصر

٢١ نقطة والأنصار ١٦ نقطة في المركز

تقام المباراة على صمالة الدرعية في

يحكم اللقآء عبد الله بخيت وعبد

# في السبوع الأخير لسلة الممتاز :

# حيث مباراة احد والاتحاد المؤجلة والتي يتم فيها تسليم بطل

عبد الحميد الجهني (المدينة المنورة): تقام مساء اليوم مباريات الاسبوع الاخير من الدوري المتاز لكرة السلة ولن يسدل الستار على الدوري حتى يوم الاثنين القادم

مكتب الغربية يلفت نظر

الربيع

بعث مكتب الرباسة العامة لرعاية

الشياب بالمنطقة الغربية . بانذار الى

نادي الربيع لعدم عقده الجمعية

العمومية للنادي عن فترة سنتين رغم العديد من الخطابات التي أرسلت للنادي من قبل الرئاسة بشأن انعقاد

الجمعية العمومية وقد حدد مكتب

الرئاسة اخر موعد لانعقاد الجمعية يوم

الثلاثاء القادم وفي حالة عدم الانعقاد

سوف يقوم مكتب الرئاسة بالمنطقة

الغربية بتشكيل مجلس جديد لادارة

////////

سلطان البيشي مدربا لقدم عكاظ

بعد أن أنهت عقدي مدربي كرة القدم لدرجتي الاولى والشباب قررت أدارة نادي عكاظ أسناد مهمة تدريب اللغريق الاولي ،

وفريق الشباب لابن النادى الكابتن سلطان

البيشي الذي يشغل حاليا منصب مدير الكرة

للفريق الأول .. ومدرب فريق الجيش

ابضا .. هذا وكان البيشي أحد لاعبي فريق

عكاظ، ثم انتقل لفريق الوحدة ليعود الى

منبعه مرة اخرى ويشارك في خدمة النادى

من موقع أخر .. ويعد سلطان البيشي منّ

الشباب الطموح الذين بملكون قدرة جيدة في

التعامل مع أنكرة واللاعبين ...

ميارك صالح المبيريك (القتح) الاحساء مساعد مدرب \_ بكر عبد الله جفري

(الوحدة) مكة الكرمة مساعد مدرب - جعفر يوسف محمد ( الأنصار ) المدينة

المثورة عدنان عبد الله الهندي (الانصار) المدينة المنورة \_ مصطفى سويلك

محمود (احد) المدينة المنورة \_ أشرف صالح الدعزاز (القادسية) الخبر/الشرقية

- محمد عبد الرحمن الجوير (القادسية) الخبر/الشرقية - فهد عايض البيشي

(القادسية ) الخبر/الشرقية \_سامي جمعة الحادي (القادسية) الخبر/الشرقية \_

صالح حمد الرميدي (النجعة) عنيرة القصيم - غريب محمد الرميدي (النجعة)

عنيرة القصيم - ممدوح محمد الدوسري (النهضة) الدمام الشرقية - يوسف

احمد بوحشى (الاتفاق) الدمام/الشرقية - خالد منصور العساف (الحزم)

الرس/القصيم - عبد الله بخيت البوقري (الوحدة) مكة المكرمة - معدوح عيسى

مريعاني (الوحدة) مكة المكرمة \_ خالد محمد العريفي (الوحدة) مكة المكرمة \_

فهد ناصر التويجري (القيحاء) المجمعة - بدر محمد سالم عيد (الاتحاد)

جدة الغربية \_ عبد العظيم العليوات (النور) سناس الشرقية \_ على حسن

العليوات (النور) سنايس/الشرقية - خالد سعد المخابطة (الفتح) الأحساء -

محمد مشيب القحطاني (عكاظ) الطائف \_ سمير احمد خليل (الاعلي)

جدة /الغربية \_ محمد فايَّز الدوسري (الشياب) الرياض \_ الهاشمي رزق الله

(مدربا) \_ ابراهيم الونين مدير الفريق ·

ومبارياته اليوم لن تؤثر نتائجها على سلم الترتيب في جدول الدوري حيث يأتى في المقدمة احد بليه الاهني في المركز الثاني والنصر في الثالث شم الهلال والاتحاد والخليج والانصار واخيرا الترجي .. حتى وأو حدثت مقاجأت أ نتائج المباريات الاربع فان فارق الاسكور الكبير يقف لصالح ألنصر امام البلال على المركز الثالث والاتحاد على الخليج في المركز الخامس.

# احد × البالل

في السادسة والنصف مساء يلتقي الفريقان على صالة المركز الرياضي بالمدينة .. الفريق الاحدي وبعد أن أكد كسبه للبطولة قبل اسبوعين يريد انهاء الدورى بدون هزيمة ومباراة اليوم لن تقف حائلا امام امانيه وربما يصل بالنتيجة الى اسكور مرتفع كعادته في معظم مبارياته خاصة وهو يضع في ذهنه نتيجة مباراة الدور الاول ألتى تعد اضعف مبارياته تسجيلا أي الاسكور (۱۷۸۰) وربما يساند في ذلك تواضع نتائج الهلال في المباريات الاخبرة لتغيب بعض نجومه للاصابة ،

لفريق احد ٢٤ نقطة ولقاء مؤجل مع الاتحاد .. وللهلال ٢٠ نقطة في المركز

يحكم المباراة رمضان السيد وفيد

الترجى × الاتحساد

بحسرة كبيرة ووداع وفراق يقابل

## الرابعة عصرا ويحكمها عبد الرحمن المسعد وابراهيم حسان

ماقبل الاخير ..

الخليج × الاهلسي اقرب مباريات اليوم للتكافؤ رغم فارق الترتيب بين الفريقين يمتلك الاهلى ٢٣ نقطة في المركز الثاني ولن تؤثر نتيجة المباراة على وصافته للبطل .

والخليج في المركز السادس برصيد

١٧ نقطة .. الاهلي اقرب للكسب ولن يواجه صعوبة في اجتياز الخليج على ارضه والمقامة على صالة الدمام في الشامنة مساء ويحكمنها عني الطلال ومتولي ابو سريع ..

## الترجي في السادسة على صالة الدمام هذا ومن المعروف ان زميله السابق يحيي عمر يعمل حاليا كمدير كرة لدرجة الاشبال .. مزيدا من التوفيق للبيشي ويحيي الاتصاد والكويت وديا الأربعاء القادم

وافق الاتحاد العربى السعودي لكرة القدم على طلب نادي الاتحاد بشأن استضافة فريق الكويت الكويتي واقامة مباراة ودية معه على استاد صالة الشباب بجدة في نطاق استعدادات الفريق لكأس جلالة الملك المعظم ..

هذا وقد تحدد بوم الاربعاء الخامس من الشهر الحالي في السابعة والنصف

ومن ناحية اخرى تجري ادارة الاتحاد حاليا انصالاتها مع عدد من الفرق العالمية لاقامة بعض المباريات الودية في نطاق استعدادات الفريق للكنس وليتمكن مدرب الفريق جويج من الوتوف على مستوى الفريق وتشكيلته الثابثة قبل بدء مسابقة الكأس.

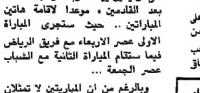
عكاظ (جندة): والمق ناديا الشباب والرياض على الطلب المقدم من نادي عكاظ والمتضمن اقامة المباريتين وديتين معهما على ملعب رعاية الشباب بالملز .. وقد تم الاتفاق

# قطر تخسسر امام الدنمارك $(\sqrt{\chi})$

فاز منتخب الدنمارك لكرة القدم عني المنتخب الوطنى القطري بهدفين مقابل واحد في المباراة الودية الاولى التي جرت بينهما عصر امس على ملعب استاد حليفة الاولبي ضعن استعدادات المنتخب الوطني القطري لبطولة كأس الخليج في كرة القدم التي تبدأ يوم ٩ مارس القادم بسلطنة عمان وكذلك تصفيات اولمبياد لوس انجلوس التي تقام يوم ١٤ ابريل القادم بسنغافورة . وكان الشوط الاول قد انتهى بفوز المنتخب الدنماركي بهدف واحد مقابل لا

شيء جاء في الدقيقة ٢٨. وفي الشوط الثاني احرز مبارك سالم لاعب المنتخب الوطني هدف التعادل في

الثاني وقام بتحكتم المباراة الحكم ابراهيم وليد وساعده في مراقبة الخطوط الكمان محمد الملا وحسن الملا . ومن المقرر أن تقام المباراة الودية الثانية بين الفريقين يوم السبت القادم .



وبالرغم من ان المباريتين لا تمثلان ي استعداد بالنسبة لعكاظ الا ان المقصود منهما و كما يقول العكاظيون و اعادة الروح للفريق بعد اخفاقه في التأهل لدوري الصعود .. وتأتي هاتان المباريتان كأول

على أن يكون يوما الأربعاء والجمعة ما

باريتين للفريق بعد الغاء عقد مدرب الفريق ابن عزوز ، حيث سيستلم الكابتن سلطان البيشي تدريب الفريق في هاتين المباريتين وما يليهما حتى يتمكن النادي من الحصول على مدرب



عبد الرحمن الشتيوى

الدقيقة الخامسة وجاء الهدف الشاني لمنتخب الدانمارك في الدقيقة ١٥ من الشوط

سمعود بن علي ورئيس وفد الكويت عيد معاشي .

يلعب بفريقه كاملا نظرا لكثرة الاصابات . ومن بين هؤلاء السجوم المسابين جوردون ستراشان وبيتر واير وسنيف ارشيباد ، وقد حاول سَنَين قدر استطاعت تنسكيل فريق ليلعب هذه المباراة ضد فرمق ويلز الذي صمم على أن يكلف الفريق الاسكوتلندي غالبا على القرار الذي اتخذه بالاشتراك مع انجلترا والخاص بشطب البطولة البريطانية من جدول العام القادم.

# 🗷 الدوحــة :

جدا ولا يتوافر لديه الوقت الذي بسمح له بالتنقل .





قررت اللجنة المنظمة لدورة الالعاب الاسيوية في سييل عقب اجتماعها التنفيذي اقامة ألدورة العاشرة لهذه الالعاب في الفترة من ۲۰ سبتمبر آلی ٥ اکتوبر عام ١٩٨٦ . كما قررت اللجنة ايضا ادراج العاب الجودو والتابكوندو لعبة كورية للدفاع عن النفس والبولينج ضمن برنامج هذد الالعاب ليصل بذلك عند الانعاب المشتركة في هذه الدورة الى ٦٥ لعبة أ وستعرض القرارات على المجلس الاولمبي الاسيوي خلال انعقاد جمعيته العامة في سيول في الغترة من ٢٨ الى ٢٠ سبتمبر القادم

للموافقة عليها ،

فاز منتخب الكويت الوطنى للشماب بالكرة الطائرة على منتخب شباب قطر في المباراة الوثية التي جرت بينهما في الدوحة وشهد المباراة جمهور غقير تقدمه رئيس الاتحاد النطوي

لم يستطع مدرب منتخب اسكونلندا جوك ستي منذ عام ان

يأمل اتحاد المصورين الصحفيين الابسان الذي منع اللاعب الدولي الارجنتيني مارادونا جائزة ان يتوجه بندسه لاستلام الجائزة خلال حقل صغير يقام في أوفيديو غير أن المكتب الصعفي الخاص باللاعب الأرجنتيني أعلن أن مارادونا مشغول

ادواردو روكا كونج امين المستدوق باتحاد دول امريكا الجنوبية لكرة القدم ليشغل منصب نائب رئيس الاتحاد الدولي لكرة القدم بعد ان اصبح شاغرا بعد استقالة الارجنتين كارنوس لا كوست ويذكر في هذا الصدد ان خليفة لاكوست سيعين خلال مؤتمر يعقده اتحاد دول أمريكا الجنوبية لكرة القدم في شهر ابريل القادم

## ہ۔نیویـورك: وقع اختيار المجلس العالمي للملاكمة في نيويورك على الملاكم الامريكي مارغن هاجلو بطل العالم لوزن المتوسط لقب موحد ليحمل لقب ملآكم عام ١٩٨٢ م

وقد تسلم مجار المدالية التذكارية من خوسية سليدان رئيس كما تم مكافئة كل من ملاكم بورتاريكا هيكنور كاماتشو بطل العالم لوزن فوق الريشة حسب قائمة الاتحاد العالمي والامريكيان

جونز المتعدى عسر الحظ لملتون ماك كروري وذلك عن موسم

■ مونتفیدیـو : علم في مونشيفيديو ان اتحاد كرة القدم في اورجواي سيرشح

تحت رعاية نائب امبر منطقة القصيم

اليوم بطولة القصيم بين الراند والعربسي

نحت رعاية صاحب السمو الملكي الامح محمد بن سعد بن عبد العزيز نائب امير منطقة القصيم تجري عصر هذا اليوم الجمعة في استاد بريدة الرياضي المباراة الخنامية في الدور الثاني ، لدوري منطقة القصيم لكرة القدم على مستوى

الدرجة الاولى والتي تجمع بين فريقي الرائد والعربي ويدخل فريق الرائد هذه المباراة وهو في الصدارة وحيدا برصيد ٨ نقاط وقد تُلقى اول هزيمة له في هذا الدورى امام فريق الخلود في المباراة السابقة ويلعب هذه المباراة وهو مرتاح حيث أنه قد ضمن البطولة منذ اسبوعين وهزيمة في هذه لا تعني له شيئا سوئ أن أفراده يسعون في تأكيد احقيتهم بالبطولة وتمثيل المنطقة في تصفية ابطال المناطق القادمة . يبرز في الفريق رباعي الدفاع وخاصة قلب الدفاع المرشود والذي يؤدي مهمته الدفاخ بشكل جيد وفي خط الوسط يلعب مبارك والعضيني . واللذأن يتمتعان بمهارة جيدة وبميل الأخير لمساعدة الدفاع وفي خط البجوم القلاج والذي انتقل الى اللعب في مركز الجناح الايسر مؤخرا وقد برزفيه والغنيم وهو لاعب يتمتع بخبرة كافية وربما يغيب عن القريق جناحه الايمن السليان

اما فريق العربي فيدخل هذه المباراة وهو في المركز الثاني برصيد خمس

نقاط. وقد خرج متَّعادلا بهدف امام غريق الامل في المباراة السَّابقة . ورغم ان فوزه بهدف المباراة لا يجلب له بطولة الا انه بضعه في المركز الثاني كوصيف

للبطل وهذا ما يسعى الى تحقيقه بعد ان فقد الامل في البطولة وقد ظهر هذا

الفريق بمستوى جيد منذ بداية الدوري وكان منافسا قويا على البطولة . وبرز

من هذا الفريق قلب دفاعه البسام كالأعب ينتظره مستقبل كبير في هذا المركز

ولكن يعاب عليه لجوءه الى الخشونة المتعددة ويجواره النفيسة وفي خط الوسط

المرزوقي كلاعب متحرك . ويعون خط الهجوم . وفي خط الهجوم بيرز السبيعي

والجناح الايسر السواحى . يقود هذه المباراة تحكيما . الغفيني ويساعده الحديد

فرعة مساريات كاس الرناعة في الطة .. ولانجة المشؤلة

اجرى الاتحاد العربي السعودي لكرة السلة امس الاول قرعة مباريات بطولة ... ... ... ... ... ... ... ... كأس الرئاسة العامة لرعاية الشباب لكرة السلة واللائحة العامة للبطولة ...

هذا وقد تضمنت اللائحة بيانا بتقسيم المجموعات على النحو التالي .

نادي أحد \_ نادي النصر \_ نادي \_ الاتحاد \_ نادي الانصار \_ نادي الفتح \_

نادى الاهلى \_ نادى الهلال \_ نادى الخليج \_ نادى الترجى \_ نادى الشباب \_

طبيب الاهلي يقرر عدم

مشاركة نجم الوحدة

محمد الخشان (مكة المكرمة) :

حوالي عام كامل نجم خط وسطه اللاعب

أحمد ميروك بسبب الاصابة التي لحقت

به في دوري الدرجة الاولى في العام

الماضى ولا يزال اللاعب احمد مبروك

متأثراً باصابته حتى الأن .. ويتلقي

العلاج الطبيعي من طبيب التاديّ

واحيأنا تحت أشراف طبيب النادي

الاهل بجدة .. واكد هذا الاخير ان

احمد مبروك لن يشارك في دوري كأس جلالة الملك هذا العام حتى يكتمل

ومن المحتمل أن يشارك في دوري

العام القادم .. ونحن نقول لاحمد

ميروك تمنياتنا لك بالشفاء العاجل

الناهى يتبرك أحدآ

لظروف عائلية قدم الكابتن صلاح

الناهى لادارة نادي احد خطابا يبدي

فيه عدم قدرته ورغبته في اكسال مسيرته

الجدير بالذكر ان الناهي تعاقد مع بداية الموسم مع نادي احد وبصفة

شخصية على تدريب حراس مرمى كرة

مع النادي للمرسم القادم ..

عكاظ (المدينة المنورة) :

والعودة الى صفوف غريقك ..

افتقد فريق الوحدة لكرة القدم منذ

ناصر الصمعاني (القصيم):

والذى اصيب أي المباراة المسابقة

والصالحي والزرقان حكم احتياط.

محمد العويس (الرياض):

★★ المجموعة الاولى:

أ 2 فرق من المناطق الرئيسية

\*\* المجموعة الثانية:

فرق من المناطق الرئيسية :

١ ـ الشرقية .

نادي عكاظ \_ نادي الرياض \_ نادي مضر .

اً نادي الوحدة \_ نادي الصفا \_ نادي النَّهضة .

الاتحاد العالمي للملاكمة . مبكل سبينكس بطل العالم لوزن خفيف الثقيل لقب مرحد وميلتون ماك كروري بطل العالم لوزن خفيف الوسط وكذلك البريطاني كولن

۞ منظر طولي لمعلب كرة القدم .. وتظهر مراحل زراعة الملعب بالعشب الطبيعي

◘ منظر جانبي لمدرجات الدرجة الثانية وتظهر المنطقة العمرانية المحيطة بالاستاد .

۞ داخل هذه الصناديق توجد المقاعد البلاستيكية الخاصة بتغطية جميع مدرج الدرجة الاولى

ثي الثاني والعشرين من شهر نوفعبر لعام ١٩٨١ م بدات اولى الخوات الانشائية لمشروع مركز الطائف الرياضي الذي يقع في منطقة الحوية وعلى بعد ما يقرب الخمسة والثلاتين كيلومترا عن مدينة الطائف .. كان من المفروض أن ينتبي العمل في المتسروع ،

وكما هو موضح بالعقد ، يوم ٢١ نوفمبر ١٩٨٢ م . الا أن فترة العمل امتدت حتى الأن وستستمر تقريبا الى الاسابيع

۲۰۷۰۰۳ متر مربع . يتألف المركز من التّجهيزات التالية : بالزراعة الطبيعية .. ويتسعة

٣ \_ بركة السباحة الداخلية مساحة

د \_ المرافق الثانوية . صالة تغيير ارضي ـ ابراج الاضاءة للاستاد

٦ \_ الملاعب الخارجية : ملعب للتنس الارضى عدد ٢ ـ ملعب كرة السلة عدد سدري ـ صالة للبوانج .

۲۶۰م ، مواقف شرقیة ، ۲۰۰۰م ۳ طول المركز و مواقف جنوبية ه .



المنصبة الرئيسيية .. وهذه الملاحظة ! هذا وقد لاخظت ، عكاظ ، خلال

الاخيرة من شهر شعبان القادم!. عدسة ، عكاظ ، انتقات ، ولأول مرة ، الى حيث يتواجد هذا المشروع الضخم وحاولت ان تغطى انشاءات هذا المشروع في اللحظات ما قبل الاخيرة ونود ان ثورد هنا بعض المعلومات

والاحصانيات المتعلقة بمنشأت

١ \_ ملعب كرة القدم .. مزروع ٢ \_ صالة الالعاب الداخلية مساحة ٤٢٠٠ مثر مربع .. سعة ١٥٠٠

2 \_ بيت الشباب مساحة 270 مثر

٢ \_ ملَعب كرة البد عدد١ \_ ملعب كرة الطائرة عدد ٢ ـ ملعب كرة القدم للتدريب عدد ١ ـ ملعب للأطفال عدد ١

۷ \_ مواقف سیارات : ۲۰۰ ٪ وقد كانت تكلفة المشروع ٢٥٠ مليون

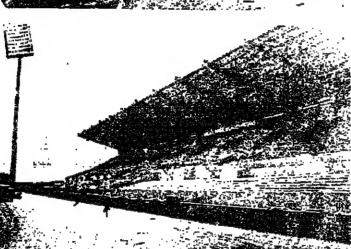
جولتها ان المنصة الرئيسية للاتحاد الرياضي تقع اسفل مدرجات الدرجة الاولى أه وكاقرب موقع للملعب من اي مكان في مدرجات الدرجة الأولى . !! وقد لاحظنا ان المضلات الخاصة بمدرجات الدرجة الاولى لا تشمل المنصة والتي نرى أن موقعها الحالي لا يتناسب مع ما انشئت من اجله حيث ان المتواجد في المنصة يرى المعب على مستوى أفقى تقريبا بحيث تظهر للمشاهد هناك ارجل اللاعبين اكثر من كشف الملعب كاملا . وفي راينا ، وحسب ما ابدى لنا احد المهندسين الذي رافقنا في الجولة ، ان وضع المنصبة لا يتلامم مع موقعها القابل لارضية الملعب ... على العموم كانت لنا هذه الملاحظة ولا ندري ماذا لدى الادارة الهندسية بالرئاسة العامة لرعاية

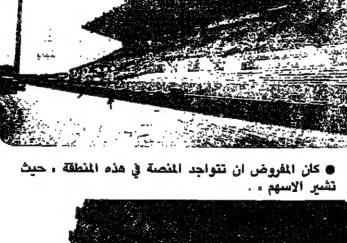
● ملاحظة اخرى حول ملعب التنس الارضي المكشوف حيث يبدو انحناء واضح على ارضية الملعب .. ●● عموما قد يكون هناك استكمال لتلافي هاتين الملاحظتين ، وأن كان هذا لم يظهر ، الا أننا رأينا ان ننقلها للمستولين كما رأيناها .. ولكن هذا لا يمنع من الاشادة بهذا المشروع الضخم الذي يعد هدية عظيمة الشباب المصيف من قبل الحكومة الرشيدة ، وننتهزها فرصة لتقديم التهنئة لجميع رياضيي الطائف بهذه الانجازات الضخمة التي ستعود بنفعها على الرياضة والرياضيين بمصيفنا الحبيب ..

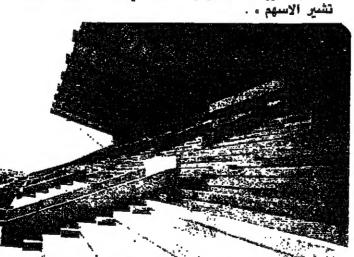


قينان الغامدي

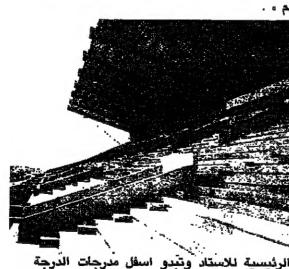




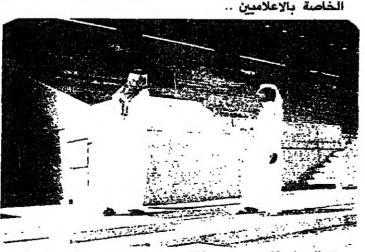




• المنصَّة الرئيسية للاستاد وتبدو اسفل مدرجات الدرجة



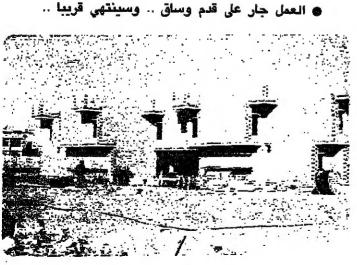
الاولى كما تشير الأسهم !!.. فيما تظهر أعلى المدرج المنطقة الخاصة بالإعلاميين ..



● الزميل خالد دراج وبرفقته المهندس المختص يتواجدان في موقع المنصة وتبدو على يسار الصورة .. البوابة الخاصة بدُخُول المسئولين وكبار الضيوف ..

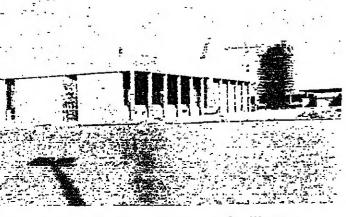


● منظر عام لمدرجات الدرجة الاولى والتي يتواجد فيها ١٢ بوابة لخروج ودخول الجماهير ..!

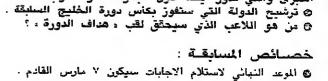


● المسجد الخاص بالمركز بني على احدث طراز اسلامي .

• جانب من مدرجات الدرجة الثانية ..



● منظر خارجي للاستك .. الدرجة الاولى .



 بكتب على الظرف .. جريدة عكاظ ـ القسم الرياضي ـ ص ب ٩٢١٨ ـ مسابقة دورة الخليج السابعة لكرة القدم . هذا وستجرى عطية السحب على النرشيحات الفائزة عقب انتهاء البطولة في موعد يحدد في حينه ويحضور الأخوة المشاركين تحت اشراف

لن يلتفت للأجابات التي لا يصاحبها كوبون المسابقة المنشور؟

في نطاق الاستعدادات لبطولة كاس الخليج السابعة لكرة القدم

وهذه المرة ندعوك عزيزي القارىء للاشتراك في هذه المسابقة الكبرى والتِّي تدور ايضًا حول ٱلبِّطولة .. والمطُّلوب منك

التي ستقام في مسقط بعمان في الفترة من ٩ ألى ٢٦ ماريو القادم

صرحت ، عكاظ ، على مدى شهر كامل تخصيص مسابقتها الرياضية

الاسبوعية على ان تكون حول هذه البطولة

لجنة تضم عددا من كبار الشخصيات الرياضية في الملكة .. كما سيتم اعلان نتائج المسابقة وتوزيع الجوائز في حقل يعلن عنه في حينه ايضا -. مسابقة كأس الخليبح

للمريد من المعلومات الإتصال بجريدة عكاظ ـ القسم الرياضي - على الهاتف: ١٧١٠٤٨٣ .. مع تمنياتنا بالفور باحدى الحوائر القيمة

# 💳 👁 العدد ١٤٧٨ الجمعة ٣٠ جمادي الاولى ١٤٠٤ الموافق ٢ مارس ١٩٨٤ م 🏽



# ے وس

● حيثما حقق لحد بطولة الدورى 2 كانت تنافس في السابق كالهــــلال المتاز لكرة السلة للعام السادس على والشياب .. والخليج مثلا وان كنت التوائى تراى ئى بالافق ان الفريق الاحدى هو الوحيد بالساحة ولا يوجد منافس له بين الفرق المتازة .. بدليل أنه حقق البطولة هذا العام قبل انتهاء الدورى باسبوعين .. وهذا شيء يدعو للاستغراب والتساؤل الذي حولته بدورى لرجل متمرس في اللعبة ومعايش لاحداثها .. وهو الاستاذ محمد عبد الحكيم العقيل .. الحكم الدولي المعروف ورئيس اللجنة العليا لحكاء كرة السلة بالملكة ... الذي التقيت به في مكتبه في والمحافظة على الزعامة التي ابت ان قسم الشئون الرياضية بمكتب رعلية الشباب بالشرقية وسالته عن سر التفوق الاحدى بهذه اللعبة فاجابني مشكورا

> • بالنسبة التفوق الاحدى بهذه اللعبة .. لاشك انه أنجار طيب ويشكر عليه افراده وادارته وطاقمه القنى والتدريبي ... وهذا ناتج عن حرص الجميع على المحافظة على الزعامة وهذا غير بعيد رغم انه حطم القاعدة القائلة .. و الوصول للقمة سهل ولكن المحافظة عليها صعبة ... الا ان أحد حطم هذه القاعدة واستمر رائدا للسلة لست سنوات متواصلة .. واتوقع ان يستمر كذلك حتى يشاء الله .

أما سبب اخفاق المنافسين له على خطف الزعامة منه فيتوقف على بقاء هؤلاء المنافسين بمستواهم التأبت .. وهبوط في مستوى بعض ألفرق التي

اتمنى خسارة احد .. !! ومن جهة اخرى فاتنى اتمنى ان بدخل فريق او اكثر لينافس احداً على الزعامة ويخطفها منه الامرين وهما : ١ - رغبة في التجديد ودخول فرق اخرى بوجوه اخرى لتكون ركيزة قوية لمنتخبنا ألوطنى مبتدئة باحرازها لبطولة الدورى او كأس الاتحاد اللذين باتا حكرا على الفريق الاحدى

اترقع أن يكون هناك منافسة قوية جدا

في العام القادم بين احد والفرق التي

تلته هذا الموسم كالاهل والنصر .. نظرا لوجود قاعدة من الشباب تبشر بالخير

لدى هذه الفرق وكذلك فلدى الهلال

والخليج تاعدة طبية اتوقع لها بالمواسم القادمة مستوى مشرفا أن شاء الله كما

للممتاز سيكون ركيزة صلية لابطال احد

الكبار والامل فيهم اقوى بان يسيروا

بالفريق لمساف الفرق المتقدمة .

ملوا ، من احتكارهم للبطولتين ويتشوقون لدخول طرف منافس لهم في

ومن هنا غالامنية ان نرى من العام القائم اكثر من احد في ساحة البطولة د السلاوية ، واكثر من منافس عليها



# انقذهه .. قبل ان يقع الفأس بالراس !!

 حينما أخفق فريق مضر للكرة الطائرة من البقاء ف صفوف المتاز الذي لعب به بالعام الماضي .. وهبط للدرجة مسابقة الدرجة الاولى .. وسيخرج اكثر من فريق .. وسيعود للاضواء من جديد .. الا انه ابتدا بداية ضعيفة من أول الموسم .. ولم يستطع الفوز على ثاني الصاعدين "للاولى [ النجوم] في افتتاح الموسم .. الا بصعوبة .. (٣ × ٢) واستمر في وضعه المتهالك .. وادائه الرتيب .. ومستوى أفراده المتواضع مما جعلهم يقعون في احراجات عديدة .. امام فرق لم تكن في يوم من الايام تتوقع .. ان ترتقى .. لولا انها وجدت اكتاف المضراويين ( سهلة ) فارتقوا عليها .. ووضعوا مضر في موقف حرج .. وحرج جدا .. وزاد الطين ( بلة ) الايقافات المتتالية التي يتلقاها لاعبو الفريق .. من بداية الموسم .. والتي بلغت ذروتها .. ايضا وضعت الفريق ف موقف اكثر من محرج خاصة بعدما اصدر الاتحاد السعودي قراره الاخير بايقاف ثلاثة من لاعيى الفريق حتى اشعار أخر .. ( والله العالم ) الى متى سبيقى هذا الايقاف .. ولا نعلم كيف ستتصرف ادارة مضر .. إزاء هذا الوضع المتدهور للغريق .. الذي بات يصارع من اجل البقاء .. ومحتلا المركز التاسع .. ووضعه النفسي والفني هابط الى درجة ( الشفقة ) على فريق .. كان في المتاز .. ومستواه طيب .. واخيرا يصل به الامر الى هذا الوضع الذي لا يسر ..

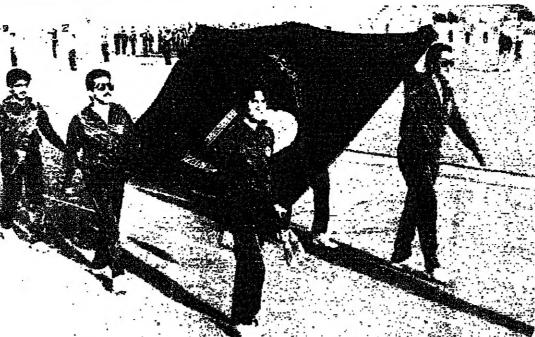
يعرف جميع المضراويون .. ان هيوطهم للدرجة الثانية .. معناه اخفاقهم (بالمرة) .. وعدم عودتهم للأضواء بسهولة

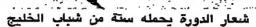
.. لما يترتب على ذلك من مشقات ثلاث .. ١ ـ المنافسة على بطولة المجموعة .. واذا وفقوا فسيلاقيهم ٢ - المنافسة على بطولة المنطقة امام ابطال المجموعات .. وأذا اجتازوا ذلك ٢ ـ فسيلاقيهم ابطال المناطق في التصفيات النهائية .. وهذا صعب ومشواره عسير جدا .. فهل يعي المضراويون ذلك .. ويتلافون الوضع قبل أن يقع الفأس بالراس .. أم ماذا سيصنعون ؟!!

الورية بتونس المضراء اطعاد فه اللضي ال الارت الحال مسجلا إضافيه في الله الارت العالم المستدار ا

راو ق لمامكان الماسي التربي وهو برندي شعار معتم مرافق محول قويدية الأمل براست لدى الكثير في مستاهدات سيقية الديونات سوى الدينة موى الدينة موى الدينة المارية الدينة المارية المارية المارية الم الكويتي على الله والحلال الكان أن النمال حديث اثر الراحة عل تواصلة اللمارين واعتقد أن رقمة الن محطم فله خوص وتقول ان بامكان اي شاب إن يصل إلى ما وصلت النه ولكن طموحنا واطلقا يتضناعف في عوصك معافظا عل رقم العربي الذي رَفعت به رَأْسَ كل مواطن فهل يُراك محافظا

إِنْ يَانِي ذَلِكَ أَلِا مِنْ مِوَاظِينَكَ عَلَى الْتَمَارِينَ ... لتعود كما كثت ر وسیامصونا و ا







فيصل بن فهد و عبد المحسن بن جلوى في افتتاح الدورة

أخى القارىء .. اختى القارئة .. اعزائي الرياضيين ..

مدى الترابط بينكم وبين الصفحة .. ولعلنا حينما وضعنا سؤال

الرسالة بالاسبوع قبل الماضي .. وطلبنا منكم الاجابة عليه .. لم

نكن نتوقع أن يكون .. تجاوبكم معنا .. ومتابعتكم لنا بهذا الكم

الهائل .. ظهر ذلك جليا من رسائلكم ومكالماتكم الهاتفية للقسم

الرياضي بالمكتب .. وهذا شيء اثلج صدورنا وازاح عنا بعض

معاناة العمل وضغطه .. لاتنا احسسنا ان جيدنا .. له مردوده

الايجابي المعيز .. وهذا مما يجعلنا نضاعفه في قادم ايامنا ..

بلغ عدد المكالمات .. والرسائل التي وصلتنا منكم ما يزيد عن

المائتي رسالة ومكالمة .. للاجابة على . سؤال الرسالة ، الذي

طرحناه قبل أسبوعين ولكن ( مع الأسف ) أن الحظ لم يحالف

اغلب الاجابات .. حيث لم يصل للحل الصحيح سوى الاخوة

من الدمام: عبدالله عابد اللحياني \_ مرور الدام \_ محمد ابراهيم

بشیری ـ محمد خضران العامری ـ سعود سعد الدوسری ـ

من الخير : نادية سعد بورسلي ـ صالح احمد الفاعدي ـ فهد

من جدة : عبده صادق صبره \_ على محمد بدير \_ عبد العزيز

عبدالله سالم ـ عبدالله على عطية الفامدي ـ خالد حمد

هن هكة المكرمة : سعد محمد سراج فطاني .. وسيم محمد

عن الرياض: مها محمد داود بكر ـ فاطمة سعد الغامدي ـ على

من الثقية : نوال فخر الرازي فلمبان \_ عبدالله على غلوم \_

من جيزان : عبده محسن مشرقي \_ حسن احمد مشرقي \_ ابو

من الظهران : ابراهيم عبد الرزاق بوبشيت ـ السيد حسن

والاخوة والاخوات .. مفضى سعد العنزى ( تيماء ) .. نورة

صنتیان الشمری (حائل ) \_ زهراء احدد [ القطیف ] \_ هدی

عبد الكريم [ راس تنورة ] سعود مساعد ألمالكي [ الطائف ]

خلف خلوفة الشهرى [ القريات ] عبدالله حامد الغامدي

وبعد أجراء القرعة على الأجابات الصحيحة .. جاء الحظ

١ \_ الاخت نوال فخر الرازى فلمبان \_ الثقبة شارع مكة \_

٢ \_ الاخ / سعود مساعد المالكي \_ الطائف \_ الشهداء وحصل

فعل الاخوين مراجعة مكتب الجريدة ـ الدمام ـ شارع

عمارة البرغش وحصلت على ألة حاسبة ..

اخي القارىء .. اختى القارئة :

أحمد عبد الخالق الشمراني ..

فطانی ـ نعیم محمد فطانی ..

الهادى \_ عطية عيظة القحطاني

شوقى درويش .

[ابقیق]

على طقم اقلام ثمين .

بالحب التقى بكم .. وبالود تقبلت رسائلكم .. التي عبرت عن

# • وجصد الجامعيةون ميذاليات دورته

كم سعد ابناء المنطقة الشرقية خلال ايام الاسبوع الماضي .. بوجود اخوانهم ابناء المنطقة الخليجية بين ظهرانيهم .. وكم كانوا في شوق الى ان تطول فترة الاقامة التي طالما انتظروا امثالها . ويالامس القريب احتضنت احدى قلاع العلم السعودي ومنبع

رجالاتنا ... جامعة البترول والمعادن حوالي ، مائتي ، شاب جامعي هم من خيرة شباب الجامعات المشاركة .. وممن اتخذوا على عواتقهم مسئولية تلاحم بناء المنطقة عموما .. لان في ائتلافهم دحر لكيد و العاذلين ، ممن يريد لهم الفرقة والتباعد والشتات .

ولعل الجميع يدرك تماما أبعاد هذه اللقاءات الاخوية التي تعبر بالأشك عن مدى وعى المستولين .. الذين جندوا طاقاتهم كلها ، اللم ، شمل جميع الاطراف .. المتباعدة ، جغرافيا ، المتقاربة ، قلبا .. واحساسا .. ومشاعر ، وجعلوها تعيش كلمة واحدة وهدفا واحدا .. ومصيرا مشتركا .

● وما بادرة مكتب التربية العربى لدول الخليج العربية باقامة الدورة الرياضية الاولى لجامعات الخليج .. الا واحدة من روافد الافكار والبوادر الاعلى وما احتضان جامعة البترول والمعادن لاولى هذه الدورات الا تجسيد .. لدى ما يعيشه مسئولوها من حب لتنقيذ احد بنود انقاقيات التأخي الطيجي والذي سيعقبه لقاءات أخرى على أرض الكويت .. الدوحة ، بغداد ، المنامة ، أبو

ظبى ، ومسقط العزيزة والسنوات القادمة هي المعيار الحقيقي لمصداق القول .

# نطمح الى اكثر من ثلاث لعيات

صفوة الشباب الرياض بجامعات الكويت الامارات قطر البحرين .. وكم كنا اسعد لو شاركتنا الجامعات العراقية الثلاث التي كان من المقرر مشاركتها وهي جا معات الموصل - بغداد - البصرة .. وكم كنا نسعد ايضا لو شاركتنا جامعة السلطان قابوس لولا حداثة تأسيسها .. وعدم استعداد شبابها للمشاركات الخارجية .. الا اننى اتمنى من كل قلبي ان نراهم بيننا على ارض الكويت بالدورة الثانية عام ١٩٨٦ ان شاء الله .

# إنه شعلة .. وسر نجاح الحورة

● بدأت هذه الدورة بتشريف صاحبي السمو الاميرين عبد المحسن بن جلوي امير المنطقة الشرقية راعى الاقتتاح وقيصل بن فهد بن عبد العزيز امير الشباب وقائدهم وكانت بداية ولا اجمل .

وانتهت بحقل التكريم الوداعي الذي رعاه معالى الدكتور مكر عبد الله بن بكر مدير هذا المعقل الشامخ و جامعة البترول و ورئيس النورة الجامعية .. والشعلة التي لم تتطفىء طيلة أيام الدورة الثمانية أن كان بالمتابعة العضورية .. او الحسية ظهر ذلك جليا من أولى الدورات .. التي تستضيفها جامعاتنا لاول مرة والكل يعلم أن النجاح الذي حققته جاء من متابعة جميع المسئولين بالجامعة ... الذين توزعوا على لجان الدورة حسب هيكلها التنظيمي .. المعد سلفا لخدمة الشباب المشاركين ومن الواجب ان نقول لهم جميعا ، على الاقل ، شكرا .

# وللمخاصين نصيب في الثناء

● وهؤلاء الجنود المجهولون هم سعادة الدكتور رويد العقاد نائب رئيس الدورة عميد شئون الطلاب بالجامعة .. الدكاترة رشيد الليلاء ، عبد الرحمن الجعفرى ، على طلال الجهنى ، محمد الملا ، منير القاضى ، محمد الفعر ، يوسف الذكير ، غازي حمادة ، عبد الرحمن السعيد ، جاسم الانصاري ، والاسائدة : فارس الحربي ،، عبد الرحمن أبو الليف ، محمد أسلام فأبد . ديفيد ستيفنس .. تيد لوكويلاند .. روجر باركر .. عبد الرحمن العقيل .. عبد الرحمن الجندان .. عبد العزيز العبيد .. عبد الرحمن السويل .. عبد الشهيد سالم .. مقبل الذكير .. كلون جوسلن .. حمد السليمان .. هارون الصوف.. حسن مدن خليفة .. أحمد محمد نظمي .. عبد الرحمن الهاشمي .

● جميع هؤلاء يستحقون كلمة ثناء على جهودهم الجبارة .. الكامنة وراء نجاح هذه الدورة الخليجية الجامعية .. وقد يقوت علينا بعض الاسماء من جنود الدورة المجهولين .. الا انتا نثني على جميع من قام على انجاحها .. وبذل جهده ن سبيل تهيئة كل الاجواء لراحة ضيوف الجامعة من شباب الجامعات

مسكينة بعض تلك العقليات .. التي تتصنع المشاكل .. ومسكينة تلك

ومسكينة تلك العقليات التي تحاول ان ترتقى على اكتاف الآخرين

مسكينة تلك العقليات .. التي حاولت .. اثارة البلبلة الفساد جو

أحدى المباريات التي كان فريقها .. في مستوى متهالك .. ويعلم هذا

المسكين فارق المستوى بين الفريقين ،. ومع ذلك .. لم يتورع عن قذف

الكلمات الجارحة التي ان دلت على شيء فانما تدل .. على ضحالة عقليات

وما نقول . الا هداكم الله ايها الرياضيون .. الى صواب النطق

السليم .. وبارك الله واكثر من امثال مدير صالة الدمام الخضراء

الاستاذ عبدالله البطاط .. الذي كان له مفعول السحر على تهدئة

وهذا غير غريب .. ولا مستغرب .. فهذا حاله وعمله هو وزملاؤه

بالصالة كل اسبوع .. فباسم جميع الوافدين للصالة من مستولين

الجديرين .. بالتطبق في سماء البطولات .. والمرسوم اسمها بمداد من

( فضة ) .. على ارض ( المليون شهيد ) ..

بعض المسوبين على الرياضة عندنا ..

الامور .. ووضع حدا لأمر كاد ان يحدث ..

العقليات .. التي تحاول اختلاق البلبلة .. وترويج الزوبعات التي لا لزوم لها .. ومسكينة تلك العقليات .. التي ابت الا آن تكون عنصرا ( غير عامل ) في وسطنا الرياضي المليء بالاشخاص ( العاملين ) برغبة ..

وهمة .. واخلاص ..

# الدكتور

تصوير:

ولكل مجتمد نصيب

● الالعاب الثلاث التي تنافس عليها شباب الجامعات .. انتبت نتائجها .. وخطفت ميدالياتها بصورة كانت متوقعة .. نظرا لاستعدادات الفرق واللاعبين لهذه المسابقات ولعل تفوق شباب قطر في العاب القوى يعود الى الى حصد ميدالياتها .. وفي الوقت الذي ركزت بعض الفرق على بعض الألعاب .. فجامعة الملك عبد العريز سيطرت على ذهب الطائرة والتنس للفرق وللفردى والزوجى .. فيما نانس البقية على المراكز الفضية والبرونزية في الالعاب الثلاث وللتذكير نقط .. وللتاريخ أدون الميداليات النبائية التي حصلت عليها الجامعات المشاركة .. لمقارنتها بالدورات القادمة ..

# ترتيب الهداليات النمائية

المجموع	برونزية	فضية	ذهبية	اسم الجامعة	الترتيب العام
3	1	_	٤	قطر	● الاول
	_	-	٤	عبدالعزين	• الثاني
V	۲	٣	۲	الكويت	• الثالث
٨	٣	ź	1	سمعود	● الرابع
٧	£	7	_	اليترول	🏚 الخامس
۲	١.	1	_	الامارات	🧶 السادس
_	-	_	_	البحرين	ہ السابع ۖ

# نجوم تاللنها في سماء البداواة

• اكثر من نجم برز في هذه الدورة ومن ابرزهم حلمي زاهد ـ تنس طاولة مامعة الملك عبد العزيز ، رات الخدان \_ تنس طاولة ، جامعة الملك سعود ، محمد احمد \_ فريد فرج \_ العاب قوى ، جامعة الكويت ، نرج مرزوق \_ محمد عبد الله - وحيد خميس - العاب قوى ، جامعة قطر ، وفريقي الكرة الطائرة -بجامعي الملك عبد العزيز والامارات .

# ونجوم اختفوا

 واختنى عن المنافسات بدر العميرى ـ تنس طاولة ، جامعة الملك عبد العزيز ، وهبط مستوى الوثاب - حبيب ربعان - العاب قوى - ، جامعة الملك سعود ، ولم يصل لرقمه العربي .. او يحافظ عليه .

# وداعا .. والى الأقاء

اخر الأماني أن يلتقي شباب الجامعات الخليجية على ارض الكويت بالعام بعد القادم .. وهم أكثر ترابطا وتماسكا واخاء وعزة ورفعة في ظل التيادات الحكيمة التى تعيشها دول المنطقة جمعاء

## الظهران \_ عمارة النبعلي او انابة من يرون لاستلام جأنزتيهما .. المقدمتين من مؤسسة عبدالله محمد الغامدي للادوات المكتبية ـ بالدمام \_ شارع الامير محمد .. العل السابق € كما جاء في رسالتي الاخوين .. تماماً .. تلتقي السيارتان عند نقطة واحدة فتكونان على بعد واحد من الخبر رهى النقطة ١٢.٥

للاخوين الفوز .. والى سؤال الرسالة لهذا الاسبوع .. الذي سنوافيكم باجابته في العدد ما بعد القادم أن شاء أنه .. لنعطى الفرصة لبقية الاخوة والأخوات .. بالسائمة معنا نعيد سؤال الرسالة: ● لاعب يتكون اسمه من سبعة حروف .. كان احد اعمدة فريقه

كلم عن مدينة الخبر حظا اوفر لمن لم يحالقه الحظ .. ومبروك

في أول دوري ممتاز .. يشاع أنه سيعود لادارة الفريق الفنية هذه \_ الحروف ١ + ٢ + ٤ = احد اندية المتاز - الحروف ٥ + ٢ + ٤ = من أوقات الصلاة

\_ الحروف ١ + ٢ + ٤ = للطبخ \_ الحروف ٢ + ٦ + ٧ = بالقنص

قمن هو .. ولأى ناد كان يلعب .. ومتى اعتزل الكرة ؟!

وحكام .. ولاعبين .. وجماعير .. نحيى فيهم جهودهم واكثر ات من أمثالهم .. وأصلح بال امثال أولت البشر من المتحمسين على غير هدى ..

# عذرا .. إحتجاب المداق لظروفه الحاصة التي الكتاب الكم اعتبارا من رصت عليه الانتعاد عن

الإسبوع القادم بحول اش المساركة يقلمك ورايله وبنض هنا تالترسالت وافكاره المميرة تحتجب تعمنى عودة الرميل مشعل اوت الداف ، للزميل لزاويته وقرائك اليشيع قنيا مسعل العائد الذي حملني حسعا حب الاستعرار تحسأت الكم اعتراني والمواظدة على ما يكتب ويخر القراء وطلت استفاحتكم بانتظار عودة العزير متعل العذر في احتجاب زاويته لهذا خالاسبوع القادم دران شاء الاستوع على أن يعاود

## ماب وهسلات حاول عمل يعض المغالطات لمسجل ما حصل في شوط المباراة الثاني المباراة ومنها جاءت الحادثة المسفة

من مباراة الكرة الطائرة بين مضر التى صنعبا قائد الفريق المهزوم والكوكب وما حمله من احداث لا ىنقسە .. مبرر لها .. وما اعقب المباراة من € مع هذه الاسباب والمسبيات .. تهویشات فردیه من . بعض لاعبی التي جعلت الحادثة من علامات مضر لمسجل المبارأة .. ولبعض الاسبوع الميزة بصالة الدماء .. لاعبى الكوكب كل ذلك يدعو الا انها لم تكن مستفرية .. وكأنت للاستغراب .. لفقدان الروح الرياضية من البعض .. ورغم العلم

متوقعة لعدم وجود رجال امن بالصالة .. هذا ما لزم ذكره هنا بالنتيجة مسبقا لفوارق المستويات

بين طرق المباراة .. الا أن البعض والسلام ..

والمتاب وكنا البانوة وكانا الب

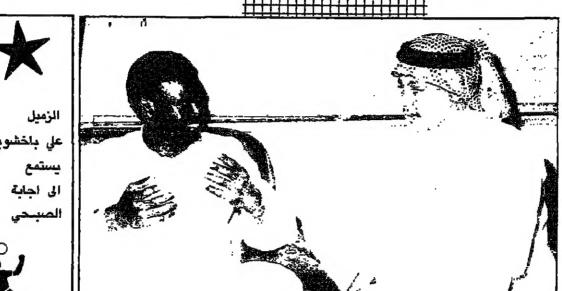
محاولات مضنية .. وبعد ان ظللنا نطارده لدة طويلة .. ورغم علمنا الاكيد بتهربه من اجراء المقادلات الصحفية الا اننا اصرينا على اجراء مثل هذا اللقاء .. لما يلقاد هذا النجم الخلوق من اعجاب وتقدير ..

ولدوره البارز على مدى سنوات طويلة ضمن تشكيلة فريقه والمنتخب والذي ترك بهما بصماته هذا النجم الذي رضخ اخيرا وبتواضع جم لاستضافته هذا الأسبوع هو نجم الاتحاد حامد

صبحى صمام الامان الاتحادى المتميز بالبقظة والتغطية السليمة الى جانب المميزات العديدة .. حياته الرياضية والشخصية والتي اسهمت كثيرا في استمراره بالملاعب وبنفس المستوى طيلة هذه

واستطعنا اخيرا ان نقهر خجله وان نوقعه في شباك عكاظ يفتح لها قلبا طواعية وبرضاء كامل املين ان نبدد ما ترسب في ذهنه عن الصحافة والمقابلات الصحفية وجاء حديثه معنا بعيدا عن الحجل بل بكل صراحة وموضوعية .. فاسمحوا لنا قراءنا الاعزاء وعشاق الكرة ونجومها ان نصطحبكم ائي هذا اللقّاء .. لنعرف ماذا يدور بذهن وقلب حامد صبحى .. الذي قال في البداية .







ابذل قصاري جهدي لاكون عند حسن الظن بي

وسامح الله القائلين بانني غير جدير بهذه المهمة ..

وارد عليهم هل قائد الفريق في نظركم هو الذي يثير

وعنى كل لابد وان يعلموا ان الاحترام والمحبة يسودان

علاقة افراد الفريق بعضهم ببعض ونلعب جميعا لهدف

البديل موجود

الكرة لا تعرف ، العقد ،

@ ● للاسف يسمى البعض هزيمة فريق من فريق اخر

. عقدة ، وانا اقول ان كرة القدم لا تعترف بهذه

المسميات .. فالكرة تخدم من يخدمها .. وأذكر بهذه

ونفس الناسبة ان الاتحاد سبق له الفوز على الاهلى ونفس

الشيء للاهلى اى ان الفريقين بتباد لان الفوز والهزيمة ...

وهذا هو حال كرة القدم وقد تكون مباراة الاهلى

والاتحاد لأهميتها وحساسيتها لكلا الفريقين عائدا الى

لا ناد بعد الاتحاد

وعندما أخذ قرارى بالاعتزال سأجند نفسي لخدمة

لهذا بكبت

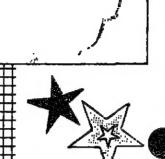
هذا الصرع الرياضي الشامخ ..

التنافس بين القريقين .. لا لما يقال بالعقدة ..

أعصاب زملائه .. ام الذي يتميز بالهدوء في اسلوبه

واحد هو تحقيق افضل النتائج للاتحاد ..

القراغ بكفاءة ..



و ورغم ان شهادتی للاتحاد مردود علیها الا ان

الحقيقة تغرض نفسها فالاتحاد قدم هذا الموسم مستوى

الذي بدأت لمساته تظهر على الفريق في الفترة الاخيرة .

فريق الاتحاد .. بنقصه !!

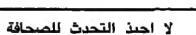
💿 🕒 الفريق الاول للقدم بالنادي متكامل حاليا الى حد

كبير واعتقد أن الخيرة فقط هي التي تنقص بعض

" افراده الجدد .. ولا شك ان الخبرة تأتى مع استمرارية

و جوبير الذي اعطى كل لاعب فرصته في المشاركة ولاتبات

بدليلٌ نتائج الفريق التي حققها في تلك الفترة .



🕲 🏵 أنت تعلم أننى أتهرب من اللقاءات الصحفية .. وقد لمست ذلك .. ولذلك أسباب .. اولا أنا لا أحب اللاعب البديل وأرتفاع المهارات الفنية والبدنية لدى العديث الكثير على صفحات الجرائد .. واترك نتائج افراد الفريق .. وأقول ان الاتحاد اذا كان قد خصر الاتحاد تتحدث عن نفسها .. حيث سبق وأن أجريت و البطولة فلا يعني ذلك أنه خسر الكتير .. فما حققة معى مقابلة باحدى الصحف وللاسف الكلام الذي الاتحاد كثير ايضا .. واعنى بذلك العلاقة الموجودة تحدثت به تغير رأسا على عقب .. لذلك قررت عدم أحاليا بين الدرب واللاعبين والتي وصلت الى لنحدث للصحافة .. مع احترامي للعديد من الاخوة "طيب . وهنا نقول أن الاتحاد كسب في هذا الموسم الصحفيين .. الا أن المؤمن لا يلدغ من جحر مرتبن .. [الادارة الواعية التي أولت الفريق وجميع فرق النادي وحتى لا اضع نفسي في موقف لا احسد عليه .. • كل عناية هذا الى جانب كسبها للمدرب الكفء جوبير

# الدورى يعكس التوقعات

€ كثر الحديث عن دورى هذا الموسم .. فقد تحدث عنه البعض في البداية بانه سيكون شديد البرودة ولن تقبل عليه الجماهير نظرا لتغيب نجوم الفرق والمشاركين

ضمن تشكيلة المنتخب الوطني .. وجاء الدوري هذا الموسم سأختا ومثيرا ليعكس كل التوقّعات وارتقع الحماس بين الفرق الى جانب بروز اكثر \* اللاعب بالملاعب ومواظبته على التدريبات والحفاظ على من نجم صاعد في الفريق اثبت وجوده وجدارته في ولياقته البدنية والاخذ بارشادات المدرب جيدا .. والحمد الاستمرار .. وحقا استفادت كافة الفرق من دوري العام " لله انا متفائل بمستقبل نجوم الاتحاد ومدرب الفريق من نواح عدة .

# لهذا تذبذب مستواي

 اولا اود ان اقول لیس هناك لاعب بستقر على مستوى معين فلابد من تذبذب في المستوى ما بين فترة واخرى لعدة عوامل .. ربالنسبة لى فقد كان لدى ظروف خاصة كان لها

تأثير مباشر على مستواى .. والحمد لله زالت هذه الظروف واستطعت استعادة مستواى والارتفاع به .

🔾 🔾 بحسرف النظر عن يطولة هذا الموسم فلا شك ان 🖁 🔐

Sig .. Xgai Silif 🗇

بالأعتزال دون تردد ..

○ © بصرف النظر عن بطوله هذا المرسم فلا شك ان و الحوالية ارتباح المدرب جوبير لمستواى بدليل اشراكى في الاحتاد قدم مستوى مشرفا واستطاع ان يتافس الحالية ارتباح المدرب جوبير لمستواى بدليل اشراكى في بجدارة على البطولة وكان بامكانه تحقيقها لولا خسارة كافة مباريات الفريق .. رغم ان مشاركتى لا تهمنى الفريق ليعضى النقاط ..

@ طَادِهُلِ «القنور الذهبي» سنطاية هذا الموسم

اقول المشككين في قيادتي لفريق الاتحاد؟!!

# اعتزالي للكرة لم يحن ● الحمد لله لازلت قادرا على العطاء والاستمرار • ● بصراحة .. فريق القادسية قدم مستوى جيدا عن الخشونة المتعدة من قبل بعض اللاعبين ..

باذن الله لفترة الحرى في الملاعب .. وعندما افقد القدرة .. هذا الموسم ورغم ابتعاده عن المنافسة الا انه استطاع على العطاء وينفس المستوى ساخذ قرارى الفورى و لفت الإنظار اليه .. واتوقع لهذا الفريق مستقبل كبير ویکفی وجود اکثر من نجم صاعد لدیه امثال صلاح والحمد لله اذا قررت الاعتزال فلن يتأثر الفريق حيث والنعيمي والبلوشي والعمودي .. واؤكد هنا ان فريق الاتحاد خسى البلوشي والعمودي .. واؤكد هنا ان فريق الاتحاد خسى البطولة .. وكسب !! يمثلك حاليا البديل الجاهز والكفء وفي كافة المراكز .. والقادسية يلعب الكرة الحديثة الجماعية الني تتميز

رب عملاق

والذي يشجعني على الاستمرار اضافة الى قدرتي

# انا مليونير

حوار

على باخشوين

خجول .. ولكن ليس في كل المواقف ، والحياء مطلوب من

الانسان .. ومن لم يستحى على قول الشاعر يفعل ما

هذا هو جمهور الاتحاد

● ♦ جمهور الاتحاد مخلص وانا اقولها بكل فخر ..

فلو تعرض اى جمهور اخر لما يتعرض له الاتحاد من

ولكن جمهور الاتحاد دائما يزداد قوة وتماسكا ..

وهذا هو سر جمهور الاتحاد وأن شاء الله سنزرع

إدرز المدافعين

عبد الشكور ومحمد عبد الجواد وصالح النعيمة

الزواج مشوارى القادم

● • قريبا ساطلق العزوبية وادخل القفص الذهبي ـ

كما يتولون \_ وبدون شك فان الزواج يعطى اللاعب

الاستقرار والراحة النفسية وهذا ما أنشده باذن الله

وارجو من الله التوفيق .. حيث سيتم عقد قراني مع

لىس ىالىد حىلة

● 🖜 نعم تم ايقاق عن لقامين للفريق كان يودى ان

اشارك فيهما .. ولكن ليس لى باليد حيلة .. فليس من

عاداتي ان اخذ كرت او انذار من اى حكم .. ولكن

ارجو من الله ان ما حدث لى لا يتكرر مستقبلا وانا

غلطة الشاطر بعشرة

بكفيتا فخرا

يفيد حاليا فهناك من الكروت لم اكن استحقها وعلى كل

نهاية الموسم الحالي .

حريص على ذلك .

لن يتكرر ذلك ..

● هناك اكثر من مدافع جيد في فرق الملكة ولكن

القرحة على شفاه الجماهير الاتحادية العريقة ..

هزات وهزائم بسبب الظروف التي مر بها لكان قد

● • سامح الله من قال اننى مليونير .. فاتا أنسار عادى للفاية ومليونير بحب جماهير الاتحاد .. حيث اكسبنى حب الاتحاد ذلك الحب الثمين .. ولا انكر اننى استفدت من الاتحاد الكثير الكثير .. وسأظل مدين للاتحاد طرال حياتي وكل ما قدمته متواضع للغاية وسأجند نفسى لخدمة النادي وفاء لهذا الدين ..

## لسنا مدللين

 ليس في الانتحاد مدلل كما يتوقع البعض .. فلاعبو الاتحاد رجال على مسترى المسؤلية .. كلهم مخلصون واوفياء لفريقهم .. واللاعب غير المخلص لا مكان له في

# لا اذكر مدربا له الفضل في بروري

● لا استطيع ان احدد مدريا معينا له الفضل في بروزى .. ولو قلت لك عن احدهم .. لكان ذلك اجحالها بحق بقية المدربين .. فهناك اكثر من مدرب اشرف على تدريبي وله الفضل في بروزي .. ولكني اخص بالذكر مستركرامر الدرب العالمي القدير الذي طور مستوى الكرة في الفريق الاتحاديّ اضافة الى رفعه لستوى المهارات الفردية بين افراد فريق الاتحاد .. بصرف النظر عن نتائج الفريق فترة وجوده حيث لم يحالفه الحظ اضافة الى سوء الطالع الذي لازم الفريق خلال الفترة المأضية

# جوبير لديه الكثير

€ ۞ فريق الاتحاد كما قلت لا يتأثر بغياب لاعب معين 🖁 ۞ ۞ أقول الأولئك الذين يعتقدون أن جوبير مدرب مهما كانت مكانته .. فاللاعب البديل موجود وجاهر : فاشل .. عليكم بانتظار جوبير فلا تتعجلوا الحكم ويستطيع أن يسد الفراغ الذي يتركه اللاعب الاساسي 📮 عليه .. فرغم الدة القصيرة التي قضاها مع الفريق الأ ان لساته ظهرت بوضوح على الفريق خاصة في الدور واللياقي .. جوبير مدرب يحبذ النظام ويركز في تدريباته على المهارات الفردية واللعب الجماعي ..

واقول ايضا ان جوبير لديه الكثير للاتعاد .. فقط علينا الا نتعجل النتائج نظرا للفترة الوجيزة التي تولى فيها جوبير الفريق .. والآيام القادمة ستكشف عن الكثير بالنسبة لجوبير .. وأزك هنا اننا متفائلون

اللاعب الاجنبي وهذا رايي في الاحتراف .

وهناك مواقف كثيرة لسمو الامير طلال بن منصور رئيس 🖁 👁 🗷 المديث عن ايقافي واستحقاقي الكارت الرابع لا النادي على لا يسعني امامها سوى الدعاء بأن يحفظه

€ • لا يخلو الانسان من المواقف المؤثرة في حياته .. وقد سبق في أن بكيت من أجل الاتحاد بعد مباراة 🔹 🗨 تتحكم في الانسان عدة طباع وتقاليد .. وأنا 🔹 🕳 يكفينا المركز الثاني في هذا الموسم وسنعوضها في اتحدث فيما لا يعنيني .. ويقول البعض انني شخص الدوري اضافة إلى ارتفاع مستوى الفريق كما اسلفت عندما كسبنا ٢/٢ في الدوري

## وبدون شك فقد كان زميلي حامد عبيد على مستوى المسئولية واستطاع ان يقدم مستوى كبيرا وان يسد

بالمرحلة القادمة للاتحاد

# لا اؤيد الاحتراف

🕳 🗷 كل ما استطيعه القول غيما يتعلق بنظام الاحتراف ان ظروف اللاعب السعودي تختلف عن

# هذه اكبر هدية

ى ● لن ارضى بغير الاتحاد بديلا .. ومع هذا الولاء 🖫 ● حصلت من شخصية رياضية معروفة قديما على والحب للاتحاد فاننى اشجع الاداء الجيد واللعب البعيد 🛔 هدية كانت عبارة عن سيارة بيوك اضافة الى هدية

# نعم انا خجول

# يشرفني قيادة الفريق • • شوف عظيم أن أكون كابتن فريق الاتحاد .. ولذا 🖁

جوبير لديه الكثير

# یضایقنی فی

بضايفنى في الملعب اللاعب الذى يدعى الاصلبة وبلجا الى اللعب الخشن وهذا الاسلوب هو اسلوب اللاعب العاجز والذي لا يستطيع أن يجاري زملاءه أَصْافَةُ أَيْ الْحَكُمُ ٱلَّذِي يَتَسَرَعُ فِي أَصَدَر القرار .

أمين دابو مهلجم الاهلى يشد اعجلبى بمستواد الجيد ومتابعته المستمرة للكرة اضافة الى ذلك فهو يتمتع باخلاق عالية ومن الاصدقاء الأعزاء بالنسبة في

احب اكلُّه بالنُّسية لي السليق ودائما م

تجدنى اتناول تلك الاكلة استمع اليهم بين الحين والأخر من ابرز أولئك الفنانين طلال مداح ـ عبادي

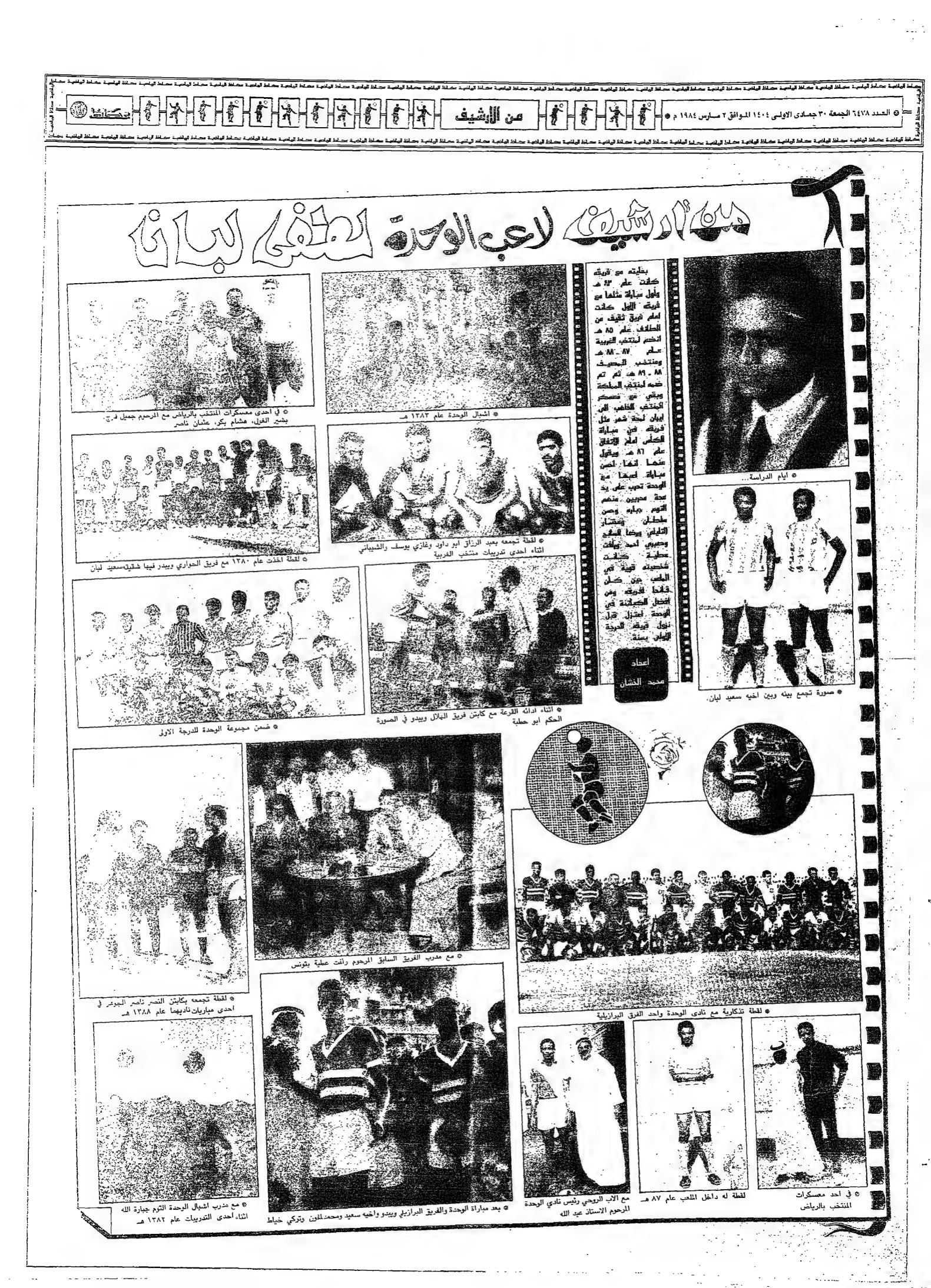


احب الرياضة والفن وفي حياتى عدد مر الفتانين الذين اعجب بهم واحب ان الجوهر \_ محمد عبد الوهاب \_ ام



فريق الاتحاد





نجوم اتفاقية

في كل مباراة نشهدها تلحظ وجود وجه جديد مع القريق يشاركه

المباريات .. حيث اعطى وما زال

الفرصة لكل وجه جديد في المشاركة

حيث شاهدنا المدافع على بكر الذي اجاد كثيرا في حماية مرمى فريقه

والمهاجم الواعد سعدون خليفة الذي أجاد كثيرا في خط المقدمة

وسجل عدة اهدأف لغريقه بالاضافة

ي ظهر الفريق القدساوي في بداية

الدوري بمستويات رائعة اثمرت عن

تريع الفريق على الصدارة اكثر من

اسبوع الا أن الفريق انخفض

اداؤه في منتصف الدور الثاني

وخسر مباريات كان من المكن ان

تكون لصالحه .. ولا شك أن

الجهود المضنية من أدارته ومن

مدربه البوازيلي وشيكاريه ،

اثمرت عن ذلك الارتفاع المعوظ

الذي اظهره الفريق بالأضافة الى

المسكر الاعدادي الدي اقيم

هؤلاء الابرز

اكثر من نجم قدساوي المهر مقدرة

محدودية مشاركتهم يأتى في

الدوسريّ قائد خط الوسط في

نجوم قدساوى

مبلاح النعس ، طارق العمودي ،

اسمآء شقت طريقها بنجاح تحو

الفريق الاول بل استطاعت أنّ توجد

لنفسها مكانا بين نجوم الفريق

واعتبرت من نجوم هذا الدوري

تأثر الفريق الهلالى بغياب بعض

نجوعه يسبب مشاركتهم مع المنتخب الأول .. الا ان الادارة

الهلالية وجدت قناعة كافية في جعل

هذا الدورى تجربة لبعض العناصر

الشابة الجديدة حيث دخلت بهم

الدوري مطعمين يبعض الشجوم

قدم الفريق في مبارياته الاولى

مستويات جيدة ولم يذق طعم

الهزيمة طيلة مباريات الدور الاول

" فائقة على تقديم العطاء الجيد رغم

الشهرانى بآلاضافة

ه \_ الهلال

المعروفين ،

يعطى الكابتن خليل

الى عادل المنالح

ع \_ القدسية



مُمِثِّلَةٍ في فرق الدوري استحود على اعجاب المتابعين تججت ف اظهار يقية فرق الدوري عريزي القاري ان تصحبك في رحا استطلاعنة لنتعرف على يجوم فرة قبا للنظولة الإرانها الدورى ومستوياتها والنح الواعدة في كل فريق التي اظهره

ية وكانا اليادية مشاذا اليانية مداذا اليانية مكانا اليادية مضانا البانية مكانا اليانية وكانا الرانية مكانا اليانية وكانا اليانية

# الأهلى

حذق الفريق المركز الأول وبالتألى البطولة بعد جهد كبير واداء رائع بقيادة تدريبية من سنتانا وبدعم كبير من رجاله المخلصين وعلى راسهم صلعب السمو اللكى الأمير خالد بن عبدالله وصاحب السمو الملكى الأمير محمد العبد الله الفيصل وبجهود رائعة من اداراته التي يتراسها د/ عبدالرزاق ابو داود واخلاص للشعار الأخضم والابيض من نجومه وابنائه الذين رسعوا اجمل اللوهات داخل البساط الأخضر وزرعوا الابتسامة

ق رجوه جمهوره الرائع .. ورغم النقص الواخسع في صنفوف الفريق الا ان هذا لم يمنع أبدأ ابناء الاعلى من رسم الابتسامة والتلفر بالدرع وتسلّمه من يد أمير الشباب مؤكدين للجميع أن الاخلاص للشعار قادر على تحقيق الانجاز الرائع والاداء الاودع ..

# هؤلاء الأبرز

اذا ما أردنا ان نعدد نجوم الفريق الاملاوى فأننا بلا شُكًّا نعتبرهم جميعاً نجوماً تلالات ال ملاعب جدة والرياض والدمام ونجموا فاقهز الجمعاب وتنطقيق المبتغى والمراد آلا أن هذا لأينسينا الاشادة بقدرات بعض اللاعبين والذي يأتي اللاعب الانيق والمهاجم الخطر طلال عبيتى وزبيله عسام هداف الدورى المتاز وقائد الفريق الرائع احمد الصغير والظهير العصرى يرسف عنبر بالأمانة الى يحيى

# نجهم خضراء واعدة

بعد الغياب الواضع في تشكيلة النريق الإملاوي لم يجد سنتانا بدأ من الزج بيعض الوجود الواعدة الني اكدت جدارتها بل واستطاعت ان تَلْنَتِ النظر بِمُسْتُوبِاتُهَا المُتطورة ويأتى في مقدمتهم المدافع الصلب بران عطية الذي لم تقتصر مهنته على حمايةً شباك فريقه بل تعداه الى مز سباك الفريق المنافس بالاضافة الى لاعب الوسط اسماعيل مبياني وحارس المرمى سلمان مقبول ..

# الزفضل والأسوا

أغلب المباريات التي اداها الفريق الاهلاري جامت نتائجها ابجابية وكذلك مستوياتها وان كان النريق قد لعب اغضل مبارياته امام القادسية في الدور الأول وامام النصر في الدور الأول والاتفاق في الدور الأول .. أما بالنسبة لأسوأ مباراة لعبها النابيق فقد كانت امام الرياض والتي خسرها بنتيجة ١/٢ وأمام

الشباب في الدور الأول ...

نجوم صفراء واعدة العناصر الجديدة الشابة التي برزت في الساحة الاتحادية تعطى دليلا اكيدا على ان السيد جربير يهتم بابرازها وألتى اكنت من خلال مشأركتها مع الفريق قدرتها وامكاناتها على ألاستمرار في تشكيلة

من مباراة النصر والشباب ويظهر المبارك احد الاسماء النصراوية الجديدة

# اهتزت الشباك كثيرا في الدوري ۲ ـ ( الاتحاد )

حقق انجازا رائعاً ونافس بقرة على البطولة بل وتربع عليها عدة اسابيع الا أن سوء الطَّالع لَازمة أن عدة مباريات وخصوصاً الاتفاق واللي خرج منها خاسراً رغم انه كان الاحق بنتيجتها ليتزمزح عن كرسي ويصعد الاهل الذي اعتلى القمة حتى النهاية .. والأشباء از بالعميد، رغم تسجيله بالنادى ظروف تأخر مدربه جوبير في تسلم

الفريق والذى جاء بعد بداية

كان عليه الفريق في بداية الدوري

الا انه اتسطاع وبقيادة ادارية عن

سمو الأمير طلال وتدريبه من جوبير

في المتافسة على الصدارة ولعبوا

مباريات قمة في المستوى والاداء

الْجِذَّابِ الرائع توجوه بتَحقيقَ مركزَ الوصيف الذي بلاشك يعد مركزاً

رائعا في ظل الظروف الانفة الذكر ...

هؤلاء الابرز

الدورى واكد انه قادر على حمل لواء

المشاركة وتقديم العطاء ألجيد يأتى

في مقدمتهم هداف الفريق وصاحب

المركز الثاني في قائمة البداقين عبد

الله غراب الذي استطاع ان يؤكد

انه لاعب من الطراز الاول بالإضافة

الى اللاعب المتجدد دوما عيسى

حمدان الذي قدم مستويات جيدة

ورائعة في الحَّلب المباريات ومساحب

الراس الذهبية والاداء السلس

، ابو سعرة ، بالاخمافة الى عيد

مرشد الذي نجح في مركزه الجديد

اكتر من نجم اتحادي برز في هذا

الدوري والمسترى المتواف

٣ \_ الاتفاق

بُطُولَةً الخليج . هؤلاء الابرز

ومهاجمه الرشيق مروان الشيحة .

الفريق الاساسية يأتى في مقدمتهم ه المدافع الصلب ء يوسف المالكي الذي نجع في تأكيد جدارته باللعب كأساسي غيمن صغوف الغريق بالاضافة الى كمال ظافر مهاجم الفريق الرائع وصاحب الاداء المميز وطلال سنبل الذي استطاع ان

ادارته التي يتراسها الاستأذ عبد العزيز الدوسرى وبقيادة المدرب الوطنى الاستاذ خليل الزياني والذي استطاع ان يؤكد ان المدرب السعودي في جعبته الكثير وهو بماجة فقط الى التشجيع والمؤازرة . ريكفى الاتفاق فضرأ تحقيقه لبطولة الخليج من امام فرق قوية استعدت لهذه البطولة واكدوا بالعزيمة والاخلاص مقدرتهم من تحقيق الأمال المرجوة ولم تتبط عزيمتهم ثلك البطولة من محاولة تُحقَيقُ أَنْجَازُ اخْرُ مَحلِي الا أَن الارهاق بدا يأخذ مكانه بين اللاعبين ليخرجوا من هذا الدوري بالمركز الثالث وهو مركز جيد بل ورائع قياسا بالجهد الذي بذل في

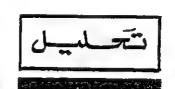
رغم ان الاتفاق لعب ببعض الوجوه

يوجد لنفسه مكانا بين نجوم الفريق ألاول بالاضافة الى الوجه الجديد محمد السليمان الذي مثل الفريق بسرعة فائقة رغم انه لم يمر على تسجیله سوی اسبوعین من تأریخ

في الدوري المتاز تأثر بعشاركته غمن بطولة مجلس التعاون الفليجى ورغم هذا حقق مركزا متقدما بفضل الجهود المبدولة من

الجديدة الا أن عدًا لم يمنع من ظهور بعض النجوم في الفريق يأتى في مقدمتهم حارس المرمى مبارك الدوسري الذي اجاد كثيرا في اغلب المياريات بالأضافة الى ضابط الايقاع الاتفاقى فيصل البدين

الا أنَّه سرعان ما تلقى عدة خسائر ابعدته الى هذا المركز ، ورغم ان الهلال شارك بيعض العناصر الشابة الا أنه لم يكن بذلك المعروف الفريق السهل بل استطاع أنَّ يثبت اقدامه ويلعب مباريات جيدة بفضل MANAGER CALLERY 3 W 1 2 3 3 4 8



STOREST TO THE COURSE

الولاء والاغلاص اللذان يتمتع بهما

افراد الفريق الهلالي . هؤلاء الابرز

برز في الساحة الهلالية العديد من النجوم المعروفين يأتى في مقدمتهم خالد الغانم الذي استطاع بخبرته وذكات من أن يكون ضابط الايقاع .. الرحيد في الفريق بالإضافة ألى عبد الله الجربوع وهارس للنرمى اليرسف ضعن يجود ابراهيم منفوف الاحتياط وصاحب القدم

القوية الى عبد الرحمن اليوسف . نجوم زرقاء واعدة کما اشرنا زج فهلو بعدد کبیر من العناصر الجديدة برز منهم بشكل ملنت الثنيان ومتذال

الدوسرى والحبشى الذين استطاعوا ان يقدموا مستويات رائعة وثابتة طيلة مباريات الدورى ٦ \_ النصر

لم يظهر الفريق النصراوي في بدااية الدوري بالظهر التوقع وخسر نقاطا سهلة نظرا لعدم تأقلم نجوم الفريق مع بعض والاعتماد على بعض النبوم التي قدمت كل ما

وعندما تأقلم الفريق بمرور الوقت ظهرت بصمات كربجيائي الذي فاجأ الجميع بابعاد عدد كبير من النجوم المعروفين واستعاض عنهم ببعض الاسماء الشابة التي نجحت في الظهور بمستويات رائعة وأعادت للانفان مستوى النصر

وأذا كان النصر قد خسر الدوري قائه قد كسب قريقا جديدا



لعل المتابع لمباريات الفريق

النصراوى يلمس بوضوح المستوى

باكملهم أي بداية مباريات الدور

الثاني ياتي في مقدمتهم محيسن الجمعان الذي تمكن من المنافسة

على لقب هداف الدورى بالاضافة

الى يوسف خميس الذي اعاد

للاذهان مستوى الغميس ألمعروف

كما لا ننسى توفيق المقرن قبل

. أَصَابِتُهُ وَالذِي تَأْلُقَ فِي الْدَفَاعِ وَاحِلِدُ ··

في اخراج قريقه فائزا في اكثر من

نجوم نصراوية واعدة

الأغلبية التي شاركت النصر في

مبارياته الاخيرة من الدوري هم من

النجوم الجديدة التي اكدت أن

المعين النصراوي لا ينضب . فهذا

الهريقى اللاعب الانيق والدكان

الشيل النصراري الذي نجح ﴿

ايجاد مركز له بين النجوم وكذلك

منيف والمعيلي والمبارك وغيرهم

وبلا شك قان النصر هو اكثر

الفرق استفادة من هذا الدورى

باظهأر نجوم جديدة ستخدم النصر

لم يقدم الفريق الشبابي العرض

المتوقع منه في هذا الدوري رغم ان

الجميع توقع منافسته على المراكز

الاولى ويرجع تراضع مستوى

ورغم وجود المدرب البرازيلي الكفء

بيريرا للاشراف على الفريق الا ان

العنصر الاهم ، الادارة ، كَانَ غير

موجود ولولا جهود بعض اللاعبين

هؤلاء الابرز

رغم ان الفريق قدم مستويات

لكان حال الفريق اسوأ.

لسنوات طويلة .. ولننتظر .

٧ ـ الشباب

النادي ونائبه .

الرائع الذي قدمه نجوم

الرحمن القوسى .

النجوم الواعدة في خلال فترة وجيزة استطاع الدرب البرازيل بيريرا من خلق بعض ً العناصر الجديدة امثال سعيد زاهر الذي يثمتع بمهارات جيدة واستطاع ان يللت الانظار بمستواه وكذا المال بالنسبة للرزقان الذي كون مع زميله سعيد ثناتيا ناجحا .

٨ ـ الوحدة تفاوتت عروض الفريق الوحداوي ن مباراة الى اخرى ويرجع هذا التغيب الواضح الذي تشهده تمارين الفريق بالاضافة الى عدم تأقلم افراد الفريق مع بعضهم البعض وعدم تمكن الشتالي من الوقوف على قدرات كل لاعب بسبب قصر المدة التي قضاها معهم .

ولو حاولنا ان نستعيد شريط مباريات الفريق تلحظ بوضوح ان الفريق يلعب بحماس كبير أمام الفرق المنافسة وخصوصا أمام الاهل والاتماد وبالذأت عندمأ تكون المباراة منقولة تليفزيونيا .. بينما ينعكس الوضع في بقية المباريات .. وما الخمسة الاتفاقية التى ولجت مرمى الوحدة الا دليل والصبح على ماذكّر .

هؤلاء الابرز

اذا دققنا في تشكيلة الفريق نجد ان الجميع يتسارون في المستوى المترسط وان كتا الأنسى عبد الرحمن داود الذي نجح في تسجيل معظم أهداف فريقه وتافس على المراكز الاولى لقائمة الهدافين .

نجوم في الطريق ابراز بعض العناصر الجديدة أمثال

رغم أن الشتالي لعب بتشكيل معظمه من النجوم السابقين الا أنه استطاع وفي المباريات الآخيرة من



عبسي حمدان والغراب قدما مستويات جيدة







نجوم في الطريق لا شك أن يضمانك المدرب النهماوي الوطئن حسدي قد ظهرت بوضوح أن ابراز بعض العناصر الشابة ورغم الابعاد غير المنطقى من ادارة ناديه الا انه ترك للقريق بعض العناصر الشابة الجيدة امثال الفهيد وعدنان المنصور والظهير الايسر .

رغم ان فریق النهضاوی تهیأت له

كل الظروف لتحقيق مركز جيد الا

ان البعض من اللاعبين مازال

يعتقد أن النتائج تتحقق بالاداء

الخشن وهذا هو سر تحقيق القريق

لعل كل من تابع الفريق النهضاوي

يلمس مدى الجهد الكبير الذي بذله

مدافعه الدوسري الذي يلعبُ من

اجل الشعار وكذا الحال بالنسبة

لعلى داود وراشد الفرحان .

لهذا المركز المتأخر .

هؤلاء الابرز

۱۰ ـ الرياض فريق لم يقدم العرض الذي يتناسب مع وجوده ضمن الاندية المتازة رحتى في المباراة التي كسبها امام بطل الدورى لم يكن بذلك المستوى الذي يجعلنا نضعه ضمن الاندية المتأزة .. ومع هذا فقد قدمت بعض العنامير في الفريق مستويات

طبية تياسا ببعض اللاعبين الموجودين في الفريق . هؤلاء الابرز لا شك ان سدوس مهاجم الغريق والذي نجح في تسجيل معظم أهداف فريقه يعد واحدا من ابرز

قىل الختام اعتقد ان مذا الدوري حقق نتائج ايجابية تمثلت في ابراز عدد من العنامر الشابة الثي اكدت مقدرتها وكفاءاتها واظن أن هذه النتيجة اَلْتَى تَحَقَّفُتُ هَى الأهَمَ فِي مِيرَانُ التقييم العام لهذا الدورى

اعضاء الفريق بالاضافة الى سعد

♦ العدد ٢٤٧٨: الجمعة ٣٠ جمادي الاولى ١٤٠٤ الموافق ٢ مسارس ١٩٨٤ م ٩ شاط تراحية عصاط اليانية عضاظ الراحية مضاظ الرانية مضاظ الرانية مصاظ الرانية عضاظ الرانية مضاظ الرانية مضاظ الرانية عضاظ الرانية عضاط الرانية الرانية عضاط الرانية عضاط الرانية عضاط الرانية الرانية عضاط الرانية الرانية الرانية عضاط الرانية الران

طلال بن 

e lkiele:

سمو الأمير طلال بن منصور رئيس مجلس إدارة تادي الاتحاد شخصية رياضية غنية عن التعريف عاش بين احضان الاتحاد من فترة زمنية طويلة كان يقود فيها مواكب الارتقاء والمضي بعسيرة النادي بخطوات جادة وسريعة نحو مستقبل رياضي زاعر يفخر به ابناء النادى وأبناء الرياضة عامة في الملكة ... ترك سمود رئاسة النادي تحت ظروف طارئة في فترة من الفترات تم عاد بعد ذلك لمواصلة الجهود وكما كان الجميع بتوقع بآن لا غنى للاتحاد عن طلال بن منصور ولا غنى لطلال بن منصور عن الاتحاد ...

مع نهاية هذا الموسم الرياضي وحول بعض نشاطاته المختلفة كان لي بضّع من الدقائق جمعتني وسمود في مكتبه بإدارة النادي حيث تطرقنا في الحديث عن الاتحأد ومأحققه الاتحاد هذا الموسم من حصاد رياضي وعن ما وصلت آليه قرق النادي من مستوى في منافسات هذا الموسيم...

حيث تطرقنا في البداية الى فريق كرة القدم والذي حقق المركز الثاني ضمن بطولة الدوري الممتاز لهذا الموسم وما إنطباعات سموه عن مذه النتيجة التي ومسل اليها الفريق قال سموه بإن المركز الثاني لم يكن متوقع من الفريق تحقيقه لان الاستعداد جاء متأخر وإنما تعتبر هذه النتيجة إنجاز كبير حققه أبناء

وعن الالعاب المختلفة مثل السلة واليد والطائرة وعن المستوى الذي وصلت اليه هذه القرق بعد ما كانت





# خالد بن سعد

(إشارة) ولكم حبي وتقديري... ●● غنيمة الحربي

●● المستر راجالو:

أيام قلائل ويرفع الستار عن بطولة دورة الغليج وتدخل المنتخبات المشاركة

التغطية والمتابعة فحاول أن تكون اكثر يقظة وإنقضاضا فالاهداف التي تلج المرمى ليست الفطاء وعيوب خط الدفاع الذي يقف أمامك فالدور الكبر يبقى لك انت في المتابعة الجيدة وحسن الانقضاض لتفطية تلك الاخطاء والعيوب وإلا ستكين شريكا في الاخفاق.

إبتعادك عن رئاسة مجلس إدارة نادي الشباب في الأونة الأخيرة كان له

يتردد النساؤل عن قرص فوز الجزائر في البطولة الرابعة

فالمهمة التي تنتظرها في سلحل العاج تبدو صعبة أذ

عشر لكاس افريقيا للأمم التي تسمى دائما إلى القور به.

سيكون عليها أن تواجه منافسين يعتد بهم مثل فريق غانا

حامل اللقب ومصر ونيجيريا والكاميرون. وفريق ساحل

والواقع أن فريق الجزائر لم يتمكن أبدا من الفوز في أهم

بطولة للقارة الافريقية رغم امتياز ادائه في هذه اللعبة حيث

هو محل تقدير داخل القارة أو خارجها.. وكانت أفضل

نتيجة حققها في هذه البطولة هي صعوده الى الدور النهائي

وبعد ذلك بعامين كان نجم الفريق الجزائري هو الصاعد

في ليبيا ولكن جاء من يوقف صعوده أمام دهشة الجميع بعد

مزيمته أمام فريق غلنا في الدور قبل النهائي ١٠/٢ لصالح

وكانت الجائزة الافريقية الوحيدة التي فاز بها فريق

ولكن أحدا لا يسعه أن ينسى أداء الفريق الجزائري

الملحوظ في بطولة العالم لكرة القدم التي أقيمت في أسبانياً

والتي حقق فيها فوزا تاريخيا ١/٢ في ١٦ يونيو حزيران في

جيدون أمام فريق المانيا الغربية بتسجيله هدفين بفضل

ويضم فريق الجزائر نظريا مجموعة من أفضل اللاعبين

أما الدفاع ومن أبرز أقطابه جندور وهو لاعب وأثق من

ولكن يلاحظ عدم اختيار كويسي ومرزقان ضعن اعضاء

نعسه ولديه خبرة طويلة فصلا عن منصوري وبوراس

وتتمثل نقطة ضعفه الوحيدة في حارسي المرمى سرباح ودربد

الجزائر هي فوره بالميدالية الذهبية عام ١٩٧٨ في الالعاب

آمام نيجيريا في لاجوس عام ١٩٨٠

الافريقية الثالثة التي اقيمت على أرضه،

اللذين لم يرتفعا قط الى المستوى اللائق،

وكوريشي فانه دفاع قوي يعتد به.

الفريق رغم أنهما من افضل اللاعبين

اللاعب مأجر وبلومي.

العاج أيضا الذي يلعب على أرضه أمام جمهوره.

# طلال بن منصور

تنافس على البطولات... أجاب سمود بأن هذه الفرق وإن كنت احدد فريق السلة واليد بإن النقص الموجود في صفوفهما هو السبب المباشر وأن كانت الفترة التي ترك سموه فيها النادي أفضل مما هي عليه الان لكن البرامج المدرجة للصقل والاعداد لايجاد قاعدة قوية لتلك الفرق هو ما يجرى العمل به منذ فترة وستظهر هذه الفرق بصورة قوية بعد إكتساب شبابها الخيرة الكافية ... وعن فريق الطائرة والذي لا زال ينافس وبصورة فنية جيدة وعن فرق الالعاب المختلفة الاخرى فقد حصد النادي الكؤوس بعد تقوقه وحصولها على بطولاتها..

سمو الأمير طلال بإن هناك برامج مختلفة ونسعت لتنمية مستوى الالعاب بالنادي تحت اشراف إداريين من أعضاء مجلس الادارة والذين يتولون مهمة الاشراف على تلك الالعاب وكذلك برنامج جديد لفريق كرة الثدم أستعدادا للموسم القادم وستكون له دراسة مبكرة حتى يتسنى للفريق الاستفادة منه... وكان في جعبة سموه الكثير الكثير لمواصلة الحديث عن الاتحاد وأماله وطموحاته في الامكانيات التى يزخرها سموه لخدمة النادى والمضى به خطوات نحو الامام ولكن كان الوقتُ لا يسمح لنا بأكثر من ما عرفناه عن طلال بن منصور رئيس النادي.

وعن الخطة المستقبلية للنادي قال

، خالد سيف ،

 الأمير طلال بن منصوبي: روح التسايح بجانب الروح العنوية العالية التي تتميز بها تقف دوما خلف تلك السواعد التي تواهس جهودها في خدمة النادي للارتقاء بجميع الالعاب وعلى جميع المستويات نقدر في سموكم هذه الصفة ولكن هنك من يتحرك خلف الكوآليس مستغلا هذه الصفة استغلالا سيئا في خدمة اغراضه الشخصية

مبروك الفور بالبطولة وتحقيق كأس المنطقة الغربية لكرة أشبال القدم... ولكن ارجو ان تؤكد التفوق على مستوى المملكة أيضا... فهل تعوض كأس البطولة

المنافسات بثوب جديد يختلف عن سابق عهدك بها قمعدل المستوى الغنى ارتفع عما كان عليه من فرق الى اخرى... فالدورة ستشهد صعيد جديد من الاثارة والمتعة بمكم تقارب المستويات الخليجية... وبعد الاطمئنان على عطاء أفراد منتخبنا من خلال اللقاءات التجريبية بقي ان نعرف مالديك يا زاجالو فهلا اخليت الاوراق القديمة وكشفت ما هر أجد منها وأجدى...

# 🕳 😘 محمد المطلة.:

حاسى عرين المنتخب مستواك الاخير اتضعت عليه صورة الاهتزاز وسوء

# ●● الأمبر خالد بن سعد :

التأثير السلبي الراضح على مستوى الفريق وتردي نتائجه فقد كانت لمسات من خلال رئاستك للنادي وأضحة على عمق العلاقة بين أبناء النادي والنين أصبحوا يتخبطون ولايدركون من المسئول ومن السائل فهلا عدت الى قواعدك والعود

# مفكرة خلبجية

مفتوح لمجميع الدرجات.

الجائزة ٢٠٠٠ ريال.

● دورة الخليج الاولى أقيمت بالبعرين في ٢٧ مارس ١٩٧٠ حقق البطولة منتخب الكويت

● أول هدف سعودی سجات اللاعب محمد سعد العبدلي في مرمى الكويت وهو أسبرع هدف في الدورة..

€۞ دورة الخليج الثانية اقيمت بالرياض في ١٥ مارس ١٩٧٢ م

حقق البطولة منتخب الكويت بفارق 🗨 أولع هدف سعودي سجله جاسم. يعقوب في مرمى المنتخب السعودي في مباراة الانتتاح...

●● دورة الخليج الثالثة أقيمت بالكويت ٥٨/١٩٧٤م مقق البطولة منتخب الكويت 🥻 😥 اول هدف سجله فتحی سمیر و فی مرمي الامارات..

● دورة الفليج الرابعة أقيمت في أ قطر ٢٥ مارس ١٩٧٦ حقق البطولة منتخب الكويت.. ● أول هدف في الدورة سجله اللاعب القطري سلمان الماس في مرمى المنتخب السعودي في مباراة

● ● دورة الخليج الخامسة اقيمت بالعراق د٢٠٩٠/١٠٦ متق البطولة منتخب العراق. أول هدف في الدورة سجله لاعب العراق حسين سعيد في مباراة

الافتتاح امام البحرين.. 🐞 دورة الخليج السادسة أقيمت بالاعارات ١٩ مآرس ١٩٨٢ حقق البطولة منتخب الكويت. أول هدف سجل في الدورة سجله اللاعب فهد مبارك خميس لاعب الامارات في مباراة الافتتاح أمام

منتخب قطر…

منتضب الجزائس

نتيجة الماراة باحرار نصر بالمهارة الفردية...

أما مدرب الفريق محي الدين خلف الذي حل محل حميد

أما اللاعبان فرجاني ويلومي وبن شيخ مثلهم مثل لاعبي

الا أن قائمة اللاعبين الجزائريين الذين سيشتركون في

بطولة سأحل العاج تتير بعض الدهشة نتيجة غياب ( صلاح

أسد / الجناء الاسم وبن ساولا الجناح الأيمن والواقع أن

اللاعب الاول يعاني حاليا من بعض الصعوبات في استعادة

لباقته بعد اصابته اصابة خطيرة في ركبته في العام الماضي.

وسيكون على خلف أن يدرب الفريق على مزيد من

الواقعية والمبدآ وهذه مهمة صعبة بالمقارنة بميل اعضاء

الفريق الى الرقابة في اللعب كما سينبغي عليه أن يمحو من

ذاكرة رجاله هريمتهم أملم فريق مصر وعدم اشتراكهم في

دورة لوس انجلوس للالعاب الاولبية.

رُوبِهُ فهو الذي قاد الفريق في بطولة اسبانيا وبطولة ليبياً.

الهجوم ماجر وزيدان ويحيى فبالكانهم في أي لحظة قلب

مرات الفور

ضُمن سُبَّاقات نادَّى الفرِّوسية وخلال الحفل الحادي والعشرين من سباقات

النادي يوم الاثنين ١٠٤/٥/١٠ أهـ وعلى كأس جامعة الأمام محمد بن سعود

الاسلامية والخطوط الجوية العربية السعودية والهدية المقدمة من صاحب السمو

الملكي الأمير بدر بن عبدالعزيز حصلت الجواد زينة للأمير متعب بن عبدالله على

كأس جامعة الامام محمد بن سعود تلاها بعد تنافس قوي الجواد ساري للأمير

فيصل بن خالد بن عبدالعزيز والجواد السكب للأمير خالد بن بدر بن محمد بن

عبدالعزيز في المركز الثَّالث وكانت مسافة الشوط ١٦٠٠ متر وكانت مقدار الجائزة

٢٠٠٠٠ ريال وفي الشوط الخامس وعلى كاس الخطوط السعودية سلم معالي الكابتن

احمد مطر كأس الخطوط السعودية للأمير نيصل بن خالد بن عبدالعزيز لحصول

جواده محتاره والله على المركز الاول وفي المركز الثاسي جاء الجواد مشعل لصاحبه

الامير سعود بن محمد بن عبدالعزيز وذبيان في المركز النَّالث لصاحبه الامع تركى بن

بندر بن فهد بن سعد وقد قدم في هذا الاسبوع صاحب السمو الملكي الأمير بدر بن

عبد العريز نائب رئيس الحرس الوطني ونائب رئيس مجلس ادارة نأدي الفروسية،

هدية من سمود عبارة عن سيارة مرسيدس « ٢٨٠ أس ، موديل ٨٤ وذلك ضمن

الشوط السادس وكان الشوط خاصا بالاهائي من أصحاب الاسطبلات الشعبية وقد

حازت الجواد متوكل للمهندس نزار أنور أبوالجدايل على المركز الأول والهدية المقدمة

من سموه وحصل على المركز الثاني جميل للمالك محمد السهلي وقد كان هذا الشوط

ومن جهة اخرى سوف يكون برنامج الاسبوع القادم خمسة أشواط:

الشوط الاول للخيوط المبتدئة ومقدار المسافة ١٦٠٠ م ومقدار الجائزة ٩٠٠٠

الشوط الثاني المبتدئة ومسافة الشوط ١٠٠٠ م ومقدار الجائزة ٩٠٠٠ ريال

الشوط النالث الدرجة ثالثة رابحة مسافة السباق ١٢٠٠ ومقدار الجائزة ٢٠٠٠٠

الشوط الرابع على كأس جامعة الملك سعود ومقدر المساعة ١٦٠٠ م ومقدار الجائزة

الشوط الخامس على كأس وزارة الداخلية ومقدار المسافة ١٦٠٠ م ومقدار

وقد بلغ ترتيب الاسطبلات حتى نهاية سباق الاسبوع على النحو التالي

ترنيب الاسطبلات حتى نهاية سباقات الاسبوع

اسطبل الأمير فيصل بن خالد بن عبدالعزيز .....

اسطيل ابناء الأمير بدر بن عبدالعزيز .....

اسطيل الأمير معمد بن سعود الكبير وأولاده .....

اسطيل آل فهد بن سعد بن عيدالرحمن.....







# الخلافات الشخصية والصفحات الرياضية

بصورة تليق بمستوى الترشيح للدورة الاوليمبية

بالاخلاق الرياضية والامتتال لقرارات المحكم.

💣 فروسية

اسطيل الامير يزيد بن سعود بن عبدالعزيز وأولاده .......

اسطيل ابناء الامع عبدائله بن عبدالعزيز .....

اسطيل الامير سعود بن محمد بن عبدالعزيز ال سعود ... ..

اسطيل الامم عبدالله بن فهد بن محمد بن عبدالعزيز .....

اسطيل الاميرسيف الدين بن سعود بن عبدالعزيز......

اسطيل السيد غسان بن سعيد العجو.....

اسطيل الامير عبدالعزيز بن فهد بن عبدالعزيز ..

١٦ اسطيل السيد بدر وهبي الطحلاوي......

اسطيل السيد محمد بن ضعاضع السهل

١٨ اسطيل السيد بندر بن سعود الشيباني

١٩ اسطيل السيد صحن بن غنيم بن شوية

۱۲ - اسطیل الأمع جلوی بن عبدالعزیز بن مساعد .......

١٢ اسطيل السيد فيحان بن فيصل المنديل راولاده ......

١٤ - اسطيل السيد عبدالوهاب بن نصيب الوعل........

١٧ اسطبل السيد موسى بن جرار العتبي .......

٢١ اسطيل السيد ناصر بن محمد القانوس ........

بلومى وفلاج بين المرونة والحزم

الاخضر بلومي ، بأنه قرار متعسف وغير من قانني ارى بأن ذلك القرار كان منتهي

الحزم والحكمة. فإن نجومية اللاعب ودوليته لا نبرر قيامه بأعمال منافية للاخلاق ولا

نسمح له ايا كان مستواه بالتبجح على حكم المباراة وشتعه لان ذلك تصرف بعيد عن

أنه تجدر الاشارة الى المستوى الجيد والرائع لحكام اليوم في أدارة دفة المباريات بكفاءة

وأذا كانت المرونة مطلوبة من الحكم فانها تكون في حدود معقولة يقدرها المكم داخل

الملفب ولا تكون آبدا على حساب كرأمة الحكم وسيطرته على مُعرَّياتُ اللعب أو على حساب اعصاب الجماهير التي تتابع اللمسات الفنية واللعبات الحلوة والاهداف الرائعة.

واذا كان سبب ستائم البلومي ورفاقه هو احتساب الحكم لضربة جزاء مسيحة لصالح

المنشخب السعودي فقد كان الاحرى بالبلومي ورفاقه ترجمة غضبهم بلعبات فنية تعوض

ولا أدري كيف فات عليهم ان ضربة الجزاء صحيحة لا غبار عليها وفوق ذلك المبدأ

الذي يعرفه أي شبيل في كرة القدم وهو أن المنكم سبد الملعب. ولا يلونني أن أشير إلى ما

أدت اليه مرونة الحكم الذي تولَّى تحكيم مباراة مصر والجزائر الأخيرة والتيُّ تخولت في

معظم فتراتها الى استعراض مستهجن لاساليب الخشونة والعنف حتى تحولت الى مباراة

ملاكمة شرق اسبوية لا مباراة كرة قدم وقد كان ذلك كله بفضل الحكم والمرونة المفرطة.

وفي رأيي لو أدار تلك المباراة أحد حكامنا الدوليين لوضع حدا لذلك ولاغرج المباراة

تَهْنَةَ لَحَكُمنَا الدُّولِي فَلاجَ الشَّمَارِ للحرم في ادارة المباراة وامل بان يتحلى اللاعبون

الخلق الرياضي السليم. واذا كانت فرتناً وملاعبنا قد عانت من بعض الحكام ( الماضي

أذا كان وصف البعض لقرار حكمنا الدولي فلاج شنار بطرد اللاعب الجزائري الدولي

بدأت تتردد في الاونة الاخبرة الكثير من المقالات الصحفية والاتهامات بين الاندية والانتقادات الشخصية والتي يتضح لن يتبعها ويقرأ بين سطورها انها تخدم اشخاصا اكتر من خدمتها لقضية عامة وهذا رابي الشخصي والذي ارجوه أن يجد من يعنيهم الامر اعتر من خدمته تفصيه خانه وقد، رايي استحقي وادي ارجزه ال يجد من يعتيم الامر أو تعنيهم تلك الامور متسحا من الوقت للاجتماع ببعضهم مباشرة أو عن طريق وسيط لمناقشة تلك الامور في جو اخوي رودي لوضع النقاط على المعروف ومعرفة العقيقة والتسامح والتصافي وذلك يساعد على وجود مناخ رياضي صحي ولا بأس من الانتقاد الهادف ولكن بدون تجريح شخص خاصة وان كثير من الشخصيات التي يمسها الموضوع اكبر من المهاترات وتتميز بالحس والرعي الرياضي ولا ادري كيف فاتت عليها هذه النقطة. عموما هذه دعوة اوجهها للجميع والله من وراء القصد.

لهم ذلك الهدف واكتر.

بعث الامين العام للاتحاد العربي لكرة القدم الاستاذ عثمان السعد بخطاب لامين سر الاتحاد الأردني لكرة القدم شكره فيه باسم الاتحاد العربي لاستضافة الاردن للآحتماعات الأخدرة لمثل اتحادات المجموعة العربية الرابعة لكرة القدم.

> واوضح الاستاذ سعد في خطابه انِ الاتحاد العربي يحرص على تنفيذ ما تم التوصل آلية من توصيات ولا سيما التأكيد على ضرورة اقامة تصفيات المجموعة الرابعة التي تضم

> > موجه التربية الرياضية بمنطقة الطائف التعليمية ومدير النشاط الرياضي بنادي عكاظ بالطائف ء ابدى أنزعأجه وعدم رضاد عن مضمون الخبر الذي سبق وان نشرناد في ملحق الجمعة الصادر يوم ١١/٥/١٤١١ هـ، والذي كان شحت عنوان ، سانتانا يثرك التدريب نهائيا ، وكان القصود من أنزعاجه ذلك هو كيفية تلقيبه بسانتانا . حيث أعتبر ذلك تهكما بشخصه في الوقت الذي كان فيه قد بحث ، على حد قوله ، في الكتب التاريخية والاسلامية والعربية لعله يجد شخصا بهذا الاسم فلم يجد ... وقد طلب العماري في خطابه الذي بعث به رد اعتبار لشخصه على ما نشر عنه والا قانه سيضطر الى رفع

وقبل أن يضطر لذلك فاننا نود هنا

العمارى زعلان

# ايدى الاستاذ سليمان العمارى

الموضوع للمحكمة الشرعية للبت

ان نوضع للعماري بان الموضوع كان لنوع من الدعابة ولكن يبدو انه لم يفكر في ذلك . عموما يعز علينا أن يزعل العماري لذلك جرى هذا التنويه وبالناسبة فقد ابدى سانتانا الاصلى ، قو الاخر احتجاجا على الخبر نقسه تطالعونه قريبا !!



لتمكين الاتحاد العربي من تحقيق كاس اهدافه وتنفيذ برامجه التى رسمتبا الجمعية العمومية للاتحاد والمتعلقة بالبطولات والدورات والندوات وأصدار الكتب والنشرات وغيرها من النشاطات هذا ومن ناحية اخرى فقد اكد الاتحاد العربي لكرة القدم على ضرورة التواجد العربى في البطولات الاقليمية الاسيوية والمساركة الفعالة في البطولات والمسابقات الرسمية الاسيوية

جاء ذلك في خطاب وجهه الامين العام للاثحاد العربى لكرة القدم الاستاذ عثمان السعد لسكرتير الاتحاد العام اليمنى لكرة القدم ردا على استفسارات الاتحاد حول مسابقة كأس العالم للشباب ف كرة القدم التى ستقام ادوارها النهائية في شهر اكتوبر عام

# المجد يقابل الأنصار

محمد نغيمش ـ ينيع : ضمن تصعيات كأس جلالة الملك لكرة القدم لاندية منطقة المدينة للدرجة الثانية سيتقابل فريق المجد من ينبع والانصار من المدينة على ملعب المجد لتحديد المركز الاول والفائز منهما سيقابل فريق الصقور بطل منطقة



# تلکس علجل

🖨 🖨 ابدی مدیر مکتب رعایهٔ

الشياب بالطائف محد بن نمشان

لاحد الزملاء عدم ارتياحه لما سبق وال كتب في مطعب المجمعة ، في احد الاعداد السابقة من هذا اللحق . واعتبر ان ذلك نوعا من التسرع عب نيه على ما ذكره كاتب الزاوية .. البن تمشأن نقول .. كلنا معرضون للزلل ، ولكل شخص هفوة ولم يكن المقصود من ذلك النيل من اى مجهود تبدله . بل على العكس لقد كنا نشيد ونشير الى محهودات المكتب ولكن مع ذلك لابد أن يكون الشخص امينا فيما يكتب بشيد بالنجاج .. وينتقد الهفوة أو الزلة .. وكل ما نرجوه ان تتضافر جهود الجميع من اجل رفع مستوى

الرياضة في المصيف .. وكل ما

يحدث من سوء فهم لن يقسد للود

# اللاعبين في الربيع .. وفي الحقيقة أن وجود ناد ثالث في مدينة جدة مهم للغاية نظرا لتوسع مدينة جدة اضافة الى خلق تنافس رياضي بين الاندية التلاثة

لا دعم الا برئاسة النادي :

الاتحاد والآهلي والربيع ولو عدنا الى الورآه قليلا عندما كان الربيع يطلق عليه الاسم الاول البحرى لوجدنا انه كان عاملًا اساسيا ف الارتقاء بمستوى الكرة بمنطقة جدة نظرا للتنافس الذي كان بين كل من الاهلى والاتحاد والهلال البحرى وابن اليوم الربيع من التنافس الذي انحدر عنه ألى القاع وفي الوقت الذي توقع الكثير انفراجا للازمة المالية التي يعانى منها النادى وذلك بقبول الاستاذ سالم بقشان رجل الاعمال المعروف تولى رئاسة النادى ودعمه الا ان الاستاذ احدد الحربي رئيس النادي الحالي والذي قدم الكلير للنادي يرفض الاستقالة ويرغب في الاستمرار وفي اعتقادي أن الدّعم يُجِب الا يكون مشروطا برئاسة النادي وان كان هذا احد مطالب الاستاذ سالم يقشان ولكن من اجل الربيع كتاد ثالث في مدينة جدة يجب التغلب على كل العقبات الهامشية ولتجتمم الاسرة الواحدة من أجل تحقيق الهدف المنشود قبل أن يكور نادى الربيع

ماذا يجرى في نادي الربيع هذه الايام هذا النادي الذي لازال يعاني من

الامرين من ناحية الوضع المادي الذي يعيشه والذي يجعله عاجزا عن تنفيذ

العديد من البرامج الرياضية اضافة ألى عدم انتظام العديد من اللاعبين في

العديد من الألعاب الرياضية وذلك لعدم وجود الدافع القوى الستمرار اولتك

مكتب الغربية يصدر:

جدول تدريبات فرق الفرسية خلال الشهر القاده

أصدر المكتب الرنيسي لرعاية الشباب بالمنطقة الغربية جدول تدريبات الفرق النابعة للمكتب في كرة القدم على سناد جدة ابتداء من غرة شهر جماد

الرسيو

الرسو

مباراة وسية

الرسيع

انتتاح ومباراة

مباراة المؤسسات

مباراة المؤسسات

مباراة المؤسسات

مباراة المؤسسات

مباراة المؤسسات

معاراة المؤسسات

للهيئات والمؤسسات

عباراة اللإسسات

مباراة المؤسسات

مباراة المؤسسات

الجدير بالاشارة انه سيتم الغاء فترات التدريب كاملة في اليوم الذي سيحند ليه

يمر نادى الشباب ، شيخ أندية الوسطى ، بمرحلة إدارية لم يسبق للنادي

عبر تاريخه الطويل ومنذ انشائه ان يمر بها.. منذ ان قدم الاميران خالد بنّ

سعد وتركى الفيصل رئيس النادي ونائبه استقالاتهما من مجلس الادارة منذ

بداية هذا ألموسم والتي رفضها جميع الشبابيين.. إدارة واعضاء شرف ولاعبين

وجماهير.. إعترافاً من مؤلاء جميعا بالدور الكبير الذي يقوم به سموهما من اجل

مسيرة الشباب النادي والحركة الرياضة عامة والتي يمثل فيها منسويو الشباب

مع بُقية الأندية الركيزة الفعلية لتطور ثلك الحركة نحو مستقبل رياضي نكبير.

والآن يقوم الشبابيون.. بجهود كبيرة مع سمو رئيس النادي وسمو نائبه في

محاولات مضنية لسحب تلك الاستقالة والتي كانت بلا شك لها تاثيرها الكبير

على نتائج الشبآب هذا الموسم وبالذات الفريق الاول لكرة القدم الذي اهتز اداءه

كثيرا خلال مباريات الدوري للوضع الاداري الذي كان عليه الفريق والذي ادى

يِورغم كفاح لأعيى السلة الشبابية والعردة بناديهم ل هذه الفترة الحرجة

التي يمر بها النادي واحتلالهم لدوري الدرجة الاولى حتى الان يعتبر انجازا

كبيرًا لقريق السلة الشبابي.. والطائرة الشبابية وهي تعلَّو رويداً في المتأز..

وما يطالب به منسوبو نادي الشباب من عودة لسمو رئيس النادي ونائبه.. في

هاجة الى تدخل من الرئاسة العامة لرعاية الشباب لعودة الامور الى نصابها في

نادى الشباب ليستمر عطاء شيخ الاندية في تقديم الشباب الرياشي الذي يمثل

ككيان رياضي كبير ينضم اليه عشرات الالاف.. من مشجعين.. ومئات من

TO THE WORLD TO THE STATE OF TH

عبدالسلام محمد

اللاعبين في جميم الالعاب ومضلف الدرجات.

لاعبيه مبارياتهم دون أن يكون وضعهم مثل ما كان عليه في السابق.

مباريات كأس جلالة الملك المعظم للموسم الرياضي ١٤٠٤/٤٠٢هـ

الاتحاد

الاعلى

الانجاد

لفارجية في كرة القدم

المتعاب بالعربية

الاتحاد

لبينان والمزسيبات

الاشحار

التعل

الإقحاد

الاتحاد

الإهل

الإتحار

الاهل

الاتحاد

الثانية ١٤٠٤هـ وقد جاء الجدول كالتالي

والتاريخ

Y 45.71

الاثنان ٢

الاربعاء د

الصيس

السبت ١٧٨

N 2571

الاثنين ١٢

التلائاء ١١

الاربعاء ١٢

الخميس ١٣

السبت ۵۰۰

17 as 21

الاثنين ١٧

الشلافاء ١٨

الإربعاء ١٩

الغميس ٢٠

الجمعة ٢١

السببت ۲۲۷

77 as 15

الإشس ٢١

to all Mills

الاربعاء ٢٦

القعيس ٢٧

الجمعة ٧

السبت ١٥٠٤/٧٨

# التنسيق مطلوب بين انديتنا :

تجرى العديد من الاندية هذه الايام اتصالات على قدم وساق مع العديد من الفرق العالمية وذلك من اجل اقامة مباريات ودية معها استعداد لسابقة كأس جلالة الملك المغدى والتي سوف تبدأ خلال الآيام القادمة والحقيقة أن تلك الخطوة من قبل الاندية تستحق الاشادة الا أن السؤال الذي يفرض نفسه أن بعض الاندية لا تزال تبحث وتجرى اتصالات بينما لم بيق على مسابقة الكأس سوى أيام أما كان الأجدر أن يكون هذا التنسيق بوقت كاف وأن يتم بطريقة مدروسة ويتنسيق بين انديتنا لتعم الفائدة الجميع في موعد زمني محدد بدلا من التخبط يمينا وشمالا بين البرازيل وايطاليا والمانيا والسودان والامارات والتنسيق مطلوب من الجميع بعيدا عن الحزازيات التي لا تخدم الرياضة .

# محسوبين على انديتنا:

بعض المصوبين على ادارات اندِيتنا بالعضوية اسماء . لا مناقشات ولا مقترحات لهم فقط حضور الاجتماعات والتوقيع على محاضر تلك الاجتماعات بدون سؤال او نقاش .

والافضل عنى تلك النوعية من الاعضاء الاستقالة وافساح المجال لقدرات اكثر طموحا ونشاطا وحيوية تستطيع ان تخدم الرياضة وان تساهم في خدمة النادى بالافكار الهادفة والمقترحات البناءة . وليس عيبا أن أقول اعذروني قبل ان يعزولوني والبقاء دائما للافضل ..

الدخار الرجال اولى من ادخار المال.

● سيقال طريق الشباب في بلادي مرصوفا بالامل والتفاؤل معفوفا بالعطاء والاتجاز .. طَلَلًا أَستَمرت خَطُوات امير الشباب فيصل بن فهد ق ابقاعها الراثق . تسابق الزمن .. وتستهدف مكانة عالية برنقي اليها الشباب فلسعودي في ظ

خُطِّر في هذا وانا أقرأ الفبر الذي وافاناً به مكتب عكات في الرياض وحملته الينا

: بعد ذلك » وكالات الانباء وموجأت الاثير .. حول قرار النظمة الدراية التراث

الشعبى بتتصيب سمو الامير فيصل بن فهد ، رئيسا فخريا مدى الحياة

· فهذا التنصيب لم يأت من قراع أو من بأب المجاملة لهيدا الامير الشاب ..

فلنجازاته الشبابية المطية والدولية في ميادين الرياضة والثقاقة والضون جعلت منه

شخصية بارزة ومرمولة على الصعيد الدولى .. شخصية تحظى بالإعجاب والتدبير

فحرى بنا .. شباب هذا الوطن .. أن نفخر به وتعتز ونسترشد بخطواته ونلتزم

ترجيهاى فالهدف محدد وواضيح لكن طريقه بحاجة الى لواء مرشد شعاره و الامل

والتفاؤل والعطاء والانجاز ، .. هذا اللواء لا يحمله بصيق وامانة الا لمدر الشياب

الجمعة .. موعد العرس الخليجي

• ما أسعدنا كخليجيين بتدفق لقاءات الخير والمحبة بين شباب هذه المتطقة الغالية

ل رطننا العربي الكبير .. فلا يكاد بمر يوم أو شهر أو سنة الا وتتجدد بيننا اللقاءات

على أصعدة متعددة ومختلفة .. يأتي أبرزها في مجال التنافس ألرياضي تحت مطلة

وتشهد هذه الايام اعراسا خليجية تجمع بين الاشقاء في دول المتطقة العربية

هذه البطولات يترقب الجميع بلهفة وشوق موعد العرس الخليجي الكبير ، دورة الخليج السابعة لكرة القدم » .. هذه التظاهرة الشبابية التي كانت ولاتزال مصدر

حماس بذكى شعلة النتافس بين منتخبات دول المنطقة .. وتساهم بدور فعال في

للتنافس الشريف على بطولات كرة السلة وكرة أليد والكرة الطائرة ... ووسط زحمة

مفهومه الحقيقي المنطلق اساسا من قاعدة وحدة الخليج واتحاده و

من هيئات عالمة مختلفة .. تجد في انتمائه اليها فخرا واعتزازا كيرين

حضارته المنطقة من الامس .. والمستمرة الى البيم .. والمتطورة وَ الفد

and the second s



 اجمل حدیث ریاضی کان مع نجم فریق احد لکرة السلة احمد الایو .. کان مترعا بالصراحة ، مشفَّرُعا بالصَّدق ، واضَّحا كالشمس .. وتَحَنَّ اذَا كُنَّا نَشْعَرُ سرع بالمسرك المسروب المسلوبين السلوم وفهمه الكامل لكل ما يتعلق بشنون اللعبة في ناديه والمنتقب فانا ناسف لموقف اتحاد كرة السلة من اللعبة وسبل

 ١ - أن المعسكر التدريبي الذي اقيم للمنتخب استعدادا لدورة الخليج الثانية
 لكرة السلة قد اقيم في اكثر بلاد العالم برودة - فتلندا - مع العلم أن الدورة تقام في البحرين .. اكثر بلاد العالم حرارة ورطوية ،

٢ \_ أسلوب التحكيم المتبع عندنًا نتيجة دقة وحساسية الحكام واستعمالهم الصافرة عُنْد أول احْتَكَاكُ بُسيط .. بخُلاف ماهي متبع في لعبة السلَّة في العاك التي تعتمد على مراوغة وتحرك الجسم وهذا وذاك يحتاجان الى صلابة وقوة . " تذمر اللاعبين من مدرب المنتخب موريل وشكواهم من سجياته وتصرفاته واهتزاز شخصيته .. وعدم الاستفادة منه .، ورغم ذلك فاتحاد الكرة لم يسمع منهم .. ولم يلغ عقده الا قريبا ..

ي \_ محاولة بعض المستولين في الاتحاد التقليل من شأن المنافسين .. ثم يتساعل لل حديثة عما لذي اتحاد السلة من اجابة او توضيح على تلك النقاط .. ويظل السؤال قائما .. من المسئول عن اختيار بلد النَّاج والجليد معسكرا للاعبي المنتخب .. في مناخ بيختلف عن طبيعة بلادهم ..

هذا الحديث نشرته جريدة الندوة في عددها الصادر يوم ١٤٠٤/٥/٢٤ هـ .. انقله هنا .. نظرا لاهميته .. ونحن في انتظار توضيح من التماد السلة اذ المعروف عن رئيس الاتحاد سمو الامع طلال بن سعود الصراحة تر والحزم في الإمور .. وحتى يأتي ذلك التوضيح نقول .. وأ أسفا .. وأ عجبا ...

## برنامح الرياضة والشباب

اذا كان الذي اعد الاخبار عن منتخب الملكة لكرة القدم لا يدرك مسئولية الخطأ .. ولا يقدر أن من المشاهدين والمستمعين من يطك الرعي والجراة لتصميح الاخطاء .. فهل يمر الخطأ أيضًا أمام مقدم البرنامج دون تصميح أو

قال مقدم البرنامج - لاقض فره - وهو يقرأ ما كتب له يوم الخميس ان المنتخب \_ التشكيل الثاني \_ لعب مباراة تجريبية مع فريق ايرلنج البلجيكي \_ وانه خسر امامه هددين مقابل لاشيء .. وهذا يستوجب منا ملاحظات سريعة ١ \_ لم يشاهد المتفرج اية لقطات من المباراة وكأن المنتخب اذا هزم فقد خرج

٢ \_ الفريق الاجنبي الذي زار المملكة ولعب مع المنتخب وحقق انتصارا عليه هو من الدانمرك .. ولا يمكن بحال من الاحوال أن يصبح و بلجيكيا ، لان المعد أو المذيع اراداً ذلك .. وماذا نقول عن هذه السقطة وهي تصدر من جهاز رسمي ٣ \_ المرة المائة نطالب من التليفزيون بالخروج من قُرِقعته والتحرك بالكاميرا الى حيث ينزل الضيوف لاجراء مقابلة مع مدير الفريق ،. الكابتن .. المدلك .. هأمل الآختام .. مع أي واحد .. واذا تعذّر عليهم ذلك لاسباب فنية أو أدارية ، أو مالية ، فهلا وجهت ألى الفريق دعوة لزيارة الاستيديو واجراء المقابلة معهم ... يا سادة .. مناسبات كثيرة مرت ، واخرى ستمر ،، ولازلنا نعتمد في البرنامج كمادة اساسية على لقطات من المباريات ..

فهل هذا هو برنامج الرياضة والشباب ؟؟ .. وهل التسمية صحيحة ؟؟

# وانا والحظات ايضاً ...

مباراة منتخب المملكة مع فريق \_ ستوك سيتي \_ الانجليزي .. كشفت لنا ﴿ إِنَّ

حد عدد مع عصات . ع ١ ـ ان مناك نقاط ضعف في الدفاع الاسم .. ٢ \_ كثرة التمريرات العرضية .. في حين أن سرعة الهجمة تأتى مباغته .. ٣ \_ رجوع كامل الفريق إلى الخلف .. وإلى ما بعد خط النصف .. سريع في تراجعه بطَيء في تقدمه !!

٤ \_ عدم استفلال اي ضرة من ضربات الزوايا \_ الكورنر \_ فيما كان عدد الدافعين الانجليز يزداد الى سبعة حول المرمى .. لم يكن هنك من المهاجمين او المدافعين السعوديين سوى اثنين ووقفا خارج المنطقة الحرة .. في الوقت الذي كنا فيه متأخرين اربعة اهداف .. انا اعرف أن اللاعبين أصبحوا - أداة -و يطبقون خطة المدرب .. فلا لوم عليهم .. اذن فكلامنا يوجه الى المدرب ..

أذن فكلامنا أثن ولا نريد أن نز أثن الإجراس ؟؟؟ ه ولا نريد أن نزيد .. لان الساعة قد قربت وغدا نقول مع القائلين ، لن تكلق



بعد ايام قلائل تستضيف البلد الشقيق ، عمان ، على أرضها ألوقود الرياضية لدول الخليج العربية المشاركة في دورة الخليج السابعة لكرة القدم اللعبة التي فتنت الملآمين في أرجاء المعمود طولا وعرضاً ، وغربا وشرقا . ولا بكاد بختلفٌ اثنان على أهمية الدورة من الناحية الرياضية والاجتماعية لابناء الخليج بصفة عامة ولعشاق الكرة بصفة خاصة ومما لاشك فيه أن الدورة : تحمل شعار ء الاخوة والمحبة ء ... وتحث على ميدا ، التنافس الشريف ، ..

وتحرص على ترسيخ مفهوم ۽ الروح الرياضية ۽ ... بين جميع المشاركين في هذه الدورة لاعبين واداريين .. بل وجمهورا . ولكى يتحلى اخواننا من افراد المنتخب السعودي بهذه الصفات ويلتزموا

بهذه المبادىء ويتزينوا بتلك الروح عن قناعة ووعي وحسن ادراك ولا اظنهم الا غُاعلين ذلك \_ وجب علينا أن نحسن الاختيار \_ ولا أظن المسؤلين قد غفاوا عن ذلك \_ فنحن نريد لاعبا خلوقا قبل أن يكون ماهرا ، وواعيا أكثر من هدافا \_ لا نريد لاعبا لا ينظر الى ابعد من انفه ولا يرى غير نفسه ، يعتقد ان نهاية العالم قد حلت أذا لم يشرك في مباراة ما ، بل لريما جرّم بأن مدرب واداريي المنتخب يتأمرون عليه ويكيدون له ليقصوه عن المشاركة بالرغم من كونه الافضل والاحق والاكثر مهارة والاقدم خبرة .. وعندها يختلق الاعدار مدعمة بالحجج والبرامين ليعود الى ربوع الوطن حتى يتمكن من انقاذ اهله ودّويه من الكارثة التي ستحل خريد لاعبا لا يعلوه الغرور ولا يهبط به سوء الخلق ، يدرك انه يتحما

مسئولية تمثيل هذا البلد الطيب ، قولا وسلوكا - في داخل الملعب وفي خارجه . نريد لأعبا مثقفا متفهما يتحلي بروح الجندية ويتمسك بأداب الاسلام ، يؤمر فيطيع ، ويوجه فينفذ دول اثارة للبلبله والقيل والقال يضع مصلحة وطنه وسمعة منتخبه نصب عينيه وملء فؤاده ، لا يشتم لاعبا أو يضربه ، ولا يتجرأ على حكم او يعارضه مهما كانت الدوافع والاسباب ، نريد لاعبا يضبط اعصابه ويملك نفسه ويتحل بخلق رياضي عال فانزا كان ام مهزوما .

نريدها دورة خليجية عربية ذات اداء رياضي جيد ومستوى اخلاقي رفيع . نريدها لقاءات كروية في مستوى اللقاء الاخوي والتجمع الشبابي والفرح الخليجي . نريدها دورة دات طابع خاص تتميز بوجود اللاعب القدوة ، والحكم النزية ، والأداري المسئول ، والجمهور الواعي . تريدها دورة رياضية انسانية خالية من الشوائب التي تخللت كثيرا من الدورات والمسابقات الرياضية التي اقيمت في السابق على مستويات خليجية

،عربية .

ادارة كرة أحد الاندية المعارة في كرة القدم شهدت هذه الايام برزو اداري ادارة كرة احد الامديه المصارف في سرو المسلم المسلم الديام برزو اداري المجديد ) حيث شوهد ( اخينا ) اكثر من مرة مع تدريبات الغريق بل وفي المدينة الغريق بل وفي

ريات الاسبس . سير. المعلومات التي وصلتنا تؤك أن هذا الشخص غير معين في أدارة الكرة المعلومات التي وصند برسر و المعلومات التي وصند برس و الدارة الكرة ومع هذا لم يجد من يحاول ايقافه عند حده لدرجة أن يتصوف تصوفا الكرة الكرة المرادي الله المسلم النادي الله المسلم النادي الله المسلم المسلم



في حفل الإنعاد ـ الاتحاد .. . سبعة احرف فقط ، استطاعت أن تتخذ من

قلوب الالوف موقعاً لها وحت الاتحاد لم يقتصر على الشاب والشبيخ والطفل بل تعداه الى ان يصل القلوب راضية يقضاء الله وقندره وهذا الشاب الذي تشاهده في الصورة لم تمنعه الإعاقة من حضور جميع المناسبات الاتحادية

🐠 مامكان ، يأسم أبو داود ، أن يواصل دراسته الأن رغم انه كان طيأة النصف الأول من السنة الدراسية مم المنتخب الأولى ذلك ان الاعلى تابع ونجمه المبغير وشاة تلك الغترة و

ووقر له في الرياض ما مكنه من استمرار تعليمه وكانه يواهس تلقي الدروس اليومية مع زملائه في الدرسة كان باسم يقرح يوميا من المصكر ليتلقى دروسا على بد اساتذة عينهم الاملى الى جانب ما يقوم به هو من مذاكرة يؤمية للمواد الدراسية مما جعله لا يتأثر بالانقطاع عن الدرسة الدي استمر عصلا دراسيا كاملا وبالتالي فانه لن يجد صعوبة في مواكبة رملانه خلال النصل البائي اذا ما اقتنعت الدرسة

باجراء امتملَّن له عن الفصل الاول . أي انه أن يفسر سنة دراسية . م باسم ابو داود مقدر ماهو لاعب موهوب .. يحلم بالمجد الكروى يتطله إلى الستقبل الباسم على الساط الاغشر هو ايضا طالب برى الستقبل التعليمي والعمل حياة مهمة لتلازم عطاء الهواية والهدف من اجل هذا البك . ومن تم وعندما تتوقف الهواية عن العطاء يستمر الهدف م خدمة الوطن الألزامية تشريع على الأرامية تشريع على المراد الأرامية المراد ال والآا فارنثم باسم بتجمين من نجوم فضلا بعد ، التانوية ، توقف .. احدهما باسم وظيفة والأخر ينتظر ، هبات الكرة - فأن الصورة تك تبدو قائمة . لكن باسم ليس وحده في

عم باخشوین . قهد فهناك المنيبيج . يوسُّف شعيس .. وغيرهم ان صورة - تفكير لاعبدا -مما يعنى

لبست قائمة لكننا نريدها مشرقة مضيئة بشكل عام واما ، الاهل ، قائه بيدو النعوذج الفريد بين الاندية التي تحرص على

مرقم اللاعب في المجتمع مرقعا مستمرا

اكثر من أحد عشر لاعبا وهذا هو المهم .

ابطاليا :

يمارس

المفضلة

مباريات

الدرجة امؤخرا ..

≣[۱.پ

ميشيل

هدفا جميلا لفريقه

جوفانتوس في مرمي

خصمه نادى تورينو

المدودى

المتازة

صسورة

الايطالي في نطاق

هاتفية لعكاظ

لا سؤقتا

للإدارة وبعد أن سمعت هدا الركت هل اقول لكم أن لاعما احتياطيا قدم انتى اظلم كثيرا من استغرب منهم اعتدارا حطيا عن الاستمرار مع القريق. مجرد الغضب أو القاملية. لنقد كان طيلة الفصل الاول .. نظرا لان الفريق اقسي وامر .. ليس بحاجة اليه ولان جدول دراسته لا عمل طبع الاتبية ان تحاول حجب ما يسمح له بالالتزام .. وكان موقف يدور فيها خلف الكراليس من احداث البادي رفض الاعتذار ، ثم خرج احد السنولين فيه ليقول ان اللاعب لم يقدم مُؤْثَرُةً " بِالْقِلْمُهَا سُرِيةً أَوْ نَفْيِهِا أَذَا مَا اعتدارا وانه لذلك يستحق الابقاف. ظهرت على السطه وبن طبع الانتية أن تغضب من

وهل اقول لكم أن مستولا في ناد اخر حرم لاعبا من فصل دراسي كامل اذ واغق على اصطحابه معه في اجازة خارجية وبعد ان عرفتم ذلك كيف ترون موقف الاهلي مع باسم مقارنة بموقف

باسم التلميذ والاهل المدرسة وهما

سيحتار فيمن سيمثل الفريق في الكاس خصوصا بعد عودة خم ن سبب سيتدر سيس سيمس العربي في الندس حصوصة بعد عوده حمد من لاعبيه لتمثيل فريقهم ولاشك أن سنتانا ( الذكي ) فرغم حنكته التدريبية الا

انه سيجد يعض الاحراج في اشراك اللاعب المؤهل وخصوصا في خط الوسط بعد

عودة الرشود وجاسم وانضمامها الى جانب بقية اغراد خط الوسط الاملادي

عوده الرصود وجاسم واصصمه ای جالب بعید امرات حصر الوست المصوي الذين ظهروا بعستوی جید هذا الموسم الوسم الله في يستطيع سنتانا ان يشرك

و . . . د مسع با . . . د وموقف يرسعان مسورة مشرقة للنادي السعودي .. قبل من يتعلم " ●● تحت الصغر :

. هذه. المرة جنت ينفسي وفي المرة القادمة سقري من ياتي كلمة قالها في أحد ألايام الماضية رئيس احد الاندية على باب منزل احد الرملاء كتعقيب عني بقد رجهه الزميل

# السعيد على موعد صباح الأحد

القلم الثاقد لوضنع ضعين بل وتثخذ منه

موقفا رافضا ﴿ وَلَكُنَّ أَنْ يِسَى الْبِغَضِ

نفسه ويصل الى هذه الدرجة من

الانفعال في مواجهة النقد فهذا ما لا

يمكن لاحد السكوت عليه لاستيمًا في ظل

النهضة الحضارية التي تعيشها بلادنا

وما تحتاجه هذه النهمية من وعي

ولقد أن الاوان ليدرك ألنين لازالوا

يتعاملون مع النقد بدرجة عقلية لا

وانه اذا ما كأن موجها لعمل جماعي

كالعمل الاداري لا يعني التقليل منّ

القدرة الشخصية فعندما ابتقد الادارة

فار ذلك لا يعني النقاد رئيس مجلسها

الآ أذا كان الرغيس مو الإدارة كلها بـ

الم ويسرد ول رواسيته

متجاوز الصفر أن النقد سبيل البناء

وتناعل يتقق مع حجمها وتصاعدها

والجزائرية والمربية على مستوى الكرة

السعودية وانها لا تعل مستوى أن لم

وهدا ينعونا للمطالبة بالحاح فتأكيد

هذا مِنْ خَلَالُ مِا يُنْتَظِّرُ قَرْيَقْنَا مِنْ فَرَصَّةً

للحصول على كابن الكرة الخليجية ومن

تم تمثيل أبييا في لوس البطوس .-

اننا ننتظر الخضاد الذي اصبحا

نملك عدته وعتاده ليؤمن الجميع بالدرة

وتقوق الكرة السعودية والعبر وات

الله المهم كيف يتهر الباض الباض

باست لم يكتب عنه الا أسعه مرابعها ينشرون اللوائح والتعاميم وكما هي ... ولكن باسمانهم ... وعاننت مسعافة

🔲 يتدرة قادر استبعت مقومات الحوان

الصحقي . عيورة بالنعة المحرد في

الشيف .. مِهِمَا كَانْ قِدَا الضيف ومِهَا

كانت قيمة الحواز ومساعته . وعدا

مَضَافِ مَقْوَمَات الْجُرِي - : كُعَنَنوَانْ

النفرر . وقف هانفه .. نوع سيارية -

🗀 او سنقك التادي ابق تذهب ؟ سوال

تاقه واجابته أكبر تفاعة والأران

م عبدالله الشعيني مجعله سؤالا جُيدا

باجابة وانعية واكنها جنيهة .. شكرا يا

قبل ان تكتب حرفا يقرأه الناس

فكر الف مرة في المردود الذي

سيعكسه تعرض القارىء لهذا

الحرف .. على الاقل من

باب عدم الالتباس ..

شعيني

الأخضر والله معك ،

●● فواصل رمزية

أصحاب الحظ السعيد من قراء ، عكاظ ، الذين شاركوا في مسابقات عكاظ الرياضية على مدى الشهرين الماضيين .. على موعد صباح الاحد - بعد غد -حيث سُمِ القرعة على الفائزين بجوائز عكاظ القيمة والتي خصصت لاصحاب الملول المنحيصة وأمنحاب الحظ السعيد الذين سيتسلمون جوائزهم فيحفل خاص يقيمه القسم الرياضي شهريا بهذه المناسبة ..

الطول المحصحة واسماء الفائزين والمشاركين الذين لم يحالفهم الحظ ستنشر أسماؤهم جميعاً بعد الاحد .. مع تعاصيل كاملة عن الجوائز وميعاد التسليم .. مع تحياتنا بعظ سعيد لقرائنا الاعزاء في المسابقات القادمة ...

لكن سائمرفه جميعا أن الإدارة اعضاء فقى مثل هذا اليوم و الجمعة و من الاسبوع القادم سيكون موعدنا باشباب الخليج وشيوخه واطفاله مع لقاء الخير والود والمحبة على أرض عمان الشقيق وتحت عاملة لا اسماء جامدة يحركها الربيس ، اليس كَيْلُكُ بِأَنْ ، ﴿ \* اللَّهُ اللَّالِي اللَّالَّالَالَالَاللَّ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ • الخصاد المنظر : كفى .. من اجل الامل اتاح لتا التليفزيون مشكورا فرمنة ● ما تمنيت أن متوقف اقلامنا الرياضية عن النقد اللاذع لنتخبنا الوطني لكرة مشاهدة الكرة العربية الاقريقية خمثلة القدم والدريه و زاجالوا و متلما اتمناه اليوم .. فقد بدأ العد التنازل للتظامرة الخليجية الكبرى .. واقتربت ساعة الصفر لانطلاق دورة الغليج السابعة ... ق قمتها . مصر والجرائر والمغرب رمنتخبناً في اسس العاجة ألى كلمة تشجيع .. روقفة مؤازرة . يستقل بهما تحت وبقدر سعادتنا بكرة الاشقاء المتطورة شمس المنافسة على كاس الدورة السلبعة ... ثم أنَّ الامل كبير نكسر قاعدة الاحتكار وَالنَّيْ تَعِمَٰى الْعَرِيْنِ شَعْرِرا بِالْفَخْرِ والإعتزاز لسنيل قارة افريقيا عاليا والغورُ بالكاس .. فالإمكانات متلجة والطروف مساعدة ولم ييل الا التشجيع والسائدة من كل قرد يحمل بين جنبيه قلبا يخفق بحب هذا الوطن . يغرق عربية أفاننا أكثر سعانة ونحن بقف من خلال مشاهدة الكرة الصربة ف

الارتقاء بمسترى الكرة الطليمية واثبات وجردها دوليا

الفيصل بن القهد و .

صحيح أن خسارة المنتفب يوم الثلاثاء امام و ستوك سيتي و الاتجليزي جامت خبية للامال بعض الشيء واكلت اخفاق و زاجالو ، في سد ثغرات الدفاع الواضعة .. لكن هذا لا يشقع لنا ترجيه عبارات نقد تاسية للمعرب أو للاعبين حتى ولو كان هذا النقد في محله .. منتفينا البرم يحمل معه اغلى لمنياتنا الخليجية ومن مقه علينا معاضبت .. والشد من ازره واشعاره بلت لايزال في معل الثقة . فالحب وحده لا يكفى .. يجب أن تترجم هذا الحب ألى وأقع ملموس .. وموقف نعال .. نؤك من غلاله حرصنا على سمعة المعبوب ومكانته .. دون أن يكون لهذ المواقف مردودات عكسية تؤير في قدرته على مواجهة التحديات



٥٥ أجزم أن زاجالو لم يكن راضيا عن أداء منتشبنا في مباراته أمام تاسع الدوري الانجليزي واجزم أنه ليس الوحيد الذي لم يكن راضها عن ذلك بل شاوكه كل من شاهد المباراة في الملحب او عير التلفاز . لقد كان بامكاننا تجاوز تلك الخسارة لو أنها جاءت من فريق يملك الامكانات الفنية التي تؤهله لكسب ثلك التتيجة اوجاءت بعد لن قدم منتخبنا العرض الجيد الذي ينسينا تلك الهزيمة الثقيلة ولكن ما حدث لم يكن متوقعا وكان مفاجاة لجماهيرنا الرياضية الشي لم تصدّق أن منتضّها هو الذي بالأعب الفريق الانجليزي . نقاط ضعف كثيرة أبرزتها مباراة ، سترك سيتي ، نأمل من زاجالو أن يوفق لم

معالجتها قبل بدء دورة الخليج لاتنا لن ترضى بقير المركز الاول وبالتالي البطولة الاستقدام الوهمي

٥٥ كالعادة وقبل بداية الدوري او مسابقة الكأس نسمع ونقرا الكثير من التصويحات لبعض المسئوليّين ۚ لا الآدية عَنَّ استقدامُ الغريق الفلاني أو النادي العلّاني مع أبراز أُ عناصر الفريق الدولية والتمجيد الكبح لهذه الفرق ثم نفاجاً وعبر الصفحات الرياضية عن اعتذار هذه الغرق وعدم تمكنها من الحضور الى للملكة بسبب ارتباطاتها . ومع أن الغالبية من القراء قد باتت تعى وشرك ان الهدف الاساسي من هذه التصريحات هو الدَّعايةُ ليس اكثر .. ألا اننا مازلنا نامل من رؤساء الاندية التنبيه على كل عضو أداري بعدم الاشارة عبر الصحف الا بعد التأكيد التام من استقدام هذه الفرقّ لكي لا يؤدي مدًا ألى لن يفقد المشجع الثقة في ادارة ناديه .

# دورة الخليج .. وهذا الاقتراح

00 شباب الخليج ستجمعهم ارض ( مسقط ) عاصمة دولة عمان الشقيقة .. حيث سيلتقي هؤلاء الشباب في منافسات شريفة للعبة الشمبية الاول في العالم ( كرة

ومع أن هذه المنافسات الهدف الاسلمي منها هو النقاء شباب الخليج على بساط للحدة والتعارف الا أن هذا لا يعني أبدأ التفريط في البطولة . المستولين عن الرياضة في دول الخليج .

# خاص لزاجالو

**سعا أمل أن تكون ( صُحكتك ) اثناء مباراة منتخبنا امام ( ستوك سبتي ) والتي** اظهرتها شاشة التليفزيون ( بدون قصد ) تعني انك كنت سعيدا لانك قد عرفت قدرات كل لاعب قبل الدخول في المنافسات المهمة .. اتمنى ذلك ...



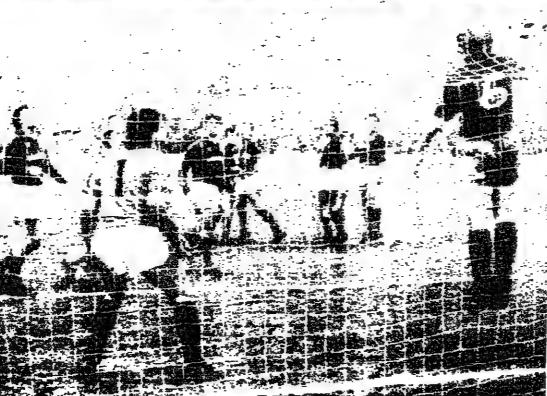
إيش بَكْ يا عمِّنا كدا شايفك مانتا على بعضك وغارق كدا في

وَاللَّهُ مِا أَخُومِا أَنَا مَا أَدْرِي إِيشَ رَايِحَ بِسُوِّي المُنْتُحُبِ فِي دُورَةَ

يا عمي .. لا تِحَاف .. ماشا الله العيال شادين حيلهم حتى كمان زاجالو ودُاهم للامارات عشان يتعودوا على الزرع الطبيعي .. وبعدين أنت ماشوفت زاجالو كيف يضحك ، يعني مبسوطً وعارف ان المباراة هادي ودية ومللها اي تأثير ولا تخاف ولا تفكر وراح زاجالو يجيب ( المغراف ) انشا الله ،

بس ما إدري يا شيخ الى متّى يدوُ يجرب هادي وهادي ٠٠ يعني ما كفَّاه تَجارب في معسكر البرازيل .. وبعدين انا ماني عارفً ايش حكاية جيبو حسام ودوا حسام احمدو ربكم أن رجعلكم حسام عشان يلعب مع فريتكم في الكاس . يا عمي ما يهُمني اهلي ولاغيره انا يهمني المنتحب وبعدين

and the second of the second o



حتى لا تذهب الصحف الي صناديج القمامة الإ

📭 الصحف اليومية تتحول الى ، سفر طعام ، ادى معظم الناس وهم بالطبع لا

يدركون الجهد الذي بينل في تحرير المادة التي يطالعها القارىء ويحصل عليها

وحتى لا يكون ممدير الصحف مساديق القدامة فاننى اقترح أن توضع جائزة

وسعى و يعول مصدر المصحف مسكن عن الجرائد اليومية وهي بحالة جيدة ويتم مالية لكل شخص يجمع اكبر عدد ممكن عن الجرائد اليومية وهي بحالة جيدة ويتم الجرد عليها مع نهاية كل عام .. واذا تعذر هذا فليس اقل من ان يعطى شهادة تقديرية تحمل اسعه ويوقع عليها رئيس تحرير الصحيفة , فعا هو رأيكم طال

عدة درهوس أفندى

دعت ورارة الداجلية في سيان لها

بتدم القبرع باية اموال لأي شخص

ما لم يكن آديه تصريح من الديارة

يسمح له بموجعه بجمّع التبرهات

وبعه با يدل على جنية المشيئ

الذي يعلف له الشرع اصافة ال

حسور الاشتخاص المكثفين سنمع المال

الجسج والمدة المحسدة لكل

تصريح ويأثر عذا المتعذير بعد

ان تأكُّ للبرارة ان نك انساريع

التي ينظب لبا السعنس مديد العزيز

والمسائدة ما عي الاستنارية ودهية تستغل نبها طبية المرامن السعودي

رحبه للسماعمة في بناء الدارس

وفي مثل هذا اليوم ، الجماعة

يكثر هزلاء الذين يتحدثون الي

المساجد وشم يطابسن المتدين

والمساعدة لبعض المضارين في

ومن عنا يحب علينا أن نتمارن

مع وزارة الداخلية والمسترلية الارق

تقع فال خطيب المسجد وعليه الا

يسمح أأي شندس بالوثرك أمام

المصلّح لطّب الساددة ما لم يتم المتأك من مرفر الشررط التي حدها

وَفَقَيْا الله وَايَاكُمِ الِ انْفَاقِ

كم من الاهبة اجتمعوا وسالتم

السعادة والامل والفرح ولكن نثك الحالة

م تدم حيث افترقوا لا لمخلة عابرة

فتبدل كل شيء وحلّ الحزر محار

الفرح .. ومن أمنا فلاب لنا از ندرت

كيفية التعامل مع الأخرين حتى "

نخسرهم ونعن احرج ما نكون اليهم ..

الغرور

قاسم احدد الجاعفري

معدقاتنا في الرجه المساحية الذي

البيان المتعار اليه.

يقربنا الى الله

والمساجد الخ .

بالمانيم

المع تعديد المدن التي يحتل لبم نيبا

أولادك في سن التطلع والرغبات. فالتمسي لهم الاعذار، لا تسيدي عليهم كفاحك وجهادك ي سبيلهم... عَدَا أمر طبيعي ان تتذكري معاناتك في سبيل تربيتهم وهدك بلا معين الا الله، نكن لا يصل المرَّه عنا ألى ما يريد بأن لا يفعل ما هو طبيعي بل بكبت النفس ويتوجيه كل كلمة وكل فعل في أتجاه مخطط من العميم علي ان اسطر ك كل ما يدور في رأسي لكتني سأحاول على قدر ما

1) بعض النفوس لا تتجاوب مع الموعظة حتى ولوكانت الموعظة الحسينة وبالا من سرد تصحص كفاحك من اجلهم التمسي اية بادرة لطيفة منهم. تمسكى بها ولا تبخل باطراء ابتك أو ابنتك لصدور هذه الكلمة أو تلك منه أو منها او لاتيان هذا القعل او ذاك. ب) دعيهم يشعرون بانهم قادرون على النجاح وعلى مواجهة الحياة، وان هذه القدرة تنبع منهم ومن مزاياهم ومما حباهم به الله من نعم، والنعم كثيرة يا اختاه، الدين اولها، والعقل ثانيها ويأتي بعد ذلك السمع والبصر، ومثات بلَّ والوف من النعم التي نتنعم بها ولا تدركها من الفننا لها واعتبادنا عليها. ج) اشعريهم بلباقتك انك انت التي تحتأجين اليهم، لا انهم هم الذينَّ يحتاجون اليك، واشعريهم أن نجاحهم سيكون لك فخرا وعزا وسندا وظهرأ

د) أرفعي مصروفهم اليومي الشهري حسبما تفطين وارفعيه بشكل هـ) أرو لهم قصص كفاح الكثيرين النين حصَّلوا العلم في اضوآء المسابيح الكئيية العجزة الذبن تغلبوا على

اصمتي وټچهدي ويعينيك تحسب اشعريه يغضب السماه والارض، ولا تسمحى أبدا بتكرار مثل هذا الموقف، ان التربية مزيج محكم من العطف والقسوة من الحنان واللين من جانب ومن الحزم والشدة من جانب آخر. ر) كونى صنيقة لهم: استمعى الى هدرهم وشكاويهم واحلامهم

و) في موقف كتهجم ابنك عليك لا تبك

الله وسلامه عليه.

الى زيارة.... ط) لا تنتظري عنهم تقديرا ولا عرفانا.. بُحِنْ نفعل ما نفعل لإينائنا وبتأتنا وننا أثينا بهم الى هذا العالم . لا يعني هذا انني انكر عليك حقك في ان تتلقي ما انت جديرة به لكن دعى مذا

الامر يصدر عنهم كما ينضج النَّمر في

فصله المهود.

سعد الموجي

ح) أخرجي معهم ولو في كل شهر مرة مجروح رجروح الليائي مضره الى حديقة آلى شاطيء، الى مكان خُلُوي،

۔ الریاض ۔



# عزيزي فاند السيارة

●● السرعة وراء الكثير من الحوادث المؤلة والاتزان من الاشياء المطلوبة حتى تصل الى غايتك التي تقصدها وانت في احسن حال ، لن تكسب من السرعة سوى دقائق معدودة .. لنَّ تقيدك في شيء لذا اكرر لك الدعوة واقول السرعة هي المرت

ولك مني خالص الود ١٠٠٠

جدة

ني تلك اللمظة اضطررت لمواجهة الواقع بحرارته والحقيقة بجفوتها جابهتهما بعقل مشلول وبقلب منهار واحاسيس جآمدة اا

واصبحت الحياة في نظري مجرد وهم وامل لا انتظر قدومه !!

٤ ـ عبر برا ويصرا، المراقب ( معكوسة ) ه ـ ويخ ، لنعشق

۸ \_ نشیط ، نار الاقارب ، للتمني ( معكوسة )

۸ \_ مهرجان ٩ .. من سور القرآن الكريم

١ ـ جدما في ( العاديات ) ، بواسطته ٢ \_ دولة أوروبية

على ال عبيد الغامدى

●● في لحظة مرة ضاع أملي وتبدد العلم السعيد وأصبح نقطة صغيرة جدا في دفتر النسيان وتصدع بذلك الصرح الشامخ الذي شيدته والحصن المنبع الذي

هدى الرابغي

اعداد : على احمد فقندش

4 30 FVA

۱ \_ عبیر ، متشابهان ٢ \_ من ثروات البحر ، مصرون (معكوسة) ۲ ـ ممثل مصدي

٤ \_ يموت ( بالانجليزية ) ، التقارب ء ـ يصادق ، غير سيئة ٦ \_ تفسيرية ، حرف لاتيني ، للنداء ٧ ـ مستقبل (معكوسةً)، من

١٠ \_ نقايضه ( معكوسة ) ، مدخل

٣ \_ ميكرا ( بالانجليزية معكوسة ) ،

٦ \_ ينتَج مافيه شفاء للناس ، اغطية ٧ ـ شاعر ليناني شدت الشيدة ام كلثوم لحدى قصأئده

٩ \_ المذياع ١٠ ـ فيلم عربي قديم لوردة الجزائرية ورشدي أباظة .

الحل السابق : صاحب الصورة المبعثرة: الطرب اللبناني وليد توفيق

عجزهم، علميهم سيرة الذين قادوا امما إلى النصر، محمد بن عبد الله صلوات

اذا روجت ابنك أو ابنتك فلا تباهي ولا تتماوى أي استخدام اللميات الكهربائية التي تضعها على منزلك لان هذا تبذير لا مبرر له ويضر الجتمع ويوجد الآلم في نفس من لا يقدر ولاشك أنْ غير القادر هو الخوك في الاسلام وواجب عليك مراعاة شعوره. سليمان فرج بخيت



ونقسي على حمل الإسابا سكوته اخقى جروحي وادعي بالسره وَلَفْقِي خَفْلِيهِ خُوْفَ بْأَس شموته اموت في اليوم أنا الف مرد واحيا بساعة بعدها الفين موته مسكين من ضيع مع الحب عهده ضعيف حظه والاماني خالد صديق مصلي

# تبوك - البريد المركزي

كثيرا ما كان بردد ان حرارته تنخفض وترتفع طبقا لما تحويه معدته من طعام وشرآب حتى اطلق عليه لقب ميزان حرارة، حرارته هو طبعا.... ومرة ققر درهوس اقتدي وسارع لتلبية النداء اللاارادي، نداء معدته... ــ اهلا . اهلا درضوس اقتدي،

وحاولة فعم

مكًّا استقبله مناجب الطعم استقباله المألوف، ويده الضخمة غارقة نَ جبِبِ سنرته لا تَنْفُكُ نَحْشَحْشَ بِقَمَّام النقود المعدنية الكثيرة. واستقر به المقام بجانب طاولة

مشغولة من ثلاث زوأياها، انها زحمة طعام الغداء المعروفة في للطاعم

\_ اهلا اهلا درهوس اقتدي شورية عدس بالطيع ؟ رصاحب للطعم يعلم يقينا ان درهوس افندي لا يرضى عن شربة العدس بنيلا ولما شجرًا ذات مرة وسأله اليس بالامكان أن يحيد ولو مرة وأحدة عن نظام مثل هذه الاكلة ؟ عندها انتفض درهوس وكاد ينتصب واقفا واجابه بكل اعتداد واصرار شارحا له فوائد العدس الجمّة بما يحويه من بروتينات ونيتامينات ايضا، ثم عقب مؤكدا: أن العدس يزيد من حيث القيمة الغذائية اختماقا عن اللحم الذي يفاخر باكله الجهلة في علم التغذية ... الشَّخْصّ الذي يعرف تماما وبكل الابعاد حقيقة تعصب درهوس افندي للعدس هو ذاته

لاته وأن أكتشف علاجًا لسرطان جسم

الانسان فليس هناك ما ييشره بالحج

ومسلية على اي حال، حيث تمكننا من ضيط البعض على علاتهم وهم لاهون عنا بما بلتهمون، فلا تقمص عندها ولا تمثيل... سبحان الله لكل مخليق اسلوبه الغريزي الخاص الذي يتميز به بعل أي شيء.... فهذا شخص من الأكلين ينقض على اللقمة التي بيسك بها جيدا بيده فيتلقفها بنهم كقط جائع يتلقف جندبا من الهواء، وذاك يعضع ويدندن باغنية شعبية رخيسة... وهنائك أخر يناقش زميله الذي يجلس قَبِالله بِلَدْعَاتِ هِي أَقْرِبِ الْ الْتَهِكُمُ والسفرية منها ألى الدعابة، فيراه يستعمل كل عضلات وجهه للتعبير عن كُل حرف يقوله لجليسه، فأنا يتجهم، وأونة تنفرج اساريره، وتارة بيتسم، ولا مانع من أن يقهقه أذا أفتضى الأمرحتي ولو كانت اللقمة في لغده... وغير أولئك أخر ايضا يتناول طبق الارز الوحيد الذي أمامه على الطريقة المستنية حية

وجاء دور درهوس وبعد القاء بعض لقيمات في معدته انتقلت القرقرة الى رأسه \_ أنْ صح التعبير \_ معذَّرة فقد نسبت منذ البدأية إن أذكر أن في رأس درهوس أفندي قرقرة لا تقل لميانا عن قرقرة معدته وهي خاوية ... ووقفت به قرقرة راسه عند أكل الارز على الطريقة

لاكتشاف علاج لسرطان جبيه... وبدا يشاغل نفسه وهو ينتظر وجبته التقليدية... مصارقة النقار للزكلين عادة غير مستحبة أليس كذلك ؟ ولكنها طريقة

بمجرد أن يدفع ريالا وأحدا فقط !!

وتفرس في الرجل مليا عله يقف عني علة غامضة تمنعه من تناول اي متكول بجانب الارز سيما وان الدنيا عز الظهر موعد تناول وجبة ثقيلة فرجده شابا بادي القوة، لا لبحبوحة عيش، وانما هو دم الشباب الفوار مظهره بدل على انه عامل كراج بسيط لما تناثر على ملابسه من بقع ألزيوت الكثيرة.. لا يهم يجب ان يستمتع بأخر قطرة من طبقه شوربة العيس. وترجه الى الخارج، نسعة منعشة باردة رطبت رئتيه، وخطى بعض خطوات الى الامام...

يعرفها جيدا ٢

على محمد الاسمري

ينبع البحر - ص . ب : ٦١٥

شيئًا أخر بجانب طبق الارز ؟ وهل

يمكن ان يكون هو الآخر من المتعصبين

للارز مثل تعصبه هو للعدس لاسياب

صوت كالحشرجة يردد: ـ لله يا محسنين...

ـ لا بد وانها شحاذة راكن علام طفلها الصنفي المتكور في حضنها يبكى لا بد وانه الجوع ـ الجوع ؟ هاك يا حالة كلّ ما في جَبِبِي... لا بأس مجرد قيوش زهيدة والى وجبة طعام العشاء يدبرها مدبر...

ـ ما هذه الكيمة السوداء ؟ انها

واستوطنت القرقرة في راسه، نعم ان في رأس درهوس افندي قرقر تريد احيانا عن قرقرلا معدته وهي خاوية...

حسن العطار تبوك \_ المستشفى العام

الصينية، ترى لاذا لم يطلب المعترم

لقد قالت وعيناها دامعتان ويداها ترتعشان انها تشعر بالخوف من الوحدة انها تخاف من الظلام تشعر بالقشعريرة تدب في ارصالها عندما ترى شبح الظلام بيدو في الاقق ان ضيف الالم حان له أن يزورها ، لماذا ترتعشين يأ أماه ؟ لماذا تخافين الوحدة والظلمة وائت حواك عشرة مشاعل تضييء اك ظلمتك ، عشرة مشاعل تؤنس وحدثك ، انك كنت لنا الشعلة التي تضيى، انا ليل الطفولة . كتت لنا الفارس الذي كان حضتك هو الملاذ الذي نلجا اليه من وحشية الليل .. فنشعّر بالدفء والطمأنينة والآن انت في حلجة الى احضاننا لكي تحتمي بها من الرحدة

يدفع عنا شبح الالم من ظلمات الليل وظلمة الليل . أرم بجسدك الضعيف في أحضائنا ، انتا البناء الذي شيبته لكي تحتمى به في هذا اليوم . البناء الذي ظللت تجاهدين الجوع والفقر والبرد والخوف وائت متحدية الزمن في مواصلة بنائه ، لقد شيدت بناءا منينا ، هم خمسة مشاعل من الذكور اضاءت مأ بين الشرق والغرب خمسة هم الرجولة والشهامة والكرم . وخمسة مشاعل من الاناث مي العفة والشرف والتقوي . من مثلك بيا أماه ومن شيد مثل بنائك

انك بذرت وحصدت څير حصاد . انسيث يا أماه عندما كنت درتعيشين بردا وجسنك النحيل بيدو من خلال الثوب البالي المزق . وانت لا تجدين ما تسترين به الا قطعة بالية تبخلين بها على نتسك فتضعينها على ثمرة من تمارك حتى لا تشعر بالبرد .

لقد كنت تتأملين في ظلمات الليل وتحت ضوء المشعل الضئيل الذي لا يكاد يضيء شيئا تتأملين ألمقالك رهم . مَانْمِينُ الْوَاحِدِ قَرِبِ الأَخْرِ عَلَى حَصِيرة ومن تحتها الارض الخشبية التي كانت الربح تصفر من خلالها ، ولا تكلُّين من تأمل هذا الكنز الذي امامك والأمال العريضة التي تدرر أن رئسك الذي اجيدته مسئوليات الحياة . انك تحملين وتحلمين ولا تشعرين بامعائك وهي تتعزق من الجوع وجمعك وهو يرتعش من البرد ، انك مطمئنة سعيدة لأن قرة عينيك قد مالأوا بطونهم ودشروا

اماء لا تخاق الظلام اننا للشاعل التي تضيىء أن الظلام ولا تنشي الوحدة . أننا جننا لهذا اليوم .

اجسادهم -

● ام علي يو علي جِدة \_ ص . ب : ١١٨١٩ آ



عع الشكر . في المرات القادمة الرجاء

# كيف تحطم القلق قبل ان يصل اليك ؟

● انغمس في العمل لكي تنسى القلق الذي بنتابت وانشغل عنه الن العمل خير علاج الق التوافه جانبا ولا تهتم بها .

● أذا انتابك القلق من أجل شيء وجه هذا السؤال إلى نفسك اليس من المحتمل الا

يحدث هذا الشيء؟ ● لا تعاقد الواقع الذي ليس منه بد وارضى به واذا هانك اس معين او شجاوزك الى غير عودة قل لنفسك هكَّذا اريد للحال أن يكون ولا يمكن الا يكون الادر هكذا • ضم حداً اقصى لنقلق اعط الشيء تيمته ولا تعطه من القلق اكثر مما يستحق ● لا تَفْكَر بِالَّذِي مَضَى فليس هناك من قوة تعيد هذا الماضي اليك ولا تنشر النشار لان الذي فات مات .

عبد اللطيف دوسى القحطائي سلاح الحدود بجدة

تجمعنا مسافات لتقرقنا اخرى .. واحيانا تضيق بنا الخطى لتبقى خطوة واحدة ويكون اللقاء . ثم تتباعد بنا الخطى لناوح بايدينا ونقول وداعا وتؤلمنا لحظة الوداع فنيكي .. نبكي الايام التي اقتسمنا لحظاتها . ونبكي الاماس التي عبقت بذكرياتنا وارتوت بعثب الحادثينا ... وتبقى لنا بعد الفراق الذكريات .. الإجمل اللحظات واغلاما .. فالقرب لا يعنى ان نكون معا .. ولا الفراق يعنى أن نقول وداعا .. والصداقة لا تنتهي بانتهاءً اللقياء .. انها تعيش في الاعماق ذَّكري ووفاءا وأملا في لقاء جديد .. نيا أصدقاء القرية :

انكروني عندما يزور الربيع قريتكم ويكسوها بحلل خضراء وتعبق رائحة الشاي في جو امسياتكم وتتسافرون حوله تتجاذبون اطراف الحديث .. ثم تنصتون عندما يقبل القجر الى طير الصباح وهو يغني يومه الجنيد .. الكروني \_ عندما يروي للطر خطى العمر فرق دروبكم وتعزف الاطبار لحنا شجيا يزفها الى اوكارها عند الغروب .. فما الجمل الأيلم عندما تظل ذكراها في اعماقنا .. لا تنسى ..

رعثه علي ولي ـ جدة ـ كلية التربية

# أعزائي اصدقاء الحرف والكلعة. تْالتا: لَمَادًا لا يتقل العمود اليومي اصدقاء تادى عكاظ لكم منى النحية والاحترام لست بالكائبة الجيدة وهذه

ممن اوراقيء والذي يكتب فية رسالة مني لكم وبالاصح لبعض الاقلام بالتناوب محررو الجريدة الى صفحة النادي لما في ذلك من دعم اكثر لصفحة والتي أحب أن أراها تظهر مرة أخرى القراء حيث أن الغالبية من القراء سوف تختار الجيد من المقالات نظرا لعلم القراء أن زاوية ه من أوراثي و سوف

وبأنكار وقضايا جيدة وجديدة. أتابع جيدا ما تكتبونه في هذه الصفحة وللحقيقة أقول: هناك الكثير من تقرأها الغالبية العظمى من محرري الآراء الجيدة وهناك الكشير من المقترحات والاقكار النيرة والتي أقرؤها الجريدة ومن غيرهم، هذه مجرد ملاحظة شخصية والجريدة الرأي الاول من فترة لأخرى على صفحات جريدة والاخع في ذلك. ما أحب أن أصل اليه حتى لا أطيل

لعلى قد اثقلت عليكم ايها الاخرة والاخوات الاعزاء ولكنني اخيرا احب عليكم هو ظهور اقلام لها تأثير واضح ان اوجه بعض الرسائل لَبِعض الاقلام ولها حضور جيد على صفحات النادي ف هذه الصفحة. قبل مدة وجيزة واختفاؤها بعد تلك الرسالة الاولى اوجهها للاخ رحيم وعدم قدرتها على المواصلة في الكتابة الجيدة في هذه الصفحة.

الأخبرة بصفحة النادي.

ثانيا: لا ادرى لماذا يحجم الكثير من

كتابنا وادبائنا الأفاضل في جريدة عكاظ

عن الدخول في نقاش ما او الرد على

قارىء سواء من خلال زواياهم اليومية

او في صفحة النادي نفسها، هل هو

الترقع ام الاعتزاز بالنفس ؟! لا أدري

وان كَانَ هَنَاكَ ٱلقَلْيِلُ جِدَا مِنْ دَخُلُوا فِي

حوارات ونقاشات مع قرائهم مثل ما

حصل للاخ الكاتب الجيد والفائب عن

المسقمة آلان فايز ابو لبن ولنا عدوة

اقول التفاعل بين الكاتب والقارىء

والمتعام الكتاب في اي جريدة لكا يكتب

في صفحات القراء وألرد عليها يشجع

الكثير من المبتدئين وريما اوجد وأظهر

كتابا بارزين لا يقلون مقدرة عن اي

السيالي فأقول: كتاباتك جيدة ومفيدة لا أريد أن أنصب نفسي و قاضية و مع التسليم بان القضاء الرجال فقط ! وهادفة تدل عنى وطنية اصيلة وحس وذوق رفيع، وتفاعلك مع المجتمع دائنا فيه الكثير من الذبر ولكن الست معي في انك قد تقوفعت في مواضيع معينة لا أقرل لست بالناقدة او القاضية بل انثى تحيد عنها، البلدية، الشوارع، الدوائر يْ هُذْهِ الصنفحة فانني اولا: أرثي لحال الحكومية .... حاول الدخول في مواضيع بعض الذين يكتبون من اجل الظهور أخرى فمقدرتك الكتابية جيدة. لك فقط! اي ظهور اسمائهم في الجريدة كينما اتفق فيعمدون الى النقل المباشر الرسالة الثانية للاخ عصمت محمود: من امهات الكتب ويذيلون ما يكتبون بعبارة ، اختيار فالأنِّ... ، أو قرأت لك كتاباتك جيدة ولكتك غارق في الذاتية من كتاب كذا.... لكل هؤلاه أقول:

والسيرد والإطالية في الكشير من مُواضيعك، ابتعد قليلاً عن الرمزية في توقفوا فورا رفقا بحالكم فأنثم وحدكم من يقرأ ما تكتبون، لكأنكم في صحراء الكتابة \_ اسلوبك في القصة جيد حيث جرداء تهيمون فيها ولا أحد من قرأت لك في جريدة المدينة بعضا منها. الرسالة الثالثة للاخ عبد الله مرضي الزهراتي: اسلوبك شيق ورشيق، سلسٌ ولطمى قان صفحة النادي قررت العبارة، ساخر احيانا وغير مباشر، اخيرا عدّم نشر اي مقالات من هذا النوع مع فتح المجال للانتاج الشخمي تحاول أن تصل بنا في مقالاتك ألى هدف وللأفكار الخاصة وحسبي به من عمل جيد يساعد على وقف هذا النوع من ولكن يخونك الموقف وتقف في وجهك الظروف! الست معي أخي عبد الله " الرسالة الرابعة للآخت نورا الكتابات والتي كثرت حقيقة في ألأونة الخطأب: قلمك تري يحمل رائحة الانوثة

والاوجاع والمعاناة \_ استمري أي الاخ فايز ابو لبن: مقالاتك رائعة تنم عن مقدرة فَائِقَةً فِي كُتَابِةِ المَقَالاَتِ وقدرةً جيدة ف ضبط النفس والحوار الهاديء الجاد الذي يوصل الى الهدف المنشود. النادي يا اخ فايز هو الذي عرف الجميم بنُّ فلماذًا تَبِخَل عليه بما لديك

من افكار؟ في النهاية اقول الى الاقلام التالية لمادًا لم نعد نرى مشاركاتكم ؟ عبد الله هادي \_ فاطعة حسين بن طالب \_ مرشدة فلمبان \_ نورة خطاب \_ يسرى الحارس وغيرهم...

نورة محمد العل

المعارية هؤلاء بالشياب المتعني بضورة فيها الكثير من المالغة المكسونة المدرى قال دور الأمونة المقيمة سميل في الطهر والعقة وهي الوفاء والمدر على إ كل الشدايد التي بقد تواجه الريقاة فَيْكِ طَبِأَتُمْ الْنَصِ وَالْحِنْلُنُ وَالْإِيثَانِ وَالْإِخْلَاضِ وَكُلُما كَبِرِتْ فَيْكُ هَذْهِ الصِفات تمثل قيك الدور الكبير الذي تقومني بعا

جيزان

وققك إلله إلى طريق النفير والمسلاح على غمرين عريسي

😋 الغرور هو افة بعد انفتا الثقدا يدفعها آلَ التشنج ﴿ التصارنات والعطف في المعاولات والشرجة طبعا انحدام التأثير الايجابي وفقدان الذرة على أداد الدور الطلوب على أكدار رجه أهناك الكثير من الناس نعرف انهم متطعون ولكن مشتنتهم انهم يرون لا احسن ولا أفضأ منهم عل وجه البسيطة . فلر تذكر هؤلاء مراحل القوة والضعف . ثم هم قبل كل ذلك اتصنفوا اكتساب وتسخير علومهم بما ينفع الناس لو انهم عملوا بهذأ لوجدوا ان العلم يهذب النفوس ويغرس الفضائل ويوحد الاهداف والمشاعر لتكون النتبجة في النهاية للصالح العام أن شاء الله سارة على الصناعدي

. مبادم <del>ه</del> ن :	جوازر <b>ق</b> م	الاسم		مبادرهن	جوازرقم	الاسم	
. طبئط	१साम्ब	سعيدمحمدعاعي	11	حداثق القنبه	501490	محمدحامدعبداللقبين	١
N. 27. [3]	777777	محمدابراهيم جادك	15	العجوزة	19-3-3	عبدالحكيم مجرعبدالجي	5
المتاشية	55-5A	محمدابراهيم محسانقاضي	13	الجينة	V-179	محمدمحمدأمين أبوالحلا	٣
التباعق	Ma.	عمهامرالدينعلى شيكل	1 12	أسيوط	PMTYF	سيدأحمدسيد	ا ا
إلانيال	ςξΛ <b>ςτ.</b>	ابراهيم مبالح نصبار	۱۵.	 الاسكندية	27.910	محمدفوزيعبدالحميد	۵
الموادى	55737	مهالح أحمد موسى	17	أسيوط	77867	حملانأصدحمان	٦
į	P3-207	شحاته عبدالازق عمارة	W	المنيل	12788-	حسن فؤاد علام	٧
ئىية	ـــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	وكذلات العادل الله		الفيق	۸۷۹۶۷	كمال عبد الجوادمجد	٨
مدراس	7.4915	شولاتي سيلاماني	<u> </u>  \	سوهاج	אודאר	محمدأحمدعبدالللهة	٩
				الدُّقمبر	८४४९६४	عبدللعزمحمد محمد	>-

وذلك بنهاية تأشير الخروج والعودة المنوحه الهم « ولاخلاء المستوليه جها الاعلان »

واذأ كان المكتور منعور يلاحظ في

 الثارنجة الذابلة و أن الهمشري لايتفنى بالبليل ولا بالكروان بل يتغنى

بطائر اليف ق ريفنا هو المصقور الذي

يسميه بعض سكان ريفنا بالزرزور وهو

طائر لايغنى كالكروان ، فانتا نجد في

اشارة الشاعر بقلمه ، للطائر السائم،

ق الاغنية المسائية بأن هذا الطائر هو

« الكروان » وفي ذلك مايجعلنا نزعم أن الهمشرى قد تقبل دعوة العقاد ال.

التفنى بالكروان ألذى قال انه كثبرا

مايسمعه في جنع الليل عند مشأرف

مصر الجديدة وتظم أن هذا الطائر

المائى ديوانا باكمله هو ه هدية

الكروان ، ، وفي ذلك مايجعلنا لاتذهب

مع الدكتور مندور حين نَعْبِ الى أَنْ

و العقاد بلوم شعرائنا لتغنيهم بطلئر

لايعرفونه لاته لايعيش في بينُتنا بل

يعيش في عالم الغرب وهو البلبل وينادي

شعراؤنا بأن ينصرفوا عن البلبل

ليتفنوا بالكروان .. ويخلص من مقابلة

و النارنجة الذابلة ، بهذه الدعوة الى أن

الهمشرى لايتفنى بالبلبل أو

وهذه الاشارة العابرة التي سجلها

اليمشري بقلمه في هامش قصيدته

و الاغنية المسائية ، سنة ١٩٣٦ للطائر

المائى ، وانه يقمند به ، الكروان ،

تتخذ دلالتها حين نذهب الى دراسة

الهمشرى في نطاق المدرسة التجديدية

ومن الشعراء الذين تمثل شعرهم

البىشرى كىلك : كېتس « ١٧٩٥

\_ ١٨٣١ ء الذي لخترمه الموت في عمر

الزهور ، كما مات الهمشرى في ريعان

الشباب م ۱۹۰۸ ـ ۱۹۲۸ ، وقد مات

كيتس بداء السل . وكان على حبه

للحياة والخمر والحب اهدأ ممثلي هذا

الجيل من الثائرين ، وتتلمذ على اكبر

الاساتذة الاليزابيتيرين وملتش ، ولئن

اعبرزه التطيم فقد وأتته العبقرية

وعلى أنه كان يجهل اللغة اليونائية وكان

مضطرا لثراءة التراجم والمعاجم فيما

يتصل بالاساطير اليونانية ، فقد كان ف

عصره ، الوحيد الذي يحس الجمال

النجسمي والوهيد الذي يتذوق الجمال

اليوناني . وتميز شعره بالغنى الحسى في

المان بان، ورصف نوم ادونيس،

واغنية الغريف، وقد كتب كيتس

قصيدة ناقصة بعنوان و هابيريون ء

اراد أن ينافس بها ء القردوس

المفقود ع كما فعل الهمشري في

التي يتزعمها العقاد ..

THE PARTY OF THE P

# عليه مالاقاد اثناء النهار الهمشرى من شعراء المدرسة التجديدية ، التي تمثلت دعوة العثاد ، فالهمشرى

قرات ماكتبه في ، عكاظ ، الاستاذ الدكتور محمد دَفَاجِي عَن كَتَابِ [ الهمشرى شاعر القرية اللهجورة ، وافدت كثيراً مَنْ نقده المُوضُوعي ، الذي ركِّنْ بِذَكَاءَ عَلَى الْقَصْيةُ التي طرحتها في هذا الكتاب ، و آن كان خالفني فيها ؟ و أعنى أن جماعةً ابوللو كان من بين تياراتها الرئيسية تيار يتمثّل الدعوة التجديدية لمدرسة الديوان التى تزعمها العقاد وشكرى

ولقد كان من الطبيعي ان بلتقي الهمشرى مع مدرسة الديوان .. وان يعد

النظرة الواسعة إلى النكون وذلك الاحساس الشامل بما فيه من مظاهر الجمال واسرار الحياة ، ولم لانري بينهم تلك النماذج المية من صور الشعور والتعكير ووسمائل التعشيل والتعبير التي نراها في أداب الامم الشاعرة من الغربيين لم لانرى فيهم امثال وردزورث الزاهد المنتشف المغرم بالطبيعة وكولردج الصوق المتفلسف الصبور وبيرون الساخط الشهوان وشلي المغرد الطموح وهيني الساخر الصارم والحزين الضاحبك وشار المتنطس وجيتي الرصين المترفع ودانتي الجاحم المتقرر وليوساردي الوادع المهموم ولم لانرى فيهم هذا المفتون بالبحث وذلك الموكل بمنطق الطير وذلك المشغول بالسماء واولتك الذين يجيدون وصف السرائر أو يجيدون وصف المناظر الإنسانية أو المناظر الطبيعية أو مشاعدة الثرون الوسطى أو الذين لكل منهم علامة وعنوان ولكل منهم شاعرية مميزة تعرفها وثعرف سواها فتعجب لسعة المياة وارتفاع أغاتها وعمق اغوارها وتعجب لما في ، النفس ، من شعب لانهاية لها وغرانب لايحدها الوصف ولايعتبر بها النقاد ؟ ولم هذا التشابة المشئوم بين السعراء المصربين الذين يخيل اليك انهم كلهم خلقة واحدة منبت في قوالب يميزها الطول والعرض ولايميزها عرض من أعراض النفوس أو سر من اسرار الحياة ، ولم هذا الضيق الذي يجمعهم كلهم في حظيرة واحدة تحويها النفس العامية بحذافيرها وتفتأ زمانها على سمة لايعتريها اختلاف لتكوين ولاتمايز الاوضاع والاشكال ، ممقون الربيع جميعا فآلا هذا مميز بادراك الظلال والالوان ولا ذاك مميز بطرب الالحان والاصداء ولا غير هذا وذاك مميز باستكناه الخفايا واصطياد الاطياف والارواح ولا غير هؤلاء مميز بأشواق الهوى ونزعات الشعور وخفقات الاحساس واشباه هذه المزايا التي يشملها الربيع ويعطى كل شاعر منها بمقدار ، وانماً هم جميعا سواسية في

و لم لانرى بين الشعراء المصريين تلك

. ١٩٠٨ \_ ١٩٣٨ - ، كان يقابل اعجاب مديقة صالح جودت بشوقي ومحاولته أن يصل بينهما ، يقابل ذلك بالصعت والاغضاء في اكثر الأحيان .. ويعترف الاستاذ صالح جودت انه كان بحاول مايحاول على ، يأس ، فقد كان الهمشري اشد ايمانا بالدرسة الأخرى ، التي أرسى لبناتها خليل مطران وعباس محمود العقاد وابراهيم المازني ، وعبدالرحمن شكرى قبل جيلهم بقليل . كما كان الهمشري متجها الى السعراء الانجليز الذبن كانت تؤثرهم مدرسة العقاد : بيرون رورد زورث وكيتي . وشلى ، ولعل الهمشري اثناء قرامته لشعرائه المفضلين من الانجليز ، كان يتمثل دعوة العقاد الى اتجاه هؤلاء الشعراء صراحة في سنة ١٩٢٧ ، حين قال :



والازهار بالاعطار وما الى ذلك من الصبيغ المحفوظة والصغات المعهودة والربيعيات التي لا لون فيها ولا صدى ولاحس ولا ربيع ه . وقد استهوى آلهمشرى من الشعراء الإنجليز الذين تؤثرهم مدرسة العقاد ، اتجاههم تحوالطبيعة ، فوردزورث . ١٧٧٠ \_ ١٨٥٠ ، ينظر الى الطبيعة والانسان نظرة جديدة ملؤها الخيال والعاطفة وتكاد تخلو من تعليل العقل والمنطق ، وحب الطبيعة هو الذي جعل بعض الرومانسيين يشيدون بالريف واهله ، ويختارون ابطالهم من بين الفلاحين الذين كانوا ف الادب الكلاس محقورين ، لايتحدث عادة اليهم ولا عنهم . وقد اختار ورد زورث أبطأله من هؤلاء ، فأثار عليه ضبعة من النقد ، رد عليها لحينها بقوله : ء أثَّرت الحياَّةُ الريفية الجارية اذ ف هذه الحالة تلقى عواطف القلب الجوهرية ارضا اكثر

مواتاه ليلوغها درجة النضح . وأقل

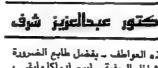
عسرا .. ولان العادات في الحياة ترجع

أن الاصل إلى هذه العواطف الأولية

تشبيه الورود بالخدود والبلابل بالقيان



دکتور عبدالعزیز شرف



وهذه العواطف ميقضل طابع الضرورة للمشاغل الريفية \_ ايسر أدراكا وأبتى ، ثم لان عواطف الناس والعالة هذه تكون وحدة مع صور الطبيعة الجميلة اتجاهات المدرسة البرومانسية





ونجد أن و الاغاتي الريفية و في شعر



الهيشرى اتجاها تطبيثيا لتعثله



محتى لتذكرنا قصيدته والاغتية السائية أو عودة الراعى ، بقصيدة والمرية و الاندرية شينية التي يظهرنا فيها الشاعر على نزعات الخج التي لابد ان تنمو في نفس الرجل الحر مقابل نزعات الشر ائتي لابد أن تنمو في نفس العبد ، وان يكن الهمشرى قد تجاوز الغناء الموضوعي النبوكلاسيكي الى التعبير عن وجدانه الخامس واسلوب انفعاله وان يكن من القوة والوضوح بحيث يفرج هذا الحوار الشعرى من مُجِلِّلُ الْادُبُّ التَمْشِئِي الْي مَجَالُ الادب الغنائي، يقدم البسسرى لأغنيته السائية بقوله : « عندما ارخى الليل سدوله على القرية ورجعت كل سائمة كان الراعى يسج من ناحية الافق ، متهاديا وقد شبك عصاه بيديه خلف

عنقه يهدى قطيع غنمه أن يضل

الطريق .. وكان يحلم بلقاء زوجته التي

وشامليء الاعراف ۽ ، حيث بيلغ الشاعران في ملحمتيهما أرفع ذري وشعر كيتس الغنائي اجعل مائي الأدب الاتجليزي من شعر هذا اللون كما تبين قصيدة ، الى العندليب ، أو « إلى الخريف « حيث يجعل الكلمة المجردة ، ذات قوة روحية غربية ، غير بعيدة عن ثلك الروحية التي عاش بها الهمشري في هذه الفترة من حياته وينظم قصيدته العاطقية الانيقة جَفًا الفاتئة ۽ التي تعتبر اجمل ماكتب الهمشري من الشعر العاطفي ، وقد كان الهمشرى ـ كما يقول صديقه الاستاذ ممالح جودت \_ الى هذه الحقبة من حياته ، يقعل مافعل كينس من هيام بالجمال في كل مكان ، دون أن يقمر نفسه على حب واجد . لرهف الحس وشبوب العاطفة عند الرومانسيين اثرا عظيما ف هيام الهمشري بالطبيعة في جميع مظاعرها

وذلك ان الرومانسيين يريدون أن يستلهموا الطبيعة ويستوحوا اسرارها وأن يكرن أدبهم صدى للشعور الحادث يما يتجل لاحساسهم من مناظرها ، وكانوا يدعون الى تقليد الطبيعة واستيحائها ناعين على الكلاسيين دعوتهم الى تقليد القدماء في اشعارهم . ومن المسمات القوية التي اطلقوها أن وجه الكلاسيين صيحة الشاعر كيتس حين يهيب بالكلاسين: ه .. أيتها النفوس الاسية كانت ثهب

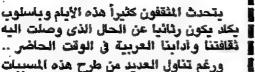
تسمأت السماء ، والمحيط يدفع بموجاته المتراكمة ، ولم تكونوا لتشعروا بها ومازالت السماء تكشف عن صدرها الخالد ، وانداء الليالي المنائقة تتجمع ليردهي بها الصياح الياهر، واستيقظ الجمال ، فمالكم لم تستيقظوا ؟ كلا ، كنتم أمواتا امأم هذه الاشياء التي لاتعرفونها وكنتم حقا اسرى لقوائين اصابها العفن ،" رسمت على قاعدة حمقاء ، ويفرجار ممتين ، حتى كونتم مدرسة من الحمقى ما اسهل الواجب ، يه حمل الآف المحترفين القناع

السيدة ميلينا مركورى الى الاحتفال الذي سيقام

في الجامعة العربية بالقدس يعتبر واحدا من أعلى مستويات الزيارات المتبادلة بين البلدين في الاعوام

وذكروا أن السلطات الاسرائيلية التي تتعامل

مع اليونان من خلال مكتب دبلرمسي لايصل الي



ورغم تناول العديد من طرح هذه المسبات التي تختلف في الرؤيا بين الباحثين عن هذه الأسباب في نجم الأدب والثقافة الذي اصبح يشبع اشتعاعاً عادياً في افق المعرفة ويصورة اقل الا أن المتلبع لهذه المناقشات لايلحظ اشارتهم ولو ضمناً ألى تأثير الكثافة الإعلامية عير قنوات التوصيل المقروءة كالصحافة اليومية أو المشاهدة أو المسوعة على الأدب المقروء عموما أو المنتج منه في زماننا المعاصر والذي لاننكر أن انتلجه هذا قد تضاعف عشرات المرات نسبة لكثرة الامكانيات وارتفاع تقنية الطباعة في هذا القرن ..

## 🗷 الإعلام وقوة الأدب :

 وعير دراسات منطقية ومستنبطة من واقع الحال الأدبى في هذا الزمن تجد إن لجهزة الاعلام التي تضاعفت وانتشرت قد أثرت ] بالفعل على قوة الأدب في ساعة المعرفة ولو من ناحية استقطاب زمن ألناس وهم يتابعونها ويعيشون معها وقتأ طويلا خلال اليوم لايعطيهم الفرصة الكافية لمتلبعة الانتاج الأدبى بالقدر الكافي سنواء كَانَ لَ حَجِم كِتَابِ أَو مَقَالَةً أَو بِحَوثُ ذَلَّكَ لأَنْ النَّاسِ في اهتماماتِهم الجديدة قد بدئوا بقالبية كبيرة لايجدون متسعا من الوقت للقراءة الا في الصحيفة اليومية بوصفها طرح مرَّجد سريع للاحداث والافكار والمراضيع الثقافية بصفة عامة والتي استطاعت بمتورة تلقائية أن تساير زمن الأهشامات الماهسرة .. والمثلقي أن هذا

# 🛚 🛎 هل الأعلام والادب نقيضان لايلتقيان

 ال وكعادتنا في عائنًا العربي فيدلًا من أن نجأنس بين هائي الوسيلتين الثقاليتين وهمأ التلفزيون والكتاب اسبطأ خماول التصنيف بينهما كتقيضين لابلتقيان أبدأ حتى أن بعض المنعازين للأدب والنقافة اصبحوا يرفعون أصواتهم بالنقد لأى وسيلة ثقافية اخرى غير الكتاب في حياتنا بل ويعلولون التقليل من الأهمية الثنائية لا عداد ومهما قدمت ثنوات التوصيل الأخرى كالاذاعة والتلفزيون من جرعات ثقانية مغتلفة وجذبت اهتمامات الناس وأسترقت منهم الوقت مع الصحيفة اليومية أو المجلة الدورية .. ونمن نتابع كل هذه المناقشات من المنطارين للادب والثقافة المكتريين نجد أن دائرة الإعتمام الثقال والمطالعات قد المصرت في بعض المشيز بالقراءة المنظمة أو الميشين بالانتاج الاسبى والثقال و علنا العربي وبدرجة لاتعنى أن كل الناس قراء منتظمون كما كان في السابق حتى لن بعض المتلقين من الناس وهم عالبية لانتكر وجودها قد أصبح في حياتهم مع تعقيدات العصر وكثافة الإعلام شيئاً تانوياً لايجد منهم كبير آهنمام كما كان في السابق .. ولعل هذا الشيء هو الذي أدى الى بوار الكتاب تفسه وسط جبل اليوم فكثر ضجيج المهتمين بالاطلاع والمنتجين في موارد المعرفة الثقافية شاك الأثهم قد حاولوا ان يعزلوا الكتاب كشيء قلم بداته ويجب ان شكن له ريادة وخصوصية ..

وبعكس مأقاله بعض المطلين الأدبيين من أنه لاجديد ثحت شمس الثقافة العربية المامسرة لهيمنة الاعلام السموع والمرشى .. يعكس ذلك فأن الطرح موجود وكثيف ولكته ومن اسف أ فقد جاء متأخراً وفي وقت أصبحت فيه الأجهزة الإعلامية في هذا الزمن قد استقطبت اعتمامات الناس وجذبتهم اليها وفي نقطة

# ■انحياز وتقليدية في الطرح:

 إلى الله عن الله والمنتجون عدا الواقع الطرح انتلجهم بالاسلوب الذي يضعه أملم أعين الناس واذانهم عبر هذه الاجْهَرْةُ لَكِي بِتَابِعُوهِ مِنْ خَلالِ هِذْهِ الاجْهِرْةُ حَاوِلُوا كُمَا قَلْنَا أَنْ ينحازوا ويتبعوا نفس التقليدية القديمة في اسلوب طرحهم هذا مُعزَلُوا انتَّاجَهُمْ عن الساحة . وأذا أردنا أن نكون صريحين في مسالة النجومية التي كان

□ ومؤسف جداً أن نجد في بعض مجتمعاتنا العربية وفي هذا
 العصر أن منك شبه جفرة تقع دائماً بين المثقفين الكيان في عالما

يتمتع بها تجوم الأدب والثقافة في الملضى بين جماهيرهم فسوف

المتلقى للكاتب المعين من خلال كتاباته التي بطائعها هذا الفاريء

وهي صورة أعمل بكثير وابعد في خيالها من الصورة الفوتقراقية العادية التي توضع للكاتب في كتابه أو في لقاء صحفي اجرى معه

في مسميقة ذلك لأن المتلقى كان تواقأ الى وجود المسورة المتكاملة

نهذا الكاتب التي يضعها هذا المتلقى في خياله فيجدها أخيراً في

جهاز التلفزيين حيث أن الكاتب أمامه بدمه ولعمه على الشاشة

وهو يتحدث ويتنفس في أحدى القلبلات التلفزيونية تجاور المتلقر

عادياً فانمحت بذلك الصورة المتخيلة التي كانت يتخيلها المتلقي من

كاتبه المفضل ومن خلال كتاباته في الزمن الماضي يوم لم يكن في

عالميًا جهاز تلغزيون ومن منا يستطيع أن ينكر أن أحدثا لايقرأ

كتاباً غنياً أو قصيدة مؤثرة ألا ويضع لهذا الكاتب من خلال

كَتْلُبَاتُهُ هُنُورةٌ مِعِينةٌ لدرجة الناثر به وَلُومْن ناهية وجدانية ولكن ما

ان يرى هذا المُثلَّق لهذا الكاتب على التلفزيون مثلا الا ويصبح بالنسبة له شخصاً عادياً تنحى منه هالة الخيال الفارق ف

التصورات الذهنية بالنسبة له وهذه هي طبيعة الغصر والتكنولوجيا التي قريت كل شيء بعيد لذهن المتلقى وجعلت الخيال بغضل العلم

شبينًا عَلَايًا لَ حَيَّاةَ النَّاسِ ورغم العطَّآء الْعظيم الذَّى يَتَّمتع به هذا

■ كيف استطاع الغرب أن يواثم بين الثقافة

□ ولكنهم في الغرب استجاع الكتاب والمتخفون الكبار منهم ان

يطاوعوا واشع العصر بعد ان اعترفوا بهذه الاجهزة كمقيقة وأشعة

يستميل التفاقي عنها أو تجاهلها ذلك لأنهم قد طوهوا ثقافاتهم وتقصصاتهم في مختلف خدروب المولة لخدمة هذه اجهزة

والتواجد المستمر بانتاجهم من خلال أمام الناس وبعد أن بأن

حمى الاعلام العصرى بين الكثرية الناس منوف لاتدع الناس

بلتغتون اليهم مني ماعاشوافق أبوكمهم للتقانية العلهية وانعزلوا

عَنْهِم حَتَّى أَنْ يُعض كَيَار كَثَايَهِمْ قَدْ جَعْلُوا نَتَاجِهِم حَسَب مَغْهِرْمِ العصر طمعاً جديداً واسلوباً حديثاً في الطرح وعلى مستوى منائسة

الالفات لذهن المتلقى في كتاباتهم والا تركهم وقبع املم المذياع أو التلفاز أو الصحيفة اليرمية ووجد للعرفة في كل انماط الطرح الاعلامي والذي أدخل في فهجه أيضاً الجرعات الرياضية المثيرة

المبية السلية كرّاحف جديد على نجرمية الأدب وغاصة أن أوسلُّم

للسينما والتلفزيين والاداعة والمسعيفة واشتركوا باقلامهم أن اعداد الكثير من الاعمال الميلودوامية اعتباراً من المسلسل والقممة

الروائية وحتى أفلام الكارتين ووضع السيناريوهات والاسكرييتات الكثير من الاصال والبرامج والافكار البافزيونية وبدرجة جملت

اجهزة الاعلام نفسها في مجتمع الغرب تستنبط فكرة - البرامج

الثَّانية \_ التي بشارك فيها عمالة الفكر والثقافة في مجتمع الفرب

والشي تهم نرعاً معيناً من المتلقين ذوي الاهتمامات في مجشعهم

وكتقذين لوقت الثقافة واهتمامات المتلقى نقمه وغيران تحرمه

كُمتَابِع من روافد المعرفة الاخرى التي يتلقاها من خلال هذه

■ حِفُوةَ قَائِمَةَ بِينَ قَنُواتَ المُعرِفَةَ في عَلَمُنَا العربي :

هذه الاجهزة واضعين في اعتبارهم احتياجات الوقت وكل ع

الشباب الذين يتكون منهم مجتمع القرن العشرين .. حتى ان كبار كتاب الغرب من العمالة تعاملوا مع

الكاتب أو الشاعر النجم ...

والإعلام :

بعدها مرحلة الانبهار بهذا الكاتب الذى جعله التلفزيين شت

نجد أن أسباب هذه النجومية تقرم على صورة متضية

العربى وبين اجهزة اعلامهم العربي ذلك لأن بعض كتابنا الكبار ظلوا لايعترفين بالواقع الثقافي لهذه الاجهزة التي لابد منها في حياة الناس وهذا الواقع لايشمل كل كتأبنا الكبار الذين اعترفت غالبيتهم بهذا الواقع ويداوا في التعامل معه حيث أصبحنا نرى اعمالهم في اجهزتنا ممثلة في العديد من القصص والسلسلات والروايات التي نشاهدها على التلفزيون فنلمس من خلالها ثقافة حية ومنحركة وابلغ كثيراً من الطرح على كتاب وكنوع من اشباع خْيَالَ القَارِيءَ وتُجْسِيدِ الاحداثُ لَلْ نَهْنَهُ بَصُورَةٌ ٱكثرُ فَعَالَيَّةً

ويوم يأثى اعتراف كبار مثقفينا العرب بجهاز الاعلام كرافد حضارى وعصرى هذم في حياة الناس فسوف تكثر روافد المعرفة وتنمحى من ساحتنا العربية اسباب الجفوة القائمة بين ثقافة نحتاجها بالفط وبين تنواث اعلامية تمس عطامعا ف انعاننا بأستمرار كرواقد لاب منها في عصر العلم والتكنولوجيا ..

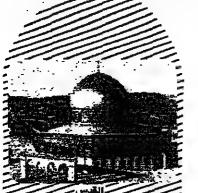
# The second second Dise. مُناج الغزة . عمارة OVERT. MISTA 777749 تقبل منك وتنشريك إعلانك شارع الملك ۵ تقدم لك هذه الخدمات من خلال ٥ رعًا الآت " Supplied to the supplied of عرف المام المنطقة المام المنافقة المنا 100mm | 100mm الميارات أ 145... 1 STATE فليفون

# ■ خبر أثار الوساط التقافية العربية!

اثنينا .. من المقرر ان ترسل اليونان الرجل الثاني مستوى السفارة قد أعربت عن املها بأن تحضر ف وزارة الثقافة الى اسرائيل في الشهر القادم أيضاً شخصيات ثقافية يونانية بارزة حفل افتتاح لافتتاح مركز للدراسات اليونانية في القدس! وذكر الدبلوماسيون ان ارسال السيد وتعتبر اليونان الدولة الوحيدة العضو في قسطنطين الافانوس السكرتير العام لوزيرة النتأفة

المجموعة الاوروبية التي لم تتبادل سفراء مع اسرائيل .. وكانت العلاقات فاترة منذ مدة طويلةً بين البلدين بسبب التأييد اليوناني القوى لنظمة التحرير القلسطينية .. وقد قوجئت الاوساط الثقافية بهذا النبأ

الغريب الذي لم تعرف دوافعه من قبل وزارة الثقافة اليونانية !



• الثقافة الجَادة عَبارة عَـن آراء وأفكار وقد

A CANDON TO A STATE OF THE STAT

مرة أخرس إلى تهامة مع التحية

اشكر استاذنا القدير محمد سعيد طيب

رئيس تهامة الذي كتب لهذه الصفحة في عدد ٦٤٦٨ بتاريخ ٢٠/٥/٢٠هـ رداً عـل ، كلمتى ، الصغيرة التى نقلت من خلالها رؤية صادقة هدفها توضيح الصورة التي تقع

مؤسسة و تهامة ، في إطارها .. ومهما حاول

إقناعنا \_ الاستاذ محمد \_ بقبول تهامة للنقد

ففي كل حرف كتبه ماييوح بكره النقد عموماً

واعتباره . م اتهاما ، و مغالطة ، و د هدما ،

ومهما يكن فلن افند ردأ على كل فقرة مستقلة

وردت في مقاله الذي حمل بين تضاعيف

سطوره معانى بعيدة الغور لكنها ـ رغم ذلك ـ

زاحمتها معان مباشرة دلت عليها ..

عليكم ذلك \_ وإنا اسحب أرائي ..؟!

تظل مصدر خسارة ونزيف لكم ..!

البحيرة التي تجمد الربع . .

ماريق مكتب أبها كما ذكر ...

الطرفين بطريقة حكيمة ..

فمن منهما باترى في الشبك ....؟!

وعمد سعيد طيب شعصية احترمها ..

ولكن من منكما في الشبك .. ؟ ؟

لن أتخذ من طريقة ، قال وقلت ، اسلوباً لموضوعي هذا الذي وددت لو كنت

استطيع العدول لعدلت عنه ولزمت الصمت تقديراً لقلم استاذنا ، الطيب ، الذي

أعترف باحترامي له .. لكن إحساسي بشيء ما يخدش إحساس ويطرد التتاؤب

عنى دفعنى الى أن أعود الأؤكد بأن ، تهامة ، تعودت على أن تتلقى خطابات

الشكر والأعجاب ، الروتينية ، من أناس .. لم يقراوا ولم يتابعوا بدقة .. فهم

وخلو الساحة \_ يشكرون تهامة .. فلم تتعود على من يقول مثلا . إن إرباحكم

كبيرة وأن غضبتم !! أو إن جل مطبوعاتكم رديي، وإن ، تدكتر ، أو ... الخ لم

يتعودوا على ذلك . فكل الناس في نظرهم مخطئون .. والسماح لمن يحاول

الاهتراب من حمى تهامة .. ويهذا فلا غرو أن يصف رئيس تهامة مقالتي التي

ياسيدي .. لا أرى ضرورة للاصرار على أن تبات \_ هي الأولى .. والافضل

ولكن مارأيك وقد بلغ بكم الظن هذا المبلغ .. ما رايكم لو وضع استفتاء شامل

اما الاشارات الخافتة التي أردت أن تكون سوطاً يجلد ذاكرتي : \_ فلم

وكون تهامة قد فتحت فرعاً في ابها \_ فقد اعترفت انت علنا أنه استحدث

تخف على ولكن أقول سامحك الله \_ فمثلك قدوة تعنى بالفكر وتوحيد التوجه ..

للربح وحسب .. وشكراً لعطفك على أبها وسوقها وقرائها ، بكشكين ، لاثالث

لهما للصحف والأدوات المدرسية ومكتب في شارع بلا مواقف .. وكل أملي أن

تزدادوا طيبة وصبرا حتى يتحسن الربح وتصل السوق إلى نقطة التعادل فلا

وأهنئكم على أحدث إصداراتكم ، المذاهب الأدبية في شعر الجنوب ، الذي

خلط نيه المؤلف بين المفاهيم .. وقد اعجبني انتزاعه لشاعر معروف من المنطقة

الغربية هو المرحوم ه محمد سرور الصبان ، ليضمه الى قائمة شعراء الجنوب

تحت سمعكم ويصركم وباجازتكم .. وارجو ان اضع هذا المؤلف على

السفود ، ألعطى القراء فكرة حقيقية عن واحد من مطبوعات ، تهامة ،

وقد ساءني تناقض عنوان مقالكم مع جوهر المرضوع .. غانا لم اتقدم

\* لتهامة بأى ديوان للنشر والأمر يخص التوزيع وليس النشر واغلب ظنى أنه

خطأ في فهم المحرر .. ورغبة منه في تتويج المقال بسخرية الذعة .. من شخصي

ولنعد إلى موضوع ء الديوان الضجة ، كما أسميته واصررت الا أن تتعجب

من كوني أحد المشاركين فيه .. نقد اخفى مدير الادارة المركزية الاخ عبدالاله

جدع وجه الحقيقة في « القصة الحقيقية ، التي رفع إليك واكد نيها عدم رفضه

لتوزيع الديوان فاثار ذلك حماسك وجعلك تصفني بالمغالطة والاتهام والتجربة

المؤطرة و جغرافيا ء .. الخ ولو كان لديه بقية من الانصاف لما خشى إظهار

الحقيقة وأو على حساب مركزه في تهامه .. ولكنها شجاعة أدبية من نوع

وكُلُّ الذي أرجود أن تتصل شخصياً برئيس نادي ابها لتسمع الحقيقة

بنفسك .. ولاتنس اننا لسنا مطالبين ـ بالضرورة بتصديق تقرير مدير

٥ وسواء جرت المفاوضات مع فرعكم في أبها أو مركزكم الرئيسي فهو حوار مع

• تهامة ء إلا إذا جردتم فرعكم في أبها من المسئولية فأنا مستعد للتراجع عنَّ

قول إنها استمرت المفاهمة ، المطاطة ، اكثر من خمسة اشهر .. وقد كَفيتني

كلفة البحث عن تاريخ أول استدعاء من نادى ابها فذكرت انه في ٥٠/٠ ١٩٨٢/٨م

ونحن الأن في عام ١٨٤ .. ثم ارجوك ان تستعمل التاريخ الهجرى

- الاسلامي - بدلاً عن التأريخ الميلادي لأن نادي أبها على الأقل لم يؤرخ

□ وقد ذكرت في مقالك بناء على ماورد في ، القصة الحقيقية ، أن إدارة المكتبات

أرسلت عقوداً لنادى أبها لكتابين فقط .. ولكن الذي وصل فعلاً .. ثلاثة عقود

لتَّلاثة كتب من أربعة في ٢٣/٤/٤٠ ١٤هـ والرابع المرفوض هو و الديوان وولدي

صور منها وهي مجازة بتوقيع الاستاذ عبدالاله جدع كطرف .. وليست عن

ولكن الأخ جدع \_ مع الأسف \_ تراجع هو ، ولجنته الموقرة ، . عندما قرأ

أما كون رئيس نادى أبها اتصل يقرر أن ماكتب يعبر عن وجهة نظرى فهو

ولعلمك فان سعادة رئيس النادي هو الذي ابلغني وأحد اعضاء مجلس ادارة

النادى حقيقة مادار من حوار هاتفي واطلعني على العقود الثلاثة التي وصلت

عدا الديوان وقال مانصه : إن مدير الكتبات بتهامة اللغني هاتفيا عدم استعداد

تهامة لتوزيع الديوان لأنه لن يكون مطلوباً في السوق ولديه لجنة من • أساتذة •

قررت ذلك كما أتهم لن يستقبلوا سوى مائتي نسخة فقط لعدم وجود مخازن ...

التجاوب وعدم التجاهل وعليكم مستولية كبيرة لدعم الحركة الأدبية والفكرية ف

استادي محمد .. نحن إخرانكم وأبناؤكم في منطقة عسير ولنا عليكم حق

ايضاً يعبر عن وجهة نظره باتصاله فقط ولكنه -"عني أي حال - محاولة لكسب

ماكتبت وقرر الموافقة على توزيع الديوان ليحسم الموقف لصالحه .. وإنما بعد

فوات الأوان .. فمن المفالط ـ يا أستاذ محمد ـ ..٠

الضعيف .. ولكنهم زملاء بضاعتهم معروفة عندى ..

على خدمات تهامة وشارك في تحريره فئات مختلفة من المثقفين والمزلفين .. اقترح

وليس في الامكان ابدع مما كان .. لا .. مع أننا ننادي بصوت عال ، وجودكم

فتحت العيون على بعض العيوب - بأنها - معالطة واتهام.. وهدم ..

من باب التشجيع وضرورة الكم .. في النشر والتوزيع والتسويق والدعاية

# الى المسرحية. فقدمت مسرحية إعتبرها النقاد بداية مسرح جَديد • شَوهِ وعَزي زأباطة لم يستمكنا من إنسَاج أعما

خصص قلمه للقضايا الجادة النابعة من واقع الشآرع المصري والعربي ..

من اعتقد أنه مظلوم .. يغرس سن قلمه في باطن المجتمع ليرصد كل الظواهر الاجتماعية فيه وفي لقاء مع عكاظ يفتع لنا نعمان عاشور قلبه ليقص علينا مشواره الادبي الكبير مع

\*\* بدأت الكتابة للمسرح سنة





المو • عكاظ/جدة المربقها الد للبشر أبنت محموري تعميدات المحالات المحا

لبراهيم أبو عجبها

نظم مركز النشاط الاجتماع المرسي التلبع الدارة التعلين بالقصيم المعرض الذي تصحير دة عشرة ابلد ونشارك فيه ١٨ مجيد ودار نشر بالإضافة للنوادي الانتية بالملكة وجامعة الإمام مخعد بال سعود الإسلامية بالإصدارات والكتب وقد احتوى العرض على اكثر من مِنلتي الف يُعلَّفِ في مِخْطَفَ فروع العلم والثقافة وقد اقيم بهده الماسية حقل إفتتاح شرفه سمو للمع محمدين سعود بن عبدالعزيز تقيم أمع منطقة القصيد وعديا من المعولين ورجق الحلم والاست

وهون الدارس والدهدات

معوقات في طريقي





الثاري الابني بالنها يوسا علام ا احسد اوات مشجعت في الركاش والمسنع العالم من الاستان الماريس ومسارعته الرميارات

\* نعدان عاشور .. علامة على طريق المسرح المصري ..

المسرح والصحافة ..

عن بدایته في الکتابة

عزيز اباظة

لصدارات بميذة أثلص أنفات

● الحديث المحوي في المحدد المربي المربي المحدد ال سوق عكاظ الكاتب مصل الحالم

الكناب في الأطبط الكناب في الأطبط الكناب في الأطبط ال

للمسرح يقول:

وم الالنان اللقي سهنت منطقه العصيم حنفا تكانا عمرة على مستوى مدارس النطاق عمرة

مسرح الريحاني ومسرح الحكومة ..

فقدمت أول عمل مسرحي وهو

· المغناطيس ، في عام ١٩٥٠ المسرح

القومي لكنهم رفضوها .. ومرت خمس سنوات انشىء معهد التمثيل عام ١٩٥٥

ودخل عدد كبير من الخريجين الحركة

السرحية وكونوا فرقة المسرح الحر

ولكنهم أيضا رفضوا مسرحية

و الغناطيس و عندما قدمتها لهم ..

والسبب في رَفضهم للمسرحية انها كأنت

من اربع فصول ولاتي كنت متأثرا

بتشيكوف صاحب مسرحيات الاربع فصول .. ورفضت أن اختصر السرحية

لثلاث فصول الا اني بعد اقتاع من بعض اعضاء الفرقة اختصرتها وقدمتها

في بورسعيد وعرضت ١٠ ايام ونحجت

نجلحا كبيرا وعندما عدنا الى القاهرة

قدمتها في دار الاوبرا بمساعدة مدير

مسرح ألاويرا أنذاك شكري راغب

وكان نتيجة نجاحها الباهر في الأوبرا ان

طلبت مني فرقة المسرح الحر أن أكتب

لها مسرحية اخرى .. فكتبت مسرحية

و الناس اللي تحت ، والتي عرضت في

١٢ سنة في المواسم المسرحية

المتقطعة ،، وأعتبرها ألنقاد بدأية

لمسرح جديد وهو المسرح القابل للعرض

على ألجمهور وليس المكتوب في كتب

كنصوص أدبية ... فأتا لم اطبع

مسرحياتي الآبعد عرضها على

المسرح .. بعد ذلك انشئت القرقة

القومية في عهد وزارة الثقافة في عهد

فتحي رضوان وكان يرأسها احمد

حمروش وقدمت لها مسرحية ، الناس

أللي فوق ه .. واحتكر المسرح القومي

كل اعمالي لمدة خمس سنوات فقدمت

لهم مسرحية و اونطة و في عام ١٩٥٩

ثم ، عيلة الدوغري ، في علم ١٩٦٠

ومن هنا بدا يتجه جميع الكتاب

الاخرين مثل الغريد فرج وسعد وهبه

ويوسف ادريس للمسرح ثم بدأ يظهر

السرح الشعري على يد صلاح

عبدالمبور وعبدالرحمن الشرقاوي

اسباب ازدهاز مسرخ الستيتات

\* المسرح في السنينات عهد

انتعاش وأزدهار لم سبق له

مثيل ولم تلحقه فترة انتعاش

احْرى بل اتجه الى الانحدار

والهبوط والإسفاف الذي نراه

على المسرح الان .. والسبب

يرجع في ذلك كما يقول نعمان

لقد كان المسرح القومي في تلك الفترة

يحتاج الى نصوص جيدة فعلا .. وعنده

كم هائل من المثلين المهوبين الى جانب

تدعيم وتمويل الدولة فظهرت حركة

مسرح الستينات التي بدأت تتشمب حتى شملت كل كتاب الدراما .. وهناك

سبب اخر في أن المسرح دراما يختلف

عن القمية اختلافا كليا .. فما كان

يتقمن الادب العربي كله من طه حسين

وجيله الى هذه الفترة وجود الدراما في

الادب العربي ،، فظهور الواقعية

كأتجاه غالب على القصة القصيرة

والذي يغزو المسرح الى جانب الشعر

عنده شوقي وعبدالمبور والشرقاوي ..

فظهرت حركة الستينات وكانت قوية

كذلك .. وكان عمادها التأليف المباشر

الكوميديا .. والصراع

جه كان لابد من توافر شروط لازدهار

مسرح الستينات منها وجود الادب

الدرامي روجود الادب الواقعي الى جانب أن يكون صالح للعرض مباشرة

على الجمهور في المسرح وأن يكون اللون

الغالب عليه هو اللون الكوميدي .. كل هذه الشروط تجمعت عند الكتاب

الاواتل في المسرح حتى الذي كان يكتب للتراجيديا تحول الى الكوميديا .. لان

مشاكل العصر الاجتماعي والصراع

الاجتماعي لايمكن ان تعالم

بالتراجيدياً .. نمرطة التراجيديا اي

مرحلة البحث عن الغيبيات غير موجودة

في العصر الحديث .. بل يجب البحث عن القضايا الاجتماعية ومعالجتها عن

طريق الكوميديا وللاسف هذا للفهوم

انطلقتا به الى أن وصل الحال ألى

الاسفاف الموجود حاليا في القطاع

الخاص والذي اعتبر الكوميديا على انها

ولكن الكوميديا كلها افكار فشكسيج

كل اعماله كوميدية لكتها مليئة

السرح والنكسة

لهو رئسلية ومُنحك نقط .

بالافكار .

the state of the second state of the

\* ويستطرد نعمان عاشور

الاجتماعي

للمسرح ،

عاشور :

اتجه بقلمه وبفكره الى جانب مايراه صوابا وتعاطف مع ولم يكن هناك مسرح في هذا الوقت غير

١٩٥٩ م .. وكنت اكتب للإذَّاعة قبل ذلك في عام ١٩٤٨ ولائي اعتز بالكلمة المكتوبة اكثر من المنطوقة او المصورة اتجهت للمسرح .. وهناك واجهتني عقبات كثيرة فقد كنت كاتب صغير غير معروف وكأن المسرح انذاك لايقدم الا مسرحيات لكتاب مشهورين مثل احمد شوقي أو توفيق المكيم أو عزيز اباظة



العقيني • الماحظ بين مؤلفات - المؤاف سلمان عابد الندوي . ● تراءة في شعر الرجيج السيع سليمان بن سجمان المكتون الواهدم الذاهب الأديية في شعر عسم. للدكتور على على صبح • دراسانة ورالمستح للاستك

هه اردهرت الحركة المسرحية وسرت فيها انا والكتاب الاخرين الى ان جاعت نكسة ١٩٧٦ واحبثت صدمة لجميع الكتاب .. واستمرت هنده الحالة حتى سنة ١٩٧٠ .. حيث بدأت مرحلة السيعينات بكل انتكاساتها .. وجاء جيل لايحمل اي رسالة تقافية على عكس الجيل السابق له .. قلم يحدث توافق بين الجيلين حتى الان .. واستمرت

عکاظ ۔ مكتب

# حوار / ميرفت العسال

القجوة بين الجيل القديم والجيل الجديد والسبب في ذلك عدم وجود قاعدة ثقافية مشتركة بيننا .. وهذه الفجوة هي المسئولة عن الانهيار الثقاق والمسرحي والسينعائي الموجود الان .. قما هو الحل اذن ؟!

\*\* الحل يتمثل في العودة الى تراث الستينات للتقاليد والقيم والاخلاقيات التي كانت موجودة حينذاك .. كما بدأت تظهر طبقة طفيلية جديدة لتحل محل الطبقة الوسطى التي كلنا ننتمى الطبقة الوسطى التي كلنا ننتمى اليها .. هذه الطبقة الجديدة هي التي تحكم اليرم ليس اقتصاديا وسياسيا فقط .. بل تسخر الفن والاب لتسليتها وليس لخدمة مصالح الجماهج .. ولو القيناً نظرة عابرة على انتاج المسرح من ٥٠ مسرحية لم يحاول التليفزيون ان ملتقطها .. بينما يجري التليفزيون على مسرحيات مثل ه انا وهو وهي ه وه شاهد ماشقش حاجة ه لكي

الثقافة الجادة .. أراء .. ومثل وقيم

\* وعن رأيه في الجملة المشهورة التي يرتدها دائما القائمون على العمل الفتي بجميع قطاعاته .. اللجمهور عاور كده ، ؟!

\*\* هذا شعار خاطىء ومازالوا يتمسكون به حتى الان .. لقد سبق ان قلت لوزير الثقافة أن عملية تكوين لجان وغيرها لايمكن ان تنفع .. فلايمكن وجود نهضة في ظل اوضاع منهارة . والسؤال الآن ماهو موقف الدولة من

الثقافة ؟ . هل الدولة تحتاج الى ثقافة جادة او تريد نوع من التسلية واللهو الذي يمتع الجمهور وزير الثقافة يقول

نريد اللونين معا الجاد والهزل .. وهذا لايصح لان الثقافة الجادة عبارة عن اراء وأفكار رقيم .. البعض يقول لاتوجد حرية تعبير .. انا اقول اني استطيع ان اكتب كما اريد ولا هناك رقاية على كتاباتي فمنذ ان بدأت الكتابة للمسرح لم تحذف الرقابة كلمة واحدة من مسرحياتي .. القضية هي من له حق التعبير .. انا في حرية التعبير في عمود او اكثر ولكن ليس لي حرية التعبير في مساحة اكبر من هذا ففي التليفزيون ليس في حق التعبير ولا حرية التعبير لاني ممنوع من سنة ١٩٧٠ ليس بقرار رسمي ولكني ممنوع لاني لا أقبل الاتجاه الذي يمثله التليفزيون .. انا اطالب بأن ترتفع بمسترى الانتاج الاببي حتى لاتمبح الاتجاهات السياسية التي يمثلها الاديب مانع له من نشر ادبه .. كما ان هناك الرأي الاخر في السياسة كذلك اطالب بالفن والفن الاخر.

ولكي نعالج هذا الهبوط لابد من اتاحة حق التعبير لكل الاتجاهات الفنية والادبية والتزام الدولة بتقديم الثقافة الجادة من خلال وسائلها مثل إلاذاعة .. التليفزيون .. السينما .. ولابد من الاشراف على القطاع الخاص والقطاع السينمائي من جانب الدولة .

ضرورة الابقاء على الرقابة این دور المثقفین هنا .. ؟؟ پچیب نعمان عاشور قائلا : هناك فعلا دور للمثقفين الجادين في النهوض بالمركة الثقافية ولكن كيف .. ومناك حجر على أفكارهم تحت زعم أنهم يخالفون السلطة في ارائها .. السلطة لابد ان تكون محايدة .. ولذا انا من

انصار الإيقاء على الرقابة .. فهذا عملها والا أصبح غناك انتقاص في حق التعبير الذي هو أهم من حرية التعبير .. كما أنّ هناك واجب على الدولة في البحث عن هؤلاء المثقفين واعطائهم القرصة المناسبة لكي يعبروا عن انفسهم . ولابد القضاء على التسبب الذي كان سائدا في هذا الوقت الذي مكن هذه الجماعة من

التحكم في مصيرنا بل وتتحكم في الادب

و الثقافة والفن .

المسرح الشعري .. الى اين ؟! • لماذا اختفى من حياتنا

اللذي ازدهر

الثقافية المسرح الشعري \*\* المسرح أساساً شعر .. لكن أرتباط المسرح المسري والعربي بالشعر جاء متتخراً ، وقارونَ النقاش ، أول من عمل مسرح .. حاو لتقديم و موليح ، باللغة



# المتفرج لايتقبل اي شيء جيد .. فما بالنا بالشعر .. لو خضعنا للمتفرج لن نعمل شيء جيد .. يجب ان تغرض مسلسلات التليفزيون عندما نرى مسلسل جيد نسعد به جدا ونقول هذا أعلى من مستوى المشاهد أن يسمع أي

كلام فارغ وينيسط منهم .. انا غير مرغم على أن اخضع العشاهد .. فالثقافة الزامية وليست تطوعية .. خصوصا ان من يملك وسائل الثقافة والإعلام هي الدولة نفسها على الدولة ان ترتفع بالستوى الثقافي

العربية الفصحى لكنها فشلت .. لانها

نص كوميدي ولا يصلح ان يكتب باللغة

العربية الشعرية .. فكتبها باللفة

اللبنانية الدارجة وجاء بعده عثمان

جلال الذي ترجم ، موليح ، بالزجل ثم

جاء شوقي وعزيز اباظة وابخلوا الشعر

على المسرح .. لكن مفهوم الدراما لم

يكن متبلور عندهم فلم يتمكنوا من انتاج

اعمال شعرية خالصة .. الذي تحقق

على يديه هذا هو صلاح عبدالصبور ثم

من بعده عبدالرحمن الشيقاوي .. لكن

صلاح عيدالصبور كان دارسا للمسرح

وللدراما اكثر من الشرقاوي ولذلك نجد

الشعرية المُطلقة هي السيطرة على مسرح الشرقاوي بينما لاتجدها عند

عبدالصبور يحل محلها الغنائيات

الدرامية .. ولم يظهر بعدها احد لان

المسرح .. هو المنطلق الاخير للشعر

المسلسلات التليفريونية ..

والدراما الهزلية

\* هل يمكن ان يتقبل المتقرح

الإن السرح الشعري ؟؟

للمجتمع لا أن تهبط به .. انهيار المسرح في الوطن العربي \* هل هناك حركة مسرحية في النول العربية الان ؟؟

 عان هناك حركات مسرحية في الوطن العربي في الكويت .. في العراق في سوريا وكَّانت متجاوبة مع جميع الحركات المسرحية في مصر في نهضةً الستينات .. ولكنها تأثرت بالانهيار الذي أمناب المسرح المصري فأصبحت مجرد قرق مقنزجية هدفها الاساسي تسلية الشاهد واضحاكه .. مثلها مثل الفرق المسرحية في مصر .. وطالما هناك هبوط في المسرح المصري .. فهناك هيوط في المسرح العربي ..

لا أجب الصحافة \* وعن كيفية بخوله الصحافة ورأيه الشخصي في الصحافة الفنية بالذات ..

♦♦ انا شخصيا لا احب الصحافة .. فهى قد فرضت على فرضا .. قأنا دخأتها ككاتب وليس كصحفى .. فلم ابدأ الصحافة من المطيخ الصحفي كما يقولون حتى لو عرض على مركز رئيس تحرير سأرفض .. فأنا صاحب قلم ولا

شيء اكثر من ذلك . أما عن الصحافة الفنية في مصر والوطن العربي عامة استطيع أن أقول : انه ليس هنأك صحافة فثية بالعني المفهوم .. انما اغلبها محاولات لايجاد صحافة فنية جادة .. والصحافة هي مرأة المجتمع .. وطالمًا أن حالة الثقافة والفن على هذه الصورة من الهبوط والاسفاف فجال الصحافة كذلك ..

حتى النقد الادبي الان تحول الى نقد انطباعي .. قلقد تحول معظم النقاد الي كتاب رواية او مسرحية او قصة ولم يحاولوا انعاش الحركة الادبية في حالة

اعتذر إن كنت أسأت أو فهم من كلمتى مايدل على ذلك .. وشكرا لتهامة .. ولديوان وقصائد من الجبل و .... على عسيري \_ ابها

# فهرة ورث

في غرف العمليات كان نقاب الاطباء ابيض ، لون المعاطف ابيض ، تاج الحكيمات ابيض، ارديه الراهبات ، الملاءات .

هو لون النجاة من الموت ، لون التميمة ضد .. الزمن ؛ ضد من .. ؟ ومتى القلب \_ في الخفقان اطمأن ؟! كلُ هذا يشيع بقلبي الوهن . كل هذا البياض يذكرني بالكفن !

لون الاسرة ، اربطة الشاش والقطن . قرص المنوم، انبوبة الميلء كوب اللين

بين لونين : استقبل الاصدقاء ... الدين برون سريرى قبرا وحياتي ... دهرا

فلماذا اذامت ..

يأتي المعزون متشحين ..

يشارات لون الحداد ؟

هل لان السواد ..

وأرى في العيون العميقة لون الحقيقة لون تراب الوطن !

امل دنقل

اعزائي هذه الزاوية الجديدة استجاب لها معظم القراء حيث اننا لاحظنا ان اغلب رسائلكم لهذا الاسبوع تحمل مشاركات من القصائد المفضلة البيكم : وقد وردت رسائل من كل من الاخوة :

محمد معجون الامير ، طلال عبدالله الشمري ، مسلم سعد العنزي ، جهيم فرحان الرويلي ، راكان مستور العصيمي ، جلوي شداد الشعري ، لأني فرحان العنزي ، خلف سرحان السرحاني ، والجميع من الرياض وقد كتبوا في رسائلهم رسالة يثنون بها على الاريج وارسلوا معها قصاصة لقصيدة سبق وأن نشرت بالاريج وعنوانها ، العسكرية بالشباب السعودى ، والأربع بسرها أن تشكر الاصدقاء وتعيد لهم نشر القصيدة والتي جاء فيها :

المحالي الاسسودي نجودي

عاش ، مشعان بن هذال ، في عهد الامام ، فيصل بن تركي ، جد المغفور له الملك ه عبد العزيز ، يرحمهما الله : له من القصائد والشجاعة والكرم الشيء الكثير الذي يعجز القلم عن تدوينه او نقله بمسررته الحقيقية للأجيال ولازالت تصائده على السن المهتمين بالشعر الشعبي

The state of the same to the second section to the second section with the second section of the second section is the second section of the second section in the second section is the second section of the second section in the second section is the second section of the second section in the second section is the second section in the second section in the second section is the second section in the second section in the second section is the second section in the second section in the second section is the second section in the second section in the second section is the second section in the second section in the second section is the second section in the second section in the second section is the second section in the second section in the second section is the second section in the second section in the second section is the second section in the second section in the second section is the second section in the second section in the section is the second section in the second section in the second section is the second section in the second section in the second section is the second section in the second section in the second section is the second section in the second section in the second section is the second section in the second section in the second section is the second section in the second section in the second section is the second section in the second section in the second section is the second section in the second section in the second section is the second section in the second section in the second section is the second section in the second section in the second section is the second section in the section is the second section in the section is the second section in the section is the secti

ورواته : نورد القارىء الفريز بعض نماذج من اشعاره : من قصيدته المسماة ( الشيخة ) نختار قوله : لإبسائسات زوار التالم سات بسعيدات وأعسسار

وكم زيسن من واحد العدوان غسرات وجمهار الی انتسون کے پسیقہ الى ان قال:

 د مشعان بن مغیلیث بن هذال ه : شیخ من مشایخ قبیلة عنزه ومن فرسانها الافذاذ كما أنه من أبرع شعراء عصره في المماسة والاستعداد .

رجال الصرب وان شيـت وتضازعت بين السميي

وله قصيدة عندما أصيب بالرمد يقول فيها :

غاني الحماض

وقصائد بن هذال كثيرة منها ماهو مدون بالكتب ومنها الذي لم يدون وستقوم بحول الله قربيا بنشر القصائد التي لم يطلع عليها القراء".

## قصة وقصيحة

 لا يخفى عليك عزيزي القارئ، انه قبل ان بوحد جلالة المغفور له الملك عبد العزيز هذه الجزيرة المترامية الاطراف كان العرب والقبائل في سلب ونهب والثوي يأكل الضعيف ولكن الحمد الله الآن أصبح كل شيء على ما يرام فالامن والاستقرار موجودان وهذا بغضل الله ثم بغضل القيادة الحكيمة نصرها الله وخذل من يعاديها : وهذه من القصص المثيرة التي حدثت في الجزيرة العربية قبل توحيدها : يقال ان رجلا ضعيف الحال وحيد الرجال ولا له من الاقارب الا شخص واحد ولكن قريبه هذا سقيم ولا يملك من مقومات الرجولة شيئا

وكان شيخ القبيلة لا يحب هذا الرجل وكان يأمر أتباعه أن يعنبوه وأن يحتقروه في كل شيء وقد قرر هذا الرجل ان يزوج الحته لابن عمه السقيم راجيا ان يرزقه الله منها بولد لينفعه وفعلا زوجه وانجبت ولدا وزوجته ايضا أنجبت ولدا وقام الرجل بتربية الطفلين وعندما كبرا قال لهما اريد ان تأخذا ثاري من شيخ القبيلة فلان فقالاً له ابشر نص في خدمتك وفعلا اشترى لكل واحد منهما سيفا وبخلوا على الشيخ فقتلوه وقتل من معه من انصار وقال قصيدة تدل على أنه كان يلاقي من هذا الشيخ التحقير والاهانة منها قوله:

يسالاجسواد

تيقنت الكبد مثل

يقول في القصيدة أنه اعتدى على محارمي وطرد ضيفي وقتل جاري وعقر زملي ( اي انه قطع ارجل الزمل ) والزمل الابل التي يحمل عليها أهل البادية متاعهم وهكذا اخذ هذا الرجل بثاره ولا خسر عندما ربّى ولده وولد اخته .

## من الإلعام، المحينة

تؤدى على شكل فريقين الاول يسمى ، السراح ، والثاني يسمى حراس الميد ، . والميد عبارة عن بعض ملابس ترمى ويقوم الحراس بحراستها حتى لا يدخل احد من بينها وبين الحراس فاذا دخل احد السارحين بسمى هذا قتل أحدهم . يعنى انه يطلع من اللص ولا بيتى له مفعول ثم يقوم السراحون بتسلم مهمة الحراس وهكذا تؤدى هذه اللعبة في الليل فقط ويلعبها الرجال والشباب فقط.

اللبه لنا يا كامل الومنف والزين هـو الـوحيـد ولاً أرجسوك تخلق من التكيسر ظافر محمد الشهراتي ـ الرياض

# سلهم برمش العين

سلهم بسرمش العين يا والحسق

سعد عبدالله الحويل/تبوك

# والثسالثسة اخیرا اشکر لکم مرة اغری ،، المحرر ،. لهؤسسة العامة للتعليم الفنى والتدريب الهمنى



المدارس المهنية الثانوية والمعاهد الصناعية وأعاكنيا: الرياض، جده، الدمام، المعرف، أياء الطائف، عنيزي المدينة المنورة. مراكر التدريب بالملكة: الرياض، جدعه العمام، القصيم، أياء الخوف، المدينة المتورف حائل، الاحساد، الباحد وادي الدواس، مكة المكرمة. الجمعة، تبوك شقراه الرس، حمر الباطر، الفطيف، اللبث، الناص، الخرح، عفيف. جيزان. مع ملاحظة وحود دورات مسائبة عميع الراكر. حواكز الاعداد المهني بالمعلكة: الرياض. جنف النعام. القصم أباء الاسسام بنعربشي، المثينة المنوذ

دارة توريع عكاظ: المركز الربسي: حرة مهاع البعين ري . . و ١٧١٠ ـ ١١ ١١٥٦

CONTRACTOR OF THE PROPERTY OF

أيها الاحبة قبل أن استعرض بعض رسائلكم لهذا الاسبوع اسمحوا لي أن أقدم لكم أجمل واطيب تحياتي وتقديري: • الأخ سعيد عيدالله سعيد الغلمدي \_ حدة : الأربع ترحب بك صديقا جديدا تتضم ألى قائمة الاصدقاء . صديقي مساهمتك جيدة وتجدها في هذا العدد ،، يا هلا • الاخ مجمد عبدالله الشمراني ـ الخرج : يا هلا يك يا محمد واشكرك على ما جاء في رسالتك الرقيقة انت تملك المهمة الشعرية وأبياتك منسقة من حيث القافية ولكن الورن يختلف أرجو المدرة وارسل

 الاغت نايله محمد سعيد مرزوق: يودي يا أحت تادية أن أنشر الساهمة ولكن هذا النوع من الشعر ينشر في صقحات أخرى وليس في صفحة شعبية تنشر القصائد الشعبية فقط اتمنى أن تملل منك قصيدة شعبية حاولي ويا هلا بك .. الاخ عبدالله المطرق - الرياض: لا ترّعل يا ابر عابد أن قلت لك أن الابيات تحتاج ألى تعديل بسيط نصيحتي لك

ان تقرأ كتب الادب وستكون شاعرا أن أراد الله والله يحييك .. الاحت ابنة جدة - جدة : شكرا على المشاعر الطبية والحقيقة يا اختي العزيزة ان الاربيج لخدمة الجميع والمساهمات مضمونها جيد واكن ينقصها الوزن فقط كما اننا نرجر الكتابة بالاسم الصريح ليتستى لنا نشر ما هو صالح منتظرين ذلك وشكرا ..

• الاخ رائد مبارك العمري \_ بيشة : مرحباً بك يا رأتُد صديقاً جديداً والاربع تبادلك التحية بعثلها . اما القصيدة التي بعثت بها فللاسف غير صالحة للنشر . لا تزعل يا بومبارك لان هذه محاولة أولى ونحن منتظرون الاجود في مجاولات قادمة .

 الاخ نایف قهد بن سمران ـ جدة : اذا كان كلمة شكراً تكني فاتبلها مني والاريج كما عهدتها وابياتك يا عزيزي منشورة في هذا العد حيك الله .. الاخ شايح شايز العتري ـ الوجه :

مرحبا بك يا اخ شايح وأبياتك الاخيرة لولا العجز الاخير في البيت الاخير لتم نشرها ولا تنسى أن هذا المعنى من قصيدة لعقاب العواجي : حاول مرة ثانية . ● الاخ: ابراهيم محمد الثبيتي - الطائف: اهلاً بك والتعريفات التي بعثت بها جيدة ولكن نطمع بغيرها لانه سبق وان نشرنا عن بعضها ام القصيدة الوطنية فسنقوم بنشرها قريبا ان شاء الله . تحياتي ..

 الاخ احمد محمد الشهيب ـ الطائف : يا أخى نحن هذا لخدمة القرآء واحيطك علما أن لوكل قصيدة موجهة في انشرها وارد عليها لاصبحت مساحة الاربج كلها مخصصة لذلك اقبل عذري وتقديري واحترامي وشكرا على ما جاء بقصيدتك

● الاخ معيوض بحيل الله عويض الثبيتي - الطائف : تبادلك الاحترام والتقدير والمساجلة الشعرية سنقوم بنشرها في عدد قريب بحول

 الاخ معتوق عاطى المطرق \_ مكة المكرمة : اشكر لك حسن اختيارك والقصة جيدة وسنقوم بنشرها قريبا . انتظر ويا هلا

 الاخ حمود محمد البقمي ـ جدة : الم تعلّم با صديقي انني أفرح عندمًا اشاهد وسالتك بين اكوام الرسائل ؟ لاتني واثق ان كل ما بداخلها جيد ومفيد هيك الله . الاخ عمر مقبول امان - جدة :

. اشكرك على هذا الوفاء لسقط رأسك والذي يتمثل في بيت الشعر الذي قلت فيه :

 الاخ سعيد عبدالله العليائي \_ بيشة : "
 اعجبت بالابيات كثيرا لانها انت حسب ما اعتقد بطريقة عفوية اعدك بنشرها في ● الاخ عبدائله جار الله حمود الثبيتي \_ الطلاف :

مثلٌ هذه المشاركات تجعلني اجزم إن أصنقاء الاربع بامكانهم الكتابة في شتى انواع الشعر وقد كان توقعي حقيقيا ولسته من خَلَال قصيدتك . • الاخ احمد ليراهيم محرق ـ بيش المحلة • اقدر لك اهتمامك بالأربع وما ينشر بها واعتقد ان صفحة نادي عكاظ ترحب بمثل

مساهمتك ارجو مراسلتنا وانني اتطلع الى قراءة انتاجك عبر هذه الصفحة . ● الاخ معيض على زايد الوادعي – الدمام : اكرر لك ترحيبي بما تكتبه ولكنني اود مصارحتك ان بعض ابيات القصائد يختلف عن ما قبله وما بعده .. قبل ان تبعث القصيدة تأكد من سلامتها

 ♦ الاخ فايز محمد العمري ـ بيشة : ارحب بك كصديق من أصَّدقاء الاربج والاكثار في القصيدة يفقدها افعيتها أن تكون القصيدة مركزة وسننشرها حتى لو كانت قصيرة الاخ محمد حمود البرقاني ـ ينبع البحر : أقبلٌ تحياتي وتقديري في العدُّد الماضيُّ نشرنا بعض ابيات القصيدة والرسالتان الاخيرتان نقوم بنشر الصالح منهما قرييا الاخ مناور محمد غلاب \_ المدينة المنورة : في حالة مسلاحية المحاولة ننشرها .

> ● الاخ حمود بن نجار - القصيم : اقتراحك جيد . شكراً لك ولكافة الإصدقاء .

0 مثل وصورة 0

● التواضع من الامور المحببة وشيء طيب ولكن ليس التواضع بالنفاق أو

المحاباة للأخرين لان النفع والضرر بيد الله وبذلك ينطبق المثل على الصورة

. . . . .

٥ رسالت ٥

البحر الاحمر ابعث لكم بتحياتي وتقديري لكم على الجهود التي تبذلها من اجل

خدمة النراث الشعبي الاصيل عزيزي اسوق ضمن رسالتي هذه الابيات التالية كبدية للشعراء والبندئين

الأخبر تبوقيف

0 بطاقة 0

\* \* \* \* \*

٥ أم البطاف ٥

تلقى المحاكم

واثبرك عبلى قطبع المواصبل

الريحان بارض جفا

حمود محمد البقمي ـ جدة

فرج خريص المالكي \_ مكة المكرمة

اخوكم الشاعر

الإخ مهدي بن عبار العنِّي: السلام عليكم ورحمة الله من سماء عروس

واللل يديد الجود ماهوب مدرود

مشعان بن هذال

الطيب سند او البردي كنه الطاش

عندما قالوا: ه ما يقطع الراس غير اللي ركبه ه

من ضاع منه النصف الاول توهف

ومن ضاع منه النصف

لرسائلكم الرياض مكتب تحرير جريدة عكاظص . ١١٤

the second of the second of the second

أعزائي في هذه الزاوية نكمل معكم بقية القصائد والتي جامت تكملة البيت المنشور في العدد رقم ٦٤٥٧ .

الصديق نايف فهد بن ممران يقول : الاوايسل ماهو يا هل العرف واضبع طريقه أبندينه واغسج ومكث الرجل ويشال بالنام مكفوف وتبقسي وانبأ قسرينت امثنال ببالفنعبل والشبوف وأهبل الإصباييل منا

اما الصديق ، عبدالله جار الله الثبيتي ، فهذه مشاركته : من يفرجونه خلازم الواجتب الساينة الساعترب الكليسرات سالقسروش

اما الشاعر ، حمود محمد اليقمي ، من جدة ـ فقد كانت مساهمتة :

والاريج تقول شكرا لكم جميعا على هذه المشاركة فهي ابيات جميلة من

لولاب

فهد مناجي السهلي/الرياض

كتاب هذا الاسبوع: « من نوادر

الاشعار ، جمع وتاليف واعداد ، عبدالله

سعود الصقري ، الطبعة الاولى عام

١٤٠١ هـ : ويقع الكتاب في ١٧٦ صفحة

من القطع المتوسط: ويحتوي على خمسة

الباب الاول يشتمل على قصائد وطنية وحماسية

الباب الثاني يشتمل على قصائد الغزل
 الباب الثالث يشتمل على وصف القهوة ومجلس

● الباب الرابع يشتمل على وصف الخيول

• أما الباب الخامس فيشتمل على جملة من قصائد

الرثاء بالإضَّافة الى باب سانس : يشتمل على مائة

اخْراج الكتاب جيد . كتب المؤلف مقدمة نختار منها

قوله : و قعن المعروف ان كل حضارة فكرية انسانية

قامت على وجه الارض وجد لها من اهتم بتسجيل مراحل

القصائد من جودة وإننا بعسنها

على رأيه دون الأواء اللعدي

وعشرين بيتا من ستين قصيدة .

في مكارم الإخلاق.

واتجاهات تفكيرها . والضياع ، وهو يعني بما يقوله الادب الشعبي والذي يعتبر الشعر الشعبي جزءاً منه . شكرا من الأعماق الشاعر ، عبدالله سعود الصقري ، على اعتمامه بالتراث الاصيل.

هن حلق الكتاب :

اسمحوا في ان اختار لكم من هذا الكتاب بعض القصائد التي وردت به بل بعض أبيات القصائد : ولا يفوتني أن أبدأ بقصيدة نظمها المؤلف نحت عنوان و تمهيد ه : يقول :

لحسابكم يهل النوادر تخيرت جمع النوادر من مشاهير الاشعار النادرة من غبة اليم ندرت من كل بحر غالي الدر ظهـرت

اللى عليها ركز الفكر شعبار لحقادنا ورثوه من شعر الاخيار

المهتمون يحتفون بتراثهم ويحفظونه من الاندثار

الى أخر القصيدة ...

چربت الايام مثلي من يجربها تجريب عاقل وذاق المر والحالي نضحك مع الناس والدنيا تلاعبها نمشي مع الغير طوعا حيث ملحالي الى ان قال ٠

وفي الصفحة رقم ( ٢٦ وردت قصيدة طويلة للشاعر

↭

0

ه بديوي الوقادني ، نختار منها :

لا تعمر الدار والقاله تضربها بيع الردي بالخسارة واشتر الغالي والناس اجانيب آين انك تصاحبها تكون منهم كما قالوا بالامثالي وفي الصفحة رقم ( ٤٠ ) وردت قصيدة للامام الامير و تركي بن عبد الله ال سعود ، منها .

اكفخ بجنمان السعد لا تدرا فالعمر ماياقاه كثر المدارى سافي يد المخلوق تفع وضرا ما قدر الباري على الى أخر القصيدة · وفي الصفحة رق ( ٦٢ ) وردت قصيدة للشاعر ه سليم بن عبد الحي ، يمدح فيها محمد بن سعود أل

سعود المعروف بـ " غزالان " ـ منها : ابن سعود محمد طير حبوران حر على الشيان طلعه ينزيدي فرز السبايا عند روغات الاذمان لا نشفن ارياق جسم

محمد لابة ماهم للخلق خبوان يوفون ميثاق الرقيب العنيدي هل كلمة التوحيد بالقلب ولسان

المقرن المتجوب من تسل وطبان الوايلي طود ينجي الى أخر القصيدة وفي الباب الثاني ( الغزل ) \_ نقرأ في الصفحة رقم ( ٨٩ ) قصيدة طُويلة للشاعر ، عبدالله بن سبيل ،

منها قوله : اعطى طريق لقفاي الى يغيت وارض المليثم ليس تبدي شفيه عز الله انه مامش بالنصفيل مكار سحار عقوده رديسه

وفي الصفحة رقم ( ٩٢ ) وردت قصيدة للشاعر وفهيد المجماح ومنهأ قوله اعوي عوى ذيب ورى النزل لا جاع

القلب ما يوجع از جاع لاشك قلبي مودعه وفي الصفحة رقم ( ۱۰۲ ) وردت قص ا سويلم <sub>ب</sub>ن علي السهلي ، منها ٍ قوله أولا الحياراعينه يرمي وجدي عليها وجد من له مواحيل حيل وخلفات تدوس

وامهسرتى وانا عليها شفاوي

قال الشاعر الكويتي مسليمان الهويدي . .

لو تنصيف الناس ما نحتاج للقاضي

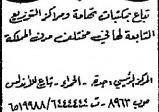
اسمر طوال الليل انا باقي على العهد ما خبون

سلامه سعد العنيني الجهني/ينبع البحر تهامة للنشر والمكتبات TIHAMA PUBLICATION & BOOKSTORES

سائك كالعية العقوبات لمقدرة مبكمة تشرينها فيصنوع الكتاب والسنة واهدافها فجنص والكتاب ولسنة للدكتور مطيع الله اللهيجي عصر واف للعقويات في الشريعة الإسلامية وجكمة تسريعها.

أعيان مكة المحيّة الأيتناذأ بولقشع غياللهن صديق عرض شامل للعوائل لقرشية الأصيلة فخيدالملكة التربيّة الشعودية وخارجها.

الع تحال





نايف عبد الهادي السيحاني/شعراء



عدة: ١٥١٥٠- الرافي: ١٩١٩٦- العام: ٨٢٧٠٤٧

ادارة تعليم البنات في العزيزية التعبثة

استماراتهن مصطحبات معهن هوياتهن

الأصلية ، واكد أن الطالبات أن يتمكن

من مخول المتبار الفصل الدراسي الثاني

ما لم يقمن بتعبثة الاستمارة في الوقت

شخصا بعينه ، ولكنها تتناول سلوكا خاصا برفضه المجتمع

ويقاومه .. لتعمّي مسيرتنا في

الاتجاه الصحيح على النوام .

□ نعم انا صحفي كويتب وكثيرا ما اسمع المدح من الآخرين لكثير مما

ومن تشرة المدح في من قبل الأخرين

فقد ظننت ان الزمان لن يجود بغيرى

من الصحفيين على الصحيفة التي أعمل

بها . فقلت في دخيلة نفعي طالمًا انني

رجدت كل هذا الاطراء ورسخت اسمي بين القراء فلا داعي ابدأ لان اجهد فكرى ونفني فيما أكتبه أذ يكني ان الناس قد عرفوني في مرحلة البدلية كاتبا

مجيداً ويما أن هذا الإنطباع قد رسخ

ل أذهانهم عنى فانهم سيتقبلون منى

اي شيء اكتبه حتى ولو كان موضوعا ـ

🗅 وهكذا جعلت أكتب اي شيء وعن أي

شيء وفي لحظات من التعجل ودون أنّ

أعُصر دَمني واستمرات مدّد الطريقة ف

كتاباتي الأيكفي ما قراء الناس لي من

مواضيع جيدة أن مرطة البداية كنت

ادعمها بالبحث والأطلاع والمسادر

وأعادة مساغتها أكثر من مرة لتكون

أكمل كلما جديت فيها الدماه بالزيد من

الكلمات الرصينة والاسلوب البلاغي

السهل المنتع الذى يشد القارىء

🗖 ان الأمر لا يستدعي مني إن اتعب

ن الكتابة كما كنت أقعل في الماضي خاصة وقد تبوات منصباً جديداً في

صحيفتي نتيجة هذا الجهد الذي بذلته عندما كنت صحفياً صغيراً وللذا لا

أعتمد على أمجادي القديمة في عالم

المحافة ولماذا بعد أن وصلت إلى ما

أريد لا أتفَرخ لخصوصياتي بدلاً من الانقطاع للأطلاع والتثقيف وزيادة

المطومات وملاجقة أحداث العالم عير

كل القنوات الإعلامية والسهر معهاً حتى وقت متاخر من الليل عندما كنت ق

بداية عملي المسحفي ؟ ا القد أسابني الغييز وبالدرجة التي اعتدت فيها أن تأسلني في المسحية

أنفسهم قد بهرهم اسمى الكبير اللامع

ولهذا فسوف يجيزون لي أي شيء أكتبه

ومهما كان خارياً فيكفى أننى اذَّبله

باسمي الذي يسبل له لعاب أي مسينة

غرى كما كنت اعلن وكثرت كتأباتي على

هذا النحر ونسيت يرمها أن هناك بعض

الزملاء للذين بيلورون قدراتهم بسرعة

لكي يثبتوا كفامتهم ويصلوا الى ما

وملت اليه الى أن وجدت بينهم من

يصبح يتقوق عليّ أل عمله فتحول البه

الاطراء بل وتسيت أن هناك من يتابعني

من القراء خلال المسميفة ويقارن عملي بعمل غيري من هؤلاء الذين بداوا

يتقوقون على ويسحبون البسلط من

تحت الدميّ . [] حينها شعرت بالغيرة وخاصة عندما

اسمع الاشادة بهم من لضرين

وامتداههم من جانب رؤسائي في

العمل . قعادات أن انبش اوراقي

القديمة التى أنبئى عليها مجد كتاباتي الاولى فاردت ان أطرحها ف الصحيفة

لكى أذكَّر الناس باسمى ولكنها أغيدت

لي دون ان تنشر . فعاولت ان اشحد

عقل لكتابة الجبيد المثير المليد ولكتنى

وحدَّته قد توقف في نقطة معينة رفض ان

يتزحزح منها ليواكب هذا التنافس و

طَل القدرات الجديدة التي التعقت

بالصعيفة وأعطتها كل جهدما

🖸 وأشيرا اكتشفت انثى بالغرور

والأممال قد فرّطت في حق نفسي فيدا صورتي يحور على زملائي في الكبيرة

والصغيرة ويركبني الضيق والكرامية

لكل من حاول أن يسحب البساط من

تحت قدمي من زملائي الجدد بتقوقهم الدائم في عملهم ولما كثر تطاولي علي

زملاش وقل انتاجي وأصبح قلمي بليدأ

وعاجزاً شعرت بأنني يجب أن أدرك نسي قبل أن تتسع رفعة التقوق بيني

وبين من كانوا تلامنتي في الامس

القريب خاصة بعد أن أصبح تسيير عن العمل ملاحظاً عند رؤسائي وسبيا

ف غضب كاد ينفجر شدى .

واهتمامها .

ويستحوذ على ذهنه .

فأرغاً \_ لا فائدة منه للقاريء .



# التَّدفين .. ؟ !!

0 0 رغم انّ التحنين يضرأ محتك . تنصحك بالاعتناء عنه ألا أنَّه يظل الأكثر أغراءاً للناس كبيرها وصغيرها ، والحشى أنَّ أقول ورضيعها أيضا ، وإنَّ كان من الناحية العلمية تُعْتبر كل أم تدخن . أو أب يَمُّجُ سيجارته ، إنَّما هما بِشُكُلُ أَوْ بِأَخْرِ يَدِخْنَانَ بِالنِّيَابِةِ عِنْ اطفاليما ، سواء كانوا رُضِعاً ، أو يمشون على الأرض مرحاً .. ١١! ورغم التحذير الشديد ، ورغم البجوم المضاد الستمر من جمعيات محاربة هذه الأفة ، الا أنّ نسبة المدخنين لم تنخفض بدرجة ملحوظة ، قد يتركه مثات ، ولكن في الوقت نفسه ينضم الى ركابه الألوف، ولهذا لازالت شركات التدخين رابحة بالبين تلو البلايين ، دون أمل قريب ف أنّ يصيبها الله بالكساح لتتوقف عن بيع هذه السمرم اللَّقُوفة في ورق ، آلبيلوفان ۽ اِ ٥ التوقف عن التدخين الا يحتاج الى نصائح .. وشعارات

نرفعها فوق رؤوسنًا .. والسجاير تتصدر افواهنا ، ودخانها يلوث كل شيء . وإنَّما يحتاج الاقلاعُ عَنه الى إرأدة ( !! ) والأرادة هنّا تعنى الإقتناع .. والاقتناع يأتي عندماً يشعر آلافراد بانّ التّدخين فعلا أفة ا يجب القضاء عليها .. ؟ ! .. عند داك ستبد السجاير تتساقط على الأرض ، وكانها دباب تعرض لرشة مبيد قوى نسقط ميتاً لايبكي عليه احد ، ولا يرينه احد البنة ". ؟ إا 0 0 إذن كيف نمتنام عان .. ؟ أ .. مل ننتظر الى أنَّ نسقط على الأرض موتى لايترحم علينا احد ".. ا! .. او الى انْ تطلب رُوحاتنا منَّا الطلاق ( ١٠) وينبذنا أُولَادِنا .. واحباؤناً .. وينفونا الى جزيرة المدخنين النائية ( ١١ ) . المشكلة أنَّ الاطمئنان لا يُفارق قلوب المدخنين، فالموت كائن، لايتقدم ولايثاخر وإنما ياتي في مبعاده باللمظة والثانية ، والزوجات لايطلبن الطلاق لأنَّ منهنَّ مُذخَّنات لاهناك .. والأولاد إنَّما يتبعون القدوة ، و ما دام رب البيت بالدّف ضارباً ، فبالتأكيد شيمة أهل البيت كلهم الرقص .. ويا دار ما دخلك شريداللي أما الأحباب فهم لابيعدون عن هذا .. وذاك . ؟ !! بقيت الجزيرة النائية : وهي شانها شان جزر واق الواق ، غیر

الماء، أو اليابسة . وربما الفضياء .. ١١٤ اذن عل مو الاستسلام للبايب . للشيشة ؟ ١ .. ربما الي أنْ يأتي الاقتناع .. والطريقة المُقْنِعَة .. أوّ تبتلي شركات السجاير بالكساح والنّقرس وبوجع الضروس ، وبالتدرن الرئوي .. والسرطان وكل أنواع الأمراض لتسقط وعندما تتنفس البشرية الصعداء دون دُخان .. ؟ !!

موجودة الآفي الأخيلة ، فبرهان

ف کل شیر معمور ، او مهجور ، علی

حامدهاسى

حدة : الشرفية ـ شارع المطار 107-910/704054 1207-2018-707

الأهدا صنوبًا على الإطلاق ... والأكثر رواجيًا الشركة السعؤدته للابكترونيات

مواهب مدفوتة

ومرة ارسلت للاذاعة قلت لهم ابغى احد يكتشفني ..

اليوم يبدأ المعرض الثاني للزيت في النبر

يبدأ اليهم في الخبر المعرض الثاني للزيت والطاقة الذي تشارك فيه العديد من

ولأول مرة سيتم عرض الأجهزة التي تساعد في مكافحة تلوث شواطيء الدول المنتجة

وسيتحدث في الندوة التي تعقد خلال فترة المعرض ، عدد من الخبراء والمتخصصين

٠٠ الى المدينة المنورة وصل

امس الدكتور احمد سالم

وزيسر التجارة والتعاون

السودانى لزيبارة المسجد

👁 يزور المدينة المنورة هذه

الايام الاستاد حسين محمد

البحرين أأشقيقة القضاء

بعض الوقت في رحاب المسجد

●● يوم الاثنين الماضي قام

امير الخرج الاستاذ حمود بن

شبيب بجولة تفقدية على

سجن الخرج العام حيث

افتتع النادي الثقاق والرياضي

وقد كان باستقباله مدير سجن

الخرج الملازم اول عبدالله

الغربى وقد رافقه بعض

رؤساء الدوائر الحكومية

والتقى ادج الخرج ببعض

السجناء وذلك للتعرف على

مشاكلهم والوقنوف عبلى

احتياجاتهم وتقديم العون

وزير التجارة السيرالنكس

يزور المملكة الأحد

معمالي وزير التجارة

السيرلانكي يزور الملكة يوم

الأحد القادم الموافق للرابع

من شهر مارس وذلك لاجراء

مباحثات تتصل بتوسيع دائرة

التعاون التجاري ببن

وسوف تستغرق الزيارة

عكاظ ( حاص ) :

البلدين ..

زراعة القصيم تستضيف النحوة

السابعة للنواحى البيولوجية

سوف تستضيف كلية الزراعة والطب البيطري فرع جامعة الملك سعود

وقد بدأت الجمعية السعودية لعلوم الحياة نشاطاتها عام ١٣٩٥ هـ عندما

عقدت أول اجتماعاتها في رحاب جامعة الملك سعود بالرياض ، ومنذ ذلك الرقت

وتناتش هذه الندوة الابحاث في مجالات مصادر المياد واللوحة والثروة

ويشارك في الاعداد لهذه الندوة الدكتور يوسف على الصهيل عميد كلية

السمكية والتلوث البحرى ، والمراعى والغابات ، وزراعة القمح .. وستركز الندوة القادمة على مشاكل الزراعة في منطقة القصيم .

أَ الزراعة جامعة الملك صعود بالقصيم ، والدكتور عبدالآنه باناجة عميد كلية

أ العلوم بجامعة الملك عبدالعزيز والدكتور إباد عبدالوهاب نادر بكلية التربية

يُّ بجامعة الملك سعود بأبها والدكتور سليمان محمد العقيل من قسم علم الحيوان

العلوم بجامعة الملك سعود والدكتور محمد حمد الوهبيي من قسم النباتات

يكلية العلوم جامعة الملك سعود والدكتور سعيد باسماعيل من قسم الانتاج

والمحيواني بكلية الزراعة جامعة الملك سعود والدكتور مللعت خوجه رئيس قسم

الميواني بكلية الزراعة جامعة الملك سعود والدكتور ما النات كلية العلوم جامعة الملك سعود بالرياض .

تعدد بون المحمية اجتماعاتها بشكل سنوى في احدى جامعات الملكة ، وكانت النوية السادسة بجامعة الملك عبدالعزيز - كلية العلوم ...

بالقصيم الندوة السنوية السابعة للنواحى البيولوجية بالملكة رذلك خلال الفترة

(٢) ايام ..

التعليم بدولة

النبوي الشريف ..

النبوي الشريف ..

للبترول . وسوف يعكس المعرض النطور الكبير الذي شهدته مجالات الزيت والطاقة .

الشركات السعودية والخليجية والعالمية المتخصصة التى سنتوم بعرض أحدث الأجهزة

والمدات ذات النَّقنية الحديثة في مجالات صناعة الزيت والغاز والطاقة ...

الذي شهدته مدينة جدة فأن

88

ارسلو لى خبير أثار ..

عدنان حلوای ( جدة ) :

حول موضوع المعرض ..

# ولى العهد الكويتى يفتتح غدا الاسبوع الثقافى لجامعات الخليج

● بتكاليف ١٨ مليون ريال

وقسع معالي وزيسر العمل

والشنون الاجتماعية محمد

على الفائز عقدا لانشاء وتنفيذ

مبنى دار التربية الاجتماعية

للبئات بالرياض ويأتي توقيع

العقد في اطار خطة الوزارة

الرامية ألى توفع منطلبات هذه

●● خلال الاسبوع القادم

سيترأس معالى الدكتور

عبدالرحمن ال الشيخ وزير

الزراعة والمياه اجتماعا للجلس

ادارة مشروع هيئة الري

والمنزف في الاحساء حيث

يطلع المتمعون على تقرير عن

الاعمال التي تم تنفيذها بمصنع تعبئة التمور ، وكذلك

العقبآت التي تقف امام

٠٠ ف مكتبه بعكة الكرمة

رأس الدكتور عدنان جمجوم

المدير العام للشنون الصحيا

بالنطقة الغربية اجتساعا

للجنة التنفيذية الكلفة باعداد

برنامج القوى العاملة للحج

والمستلزمات الطبية لكل من

مكة الكرمة ومشاعر الحج ..

٠٠ مادبة عشاء تكريمية

التقت حولها اسرة جامعة

الملك عبد العزيز مساء امس

الاول .. جرت في دار الدكتور

عبد المحسن القحطاني عنيد

شُنون الطلاب .. المادية كانت

لتكريم الدكتور حمد العربنان

عميد كلية الاداب السابق ..

العرينان بالعمادة انتهت في

الوقت الذي انتهت فيه مدة

عمل الدكتور القحطائي وقد

انتقل القحطاني عميدا لشبون

●● بعد زيارة عمل لباريس

عاد الى جدة المهندس فهد

السليمان مدير عام مصالح

المياه والمجارى بالنطقة

الغربية وقد اطلع خملال

الزيارة على شبكات المياه

والمجارى ومعطات المجارى

التي تخدم ٨ ملايين نسعة في

باريس كما اجتمع مع السيد

جاك شيراك عمدة بأريس ..

● الفائدة من أول

جعادى الأخرة الى ١٥ منه

سيقرم الاستأذ جون السن

استاذ علم المكتبات وتقنيات

الاتصال بجامعة نيويورك

بزبارة لكلية التربية بجامعة

الملك سعود بالرياض حيث

يلقى العديد من المحاضرات

وسيكون موضوع المعاضرة

الاولى بعنوان دمفهوم

النظر الامريكية ... وذلك

الديئة والصحافة والنشر .

وقد وجه الاستأذ عبد

مساء غد السيت ..

الطلاب عقبها مباشرة ..

الطريف ان مدة عمل

سهل المطرق

التي يجب توضيحها على العبوة من

الخارج بما فيها تاريخ الانتاج وتاريخ

رمزية على ألا تزيد فترة الصلاحية على

احتوت المواصفة المذكورة عنى طريقة

والمراجع العلمية التي استخدمت في

الفنات من المواطنين .

يفتتح غدا سموالشيخ سعد العبدالله الصباح ولى العهد ورئيس مجلس الوزراء بدولة الكويت الأسبوع الثقاق والفنى الاول لجامعات الخليج وذلك على أ مسرح صباح السالم بالخالدية ..

ويشارك تى الاسبوع ١٧ جامعة خليجية وتقام خلاله معارض للفنون التشكيلية وعروض للفنون الشعبية والمسرحية والندوات والمناظرات الشعرية اضافة الى المسابقات والمحاضرات .. وتعتبر مشاركة المملكة في هذا الاسبوع من اكبر المشاركات الخليجية حيث تشارك وفود من جامعاتها السبع .. وقد اعدت دولة الكويت برنامجا مكثفا للوفود يتضمن زيارة معالم الكويت وسوف يستقبل سمو أمير الكويث رؤساء

الوفود الاداريين ضمن برنامج الاسبوع وقد حظى هذا الاسبوع بتغطية وأهتمام واسع من قبل وسائل الاعلام الكويتية حيث غطت المنشورات والمصقات الخاصة بالاسبوع جميع السوارع والميادين وتم تخصيص نشرة اخبارية يومية تقوم بتغطية وقائع الاسبوع ..

# مدارس مكة المكرمة تنهى دوام الشتاء

الشريف منصور العبدلي ( مكة المكرمة ) غدا السبت سييدا طلاب المدارس في العاصمة المقدسة دوامهم الجديد في الساعة السابعة والربع صباحا حيث سبيدا طابور الصباح ف السابعة والثلث ثماما وتبدا الحصة الأولى في السابعة والنصف .

وقد أصدر الأستاذ سهل المطرق مدير التعليم في منطقة مكة المكرمة تعليمات بذلك الى جميع المدارس في كأفة مراحل التعليم وذلك لانتهاء فصل الشتاء ..

# مواصفة جديدة للكورن فليكس

اصدر القسم الغذائي بادارة المواصفات بالهيئة العربية السعودية للمواصفات والمقاييس مواصفة قياسية جديدة تختص برقائق الذرة المعروفة باسم كورن قليكس.

وتشتمل المواصفة الجديدة على والنقل والتغزين والبيانات الايضاحية تعريف لرقائق الذرة العادية والمفطاة بالسكر وتتضمن المتطلبات التي يجب توافرها في هذا المنتج وذلك بان يكون انتهاء الصلاحية بطريقة واضحة وغير =خاليا من المحليات الصناعية وبكتريا السالمونيلا والمواد الغربية والحشرات تسعة شهور وبالاضافة الى ذلك فقد الحية والميثة واجبزائها والتلوث بالقوارض ومنتجات الخنزير ومشتقاتها اخذ العينات للتحليل واشارة الى طرق والا تزيد نسبة الرطوبة في هذه المادة اختبارها واهم المصطلحات الفنية

كعا تحوى المواصفة شروط التعبئة



• افتتاح جامعة الملك ويد بالقصيم. • مستقبل القصيم بعيض سنوات. • خطط التنمية الطمومة في المنطقة.



• زيارةِ عبلالمة الملك المفيق القادمة للمنطقة.

• كيفية يناد فاعدة • المطلوب من الشباب عمادالوطن -

• توجيداً لِارِفِي تعليم البنين والنشون الزراعية.



# انها حقيقة !!

اتناء العرض الذي تقدمه حاليا احدى شق السيرك ق عاصمة المانيا الغربية بون . قام هذا الثعلب بدقع العربة الني تحمل ورة على منتها لعدة أمتاً دون أن يحاول النعلب القنساء على . غريسته التقليدية .. المحبية !! والجميع يعرف العداء الأبدى الموجود بين التعلب رسل هذه الطيور [ أ ب صورة هاتفية لعكاظ ]

# امراة يونانية تطلب الطلاق سن النوح الرضيي !

ذكرت الصحف اليونانية الصادرة اول امس ان زوجة يونانية حصلت على الطلاق من زوجها الذي يعمل موظفا كبيرا ٤٤ سنة بعد ان غوجئت بحماتها وهي ترضعه في اثناء شهر العسل في

> وكانت النمابة اليونانية التي لم يكشف النقاب عن اسمها قد تزوجت مؤخرا مز هذا الموظف الكبير معد مترة خطوبة سعيدة دامت سبع سنوات .. وقرر الزوجان قضاء شهر العمل في

بعض اصدقائها ز هذه المدينة .. وقالت الزوجة امام المحكمة انه استأذنها وتوجه الى حجرة والدته ليرُدى لها تحية المساء في اول ليلة كعادته ولما طال انتظارها ذهبت لتعرف سبب تأخره عنها ففوجئت به وقد تمدد

مدينة فينيسيا واصطحبا معهما والدة الزوج التي اكدت أنها تريد أن تزور

امل الحربي ( رابغ ) تنظم جمعية رضوي النسائية في ينبع البحر يوم الخميس القادم حفل تعارف فر هجر أمه وقد امسك يثديها يرضعه ق

 مهلاً أيها المسؤول .. فلست وحدك الذي وأولته الصحيفة اعتمامها وكلفت أحد ومراسليها أو محرريها باجراء حديث موسع

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

نحن وأنت

عن مهام المرفق الذي تشغله .. وانما هناك العديد من المسؤولين الذي حظوا بنفس القدر من الاهتمام وبادرت الصحيفة وبمقابلتهم .. ولكن هذه الاحاديث الصحيفة فوق كونها تحتاج الى اعداد جيد لكى تخرج اللقارىء بقالب مثير ومؤثر ومقبول .. فهي و ايضا بحاجة الى جدولة توقيت النشر .. ولهذا فلا تؤاخذنا عزيزى السؤول ان وابطأنا بعض الشيء في نشره .. ولا داعي

لاستعمال أساليب التهديد في عدم التعاين مع الصحيفة أن هي تأخرت في النشر ال ● التحرير ۞

حفل تعارف تنظمه جمعية رضوي النسائية بينبع

وسعر بالدرسة العالمية في الهيئة اللكية في

ويقام هذا الحفل تحت اشراف السيدة هدى الضليمي رئيسة لجنة الحفلات والمعارض بالجمعية، وقد وجهت الدعرة الى عدد كبير من سيدات ينبع لمضور هذا

-الدراسات تجري حاليا بين وزارة النجارة وامانة جدة أ ووزارة المزراعة ووزارة أ الصحة حول زيادة عدد اعضاء هيئة الغش التجاري التي تضم حاليا عشرة اعضاء فقط.. ومن المتوقع أن يزيد هذا العدد الى رقم

[ المساحية في جدة..

مناسب يتناسب مع زيادة أ المعلات النجارية والرقعة

برید جدة فی ۱۰ ایام

عيدالله الطياري (جدة): خلال عشرة أيام فقط من ١ إلى ١٠ جمادي الأولى الحالي بلغت رسائل البريد الرسمى الصادرة ٢٢٩٨٢ رسالة والواردة ٢٣٦٣٤ رسالة ، وبلغت رسائل البريد السجل الخارجي ٨٢٨٠٠ رسالة والداخل ١٨٣٩٢

تحدث بذلك الاستاذ حسين قاسم مدير بريد جدة وقال أن البريد العادى بلغ في نفس الفترة ؟ ملايين ر ٨٢٩ ألف و ١٢٠ رسالة ويطاقة ..

\*

محمد حسن العمري (جدة):

سوف تستخيف كانة الناءة باليا

من ۱۸ الي ۲۰ جمادي الأخرة ..

عكاظ ( مكة المكرمة ) : بدأت في إدارة تعليم البنات بمكة المكرمة عمليات تعبشة استمارات الطالبات المتقدمات لأختبار الشهادات العامة ( منازل ) وستنتهى عمليات التعبثة في نهاية يوم ١٤ جمادي

وقال مدير تعليم البنات بمكة الكرمة بالنيابة الاستاذ أحمد عبدالعزيز الصائغ ان على هؤلاء الطالبات الاسراع ن مراجعة الترجيه النسوى بجوار

# توزيع المساعدات على ٢٠٥ أسرة في ينبع

أمل الحربي ( رابغ ) : ستقوم جمعية رضوى النسائية لي ينبع البحر بتوزيع المساعدات على الأسر المستحقة وعددها ٢٠٥ أسرة أعتبارا من ١٥ جمادي الثانية وسوف تتولى التوزيع السيدة الجوهرة عبدالرحمن السديري رئيسة الجمعية حيث تشتمل هذه الساعدات على أرز وسكر وشاى ودجاج وحليب

# حفل المحارس الثانوية البنات بمكة المكرمة

ومواد غذائية أخرى وبطاطين ..

القسم النسائى (مكة المكرمة): مع بداية الشهر القادم ستقيم الدارس الثانوية للبنات في مكة الكرمة بالتعاون مع جمعية أم القرى الخيرية النسائية ، حقل الدارس الذي يشعل الأنشطة اللامنهجية .. وسيشأرك في هذه الحفلات عدد كبير من سيدات المجتمع حيث سيمنح ريع الحقل للأسر المحتاجة في مكة المكرمة .

# افتتاح معرض الموايات العلمية في الرياض

واس (الرياض): افتتع ف بيت الشباب بالرياض معرض الهوايات العلمية والذى يمثل انتاج ٥٠ شابا يتلقون دورة تدريبية على الهوآبات تنظمها ادارة الشئون الثقافية بالرئاسة العامة لرعاية الشباب ..

ويشتعل المعرض الذى افتتحه مدير الكتب الرئيس لرعاية الشباب عبد الرحمل الدهام مساء أمس الاول على عروض للهوايات ف مجال الالكترونيات ومجال التصوير ومجال التحنيط والنماذج ..

وقال عبد الرحمن ابو حسين المشرف على مركز الهوايات العلمية أن هذا المعرض يعتل نتاج الدورة الثانية للهوايات العلمية والتي بدأت في الاول من شهر رمضان الماضي استمرت تسعة

وقال أن المتدربين الذين بيلغ عددهم 12 متدربا قد تلقوا دروساً نظرية وعملية في الالكترونيات والتصوير والنماذج والتحنيط على ايدى ثلاثة مدريين متخصصين طيلة الفترة الذكورة ..

## ثانوية الملك عبد العزيز فی ڈیافہ « سابک » عكاظ (الرياض):

استضافت الشركة السعودية للصناعات الاساسية ( سابك ) ٣٥ طالباً ومشرفا من ثانوية اللك عبدالعزيز بالرياض ونظمت ادارة العلاقات العامة برنامجا تعريفيا للطلاب تعرفوا من خلاله على اهداف سأبك والانجأزات التي حققتها مشاريعها الصناعية بكل من الجبيل وينبع كما استمعوا لشرح عن القوي بالشركة ، والبرامج التدريبية التي تنظمها للعاملين بها في الداخل والخارج ، وفرص العمل المغرية ألتى تيغرها للشباب السعودي والمزآليا التي يتمتع بها العاملون . وقام الطلاب بجولة في مبنى الشركة شاهدوا بعدها فيلما عن سابك وشركاتها .. ثم وزعت عليهم ألهدايا التذكارية والكتيات

التي تتحدث عن الشركة ، وفي ختام زيارتهم دعرا جميعا لتناول الغداء

صحصی فارتح

# تطبيق المحلة الثانية من برنامج الشدن الآلي بالمعودية خلف الغامدي (جدة) :

خلال شهر يونيو القادم ستبدأ الخطوط السعودية في تطبيق المرحلة الثانية من برنامج تشغيل اجهزة الشحن الآلى وتشمل الشحنات الدونية الواردة والصادرة في الظهران وجدة والرياض وكذلك خدمات الشحن المركزي بالولايات المتحدة ... ومن المتوقع الانتهاء من هذه المرحلة لي منتصف عام ١٩٨٥ حيث سنكون ١٩،٥ من بوالص الشحن الدولية تحفظ بالكمبيوتر .. الجُدير بِالذَّكُو لِنَ السَّعُودِيَّةَ بِدَاتٍ فِي تَطْبِيقِ الرَّحِلَّةِ الأولى خَلَالِ عَلَم ١٩٨٢ فِي كُلُّ مِنْ



طبعت بدار عكاظ للطباعة والتشر